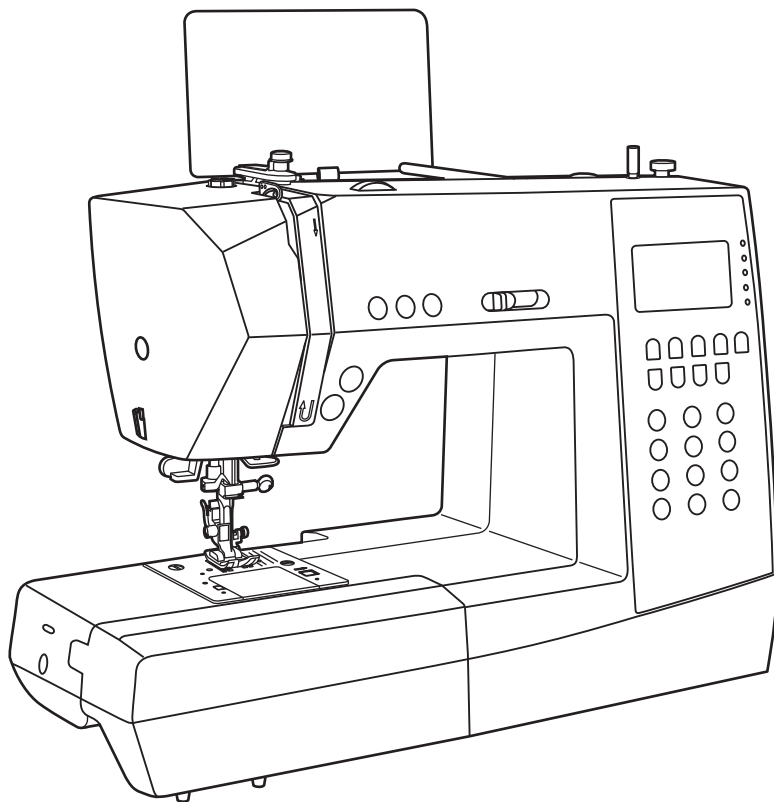
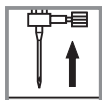


SINGER®



H74 Manual de Instrucciones

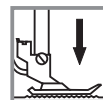
SÍMBOLOS DE INSTRUCCIONES



Suba la aguja



Suba el prensatelas



Baje el prensatelas

IMPORTANTE INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Cuando se utiliza un dispositivo eléctrico, deben seguirse siempre las precauciones de seguridad básicas, incluyendo las siguientes:

Leer todas las instrucciones antes de utilizar esta máquina de coser.

PELIGRO - Para reducir el riesgo de una descarga eléctrica:

1. Un dispositivo eléctrico nunca debe dejarse desatendido cuando está conectado.
2. Desenchufar siempre la máquina de la toma de corriente inmediatamente después de utilizarla y antes de su limpieza.

ADVERTENCIA - Para reducir el riesgo de quemaduras, incendios, sacudidas eléctricas o lesiones corporales:

1. No permitir que se utilice como un juguete. Prestar especial atención cuando se utilice por o cerca de niños.
2. Utilice esta máquina solamente para su uso previsto, según se describe en este manual. Usar solamente accesorios recomendados por el fabricante, indicados en este manual.
3. Nunca haga funcionar esta máquina si tiene un conector o cable deteriorado, si no está funcionando adecuadamente o si ha resultado deteriorada o expuesta a la acción del agua.
4. Nunca haga funcionar la máquina con ninguna apertura de aire bloqueada. Mantenga la apertura de ventilación de la máquina de coser y el dispositivo de control de velocidad libre de acumulación de suciedad y tela suelta.
5. Mantener los dedos alejados de todas las piezas móviles. Cuidar de mantener los dedos alejados de la aguja para evitar accidentes.
6. Utilice siempre la placa de aguja adecuada. Una placa incorrecta puede hacer que se rompa la aguja.
7. No utilizar agujas en mal estado.
8. No empujar ni tirar de la tela mientras se cose. Esto puede ocasionar que la aguja se rompa.
9. Desconectar la máquina de coser (posición "O") cuando se realice cualquier ajuste en la zona de la aguja, tal como enhebrado de la aguja, cambio de aguja, enhebrado de la bobina o cambio del prensatelas u operaciones similares.
10. Desconecte siempre la máquina de coser de la toma de corriente cuando se retiren tapas, se engrase o cuando se haga cualquier otro ajuste por el usuario mencionado en el manual de instrucciones.
11. Nunca dejar caer ni insertar ningún objeto a través de ninguna abertura.
12. No utilizar la máquina en exteriores.
13. No hacer funcionar la máquina en presencia de aerosol (si se están utilizando productos pulverizados o donde se administre oxígeno).
14. Para desconectarla, girar todos los mandos a la posición OFF ("O") y luego retirar el conector del tomacorriente.
15. No desconectar tirando del cable. Para desconectar tome el conector y no el cable.
16. El nivel de intensidad sonora bajo condiciones normales de manejo es 75dB(A).
17. Apague la máquina y desconéctela si no funciona correctamente.
18. Nunca coloque nada encima del control de velocidad.
19. Este aparato no está previsto para ser usado por personas (incluidos los niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales diferentes, o sin experiencia y conocimiento, a menos que estén supervisadas o hayan sido instruidas en el uso del aparato por una persona responsable de su seguridad.
20. Los niños deben ser supervisados para garantizar que no jueguen con el aparato.

CONSERVAR ESTAS INSTRUCCIONES

Esta máquina de coser está prevista para uso doméstico solamente.

ÍNDICE

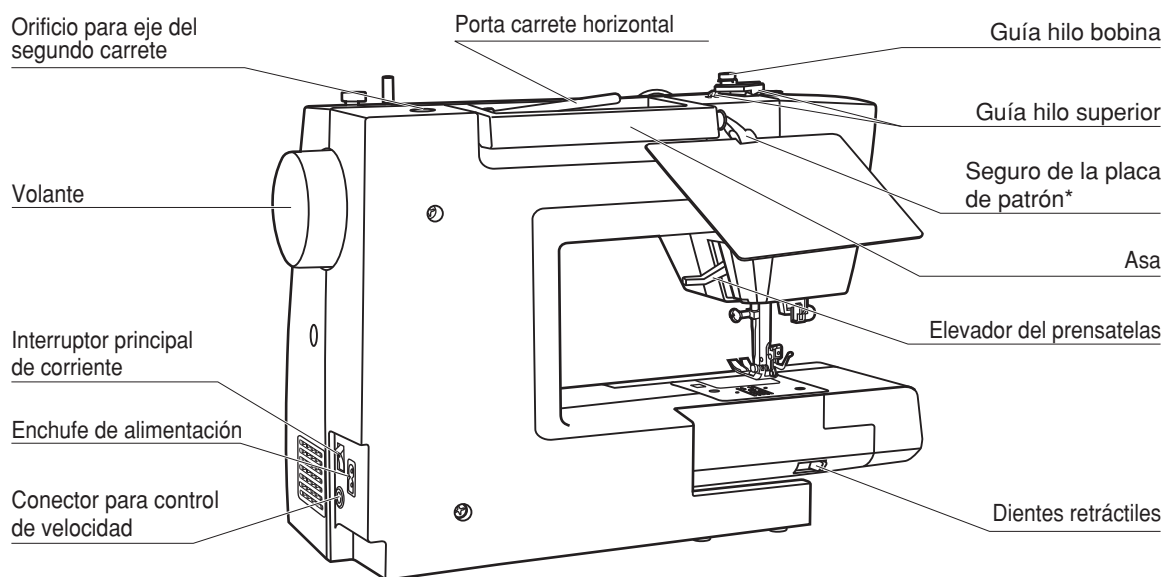
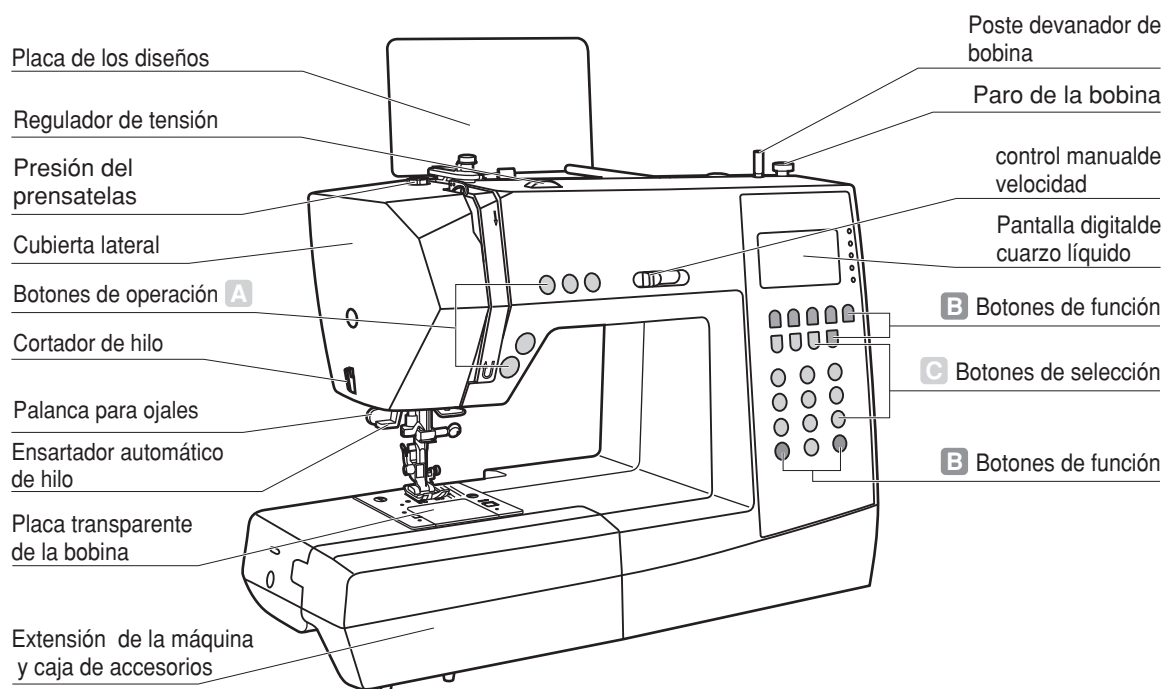
PARTES PRINCIPALES DE LA MÁQUINA	1
BOTONES DE LA MÁQUINA	2-3
PANTALLA DIGITAL	4-5
CUADRO DE PUNTADAS	6-7
ACCESORIOS	8
CONEXIÓN DE LA MÁQUINA A LA CORRIENTE ELÉCTRICA	9
Conexión de la Máquina	9
DEVANANDO LA BOBINA	10-11
Devanado de la bobina	10-11
INSERTANDO LA BOBINA	12
ENHEBRADO DEL HILO SUPERIOR	13-14
USO DEL ENSARTADOR DE LA AGUJA	15
EXTRACCIÓN DEL HILO INFERIOR	16
CORTADOR DE HILO LATERAL	16
ELEVACION DEL PRENSATELAS EN DOS ETAPAS	17
AJUSTE DE LA PRESIÓN DEL PRENSATELAS	17
EMPEZANDO A COSER	18
Botón de Inicio/Paro	18
Control de velocidad	18
TENSIÓN DEL HILO	19
CAMBIO DEL SUJETADOR DEL PRENSATELAS	20
GUÍA DE USO DE LOS PRENSATELAS	21
GUÍA PARA SELECCIONAR LA AGUJA/ TELA/ HILO	22
REEMPLAZO DE LA AGUJA	23
SUBIDA Y BAJADA DE DIENTES RETRACTILES/IMPELENTES	23
AJUSTE Y BALANCE DE LOS DISEÑOS	24
BOTONES DE OPERACIÓN	25-27
Botón de Arranque/parada	25
Botón de cortahilo	25
Botón de reversa	26
Botón de costura automática	26
Botón de subir/bajar la aguja	27
BOTONES DE FUNCIONES	28-30
Botón de ajuste del ancho de la puntada	31
Botón de ajuste del largo de la puntada	29
Botones de selección de MODO	29
Botón de alargamiento (ver página 64)	29
Botón de espejado (ver página 65)	30
Botón de aguja doble (ver página 66)	30
BOTONES DE SELECCIÓN	31-32
Botones de selección directa de puntada y de números	31
Botón de edición	32
Botón de memoria	32
Botón de borrado	32
Costura de esquinas	33
Costura de retroceso	33
Costura con brazo libre	33
Instalación de la mesa de extensión	34
Costura de telas gresas	34
PUNTADAS RECTAS Y POSICIÓN DE LA AGUJA	35
PUNTADAS EN ZIGZAG	35
PUNTADAS ELÁSTICAS	36
PUNTADAS RIBETEADAS	37
Uso del prensatelas para punta ribeteada	37
Uso del prensatelas para uso general	37

ÍNDICE

DOBLADILLO INVISIBLE	38
COSTURA DE BOTONES	39
COSTURA DE OJALES	40-43
Creando ojales encordados	43
PUNTADA DE PRESILLA	44
COSTURA DE OJALILLOS	45
ZURCIDOS	46-47
COSTURA DE CREMALLERAS	48-49
Cosiendo una cremallera centrada	48
Costura de una cremallera lateral	49
COSTURA DE DOBLADILLOS ANGOSTOS	50
COSTURA DE CORDONES	51
Costura de un cordón	51
Cordón triple	51
COSTURA CON PUNTADA SATÉN	52
COSTURA DE COLCHAS	53
FRUNCIDO	54
COSTURA CANESÚ O NIDO DE ABEJA	55
COSTURA DE BORDADO LIBRE	56-57
Zurcido	56
Bordado	57
Monogramas	57
PRESATELAS DE AVANCE SIMULTÁNEO	58
INTEGRADO ACCESORIOS ADJUNTO DE COSTURA Y ZURCIDO	59
PIE DE RODILLO	59
PIE DE PUNTADA RECTA	59
PIE DE PUNTA ABIERTA	60
PIE PARA UNIR ¼"	60
PIE DE UNIÓN DE BORDES (ENCAJES)	60
PIE PARA CREMALLERAS INVISIBLES	61
PIE ANTIADHERENTE	61
COSTURA DE UNION	62
COSTURA DE PARCHES	62
COSTURA DE BORDES ESTILO FESTÓN	63
Basta Festón	63
Bordes estilo festón	63
ALARGAMIENTO	64
ESPEJADO	65
COSIENDO CON AGUJA DOBLE	66
MEMORIA	67-70
Combinación de puntadas o letras	67-68
Agregado de patrones o letras	68
Edición de puntadas	69
Borrado de puntadas o letras	69
Recuperación y costura de puntadas memorizadas	70
MENSAJES DE ALERTA	71-72
Mensajes de alerta	71
Alerta de instrucción	71
Sonido de advertencia	72
SONIDOS DE ALERTA	73
MANTENIMIENTO	74-75
Limpieza de la pantalla	74
Limpieza de la superficie de la máquina de coser	74
Limpieza del gancho	74-75
GUÍA DE DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS	76-77
TABLA DE REFERENCIA DE AJUSTE DE LA PUNTADA	78-81



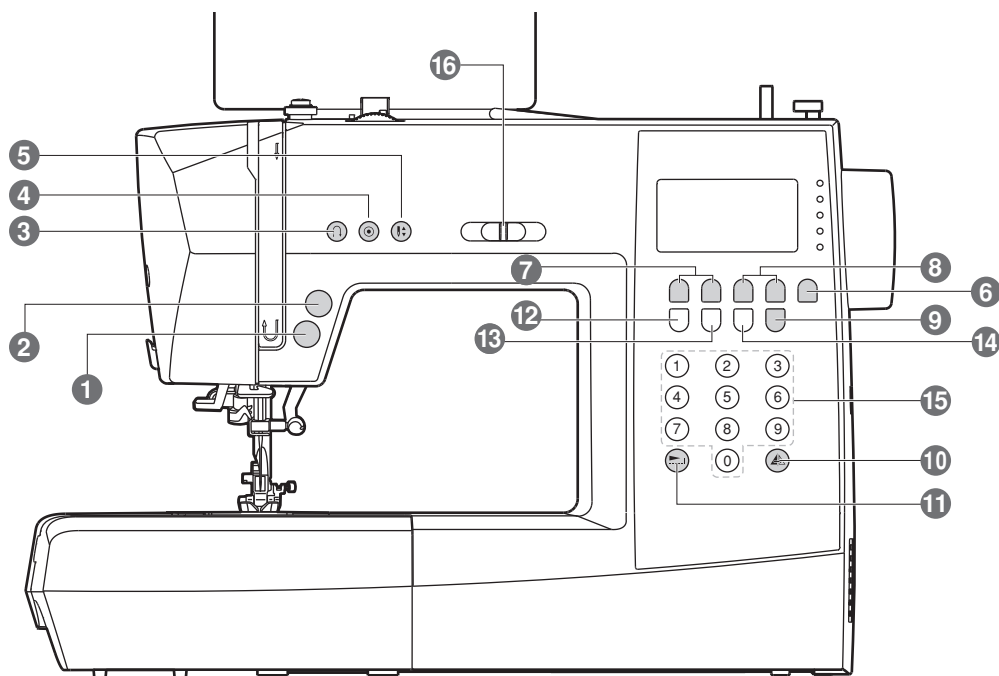
PARTES PRINCIPALES DE LA MÁQUINA



* El seguro de la placa de patrón está en la caja de accesorios.



BOTONES DE LA MÁQUINA



A. Botones de operación (ver página 25/26/27)

1. Botón de inicio /paro

Presione este botón para hacer funcionar o parar la máquina.

2. Botón de cortahilo

Use este botón al teminar de coser y la máquina cortará el hilo.

3. Botón de reversa

Mantenga oprimido este botón para coser puntadas en reversa o para coser puntadas de refuerzo a baja velocidad.

4. Botón de costura automática

Mantenga apretado este botón para coser puntadas de amarre inmediatamente o al final de la puntada seleccionada y detenerse automáticamente.

5. Botón de subir/bajar la aguja

Oprimir este botón para mover la aguja ya sea hacia arriba o hacia abajo. La aguja será programada para dejar de trabajar en la posición seleccionada hasta que se oprima el botón de nuevo.

B. Botones de función (ver página 28/29/30)

6. Botones de selección de Modo

Presione este botón para seleccionar el modo directo, modo de patrones para material pesado y decorativo, modo de letras de imprenta, modo de letras cursivas y modo de letras de contorno.

7. Botón de ajuste del ancho de la puntada

Presione este botón para ajustar el ancho de la puntada en zigzag.



BOTONES DE LA MÁQUINA

8. Botón de ajuste del largo de la puntada

Presione este botón para fijar la puntada a coser con la aguja doble, automáticamente se reducirá el ancho de puntada.

9. Botón de aguja doble

Presione este botón para jifar puntada a coser con la doble aguja.

10. Botón de espejado

Presione este botón para coser una puntada en espejo.

11. Botón de alargamiento

Presionando este botón se pueden agrandar los patrones 33 a 45 del grupo "B" hasta cinco veces su longitud normal.

● C. Botones de selección (ver página 31/32)

12. Botón de edición

Presione este botón para agregar una puntada al coser combinaciones de puntadas decorativas.

13. Botón de memoria

Presione este botón para ingresar o almacenar en memoria la combinación de patrones creados.

14. Botón de borrado

Si se selecciona o memoriza un patrón incorrecto, se puede borrar presionando este botón.

15. Botones de selección directa de puntadas y números

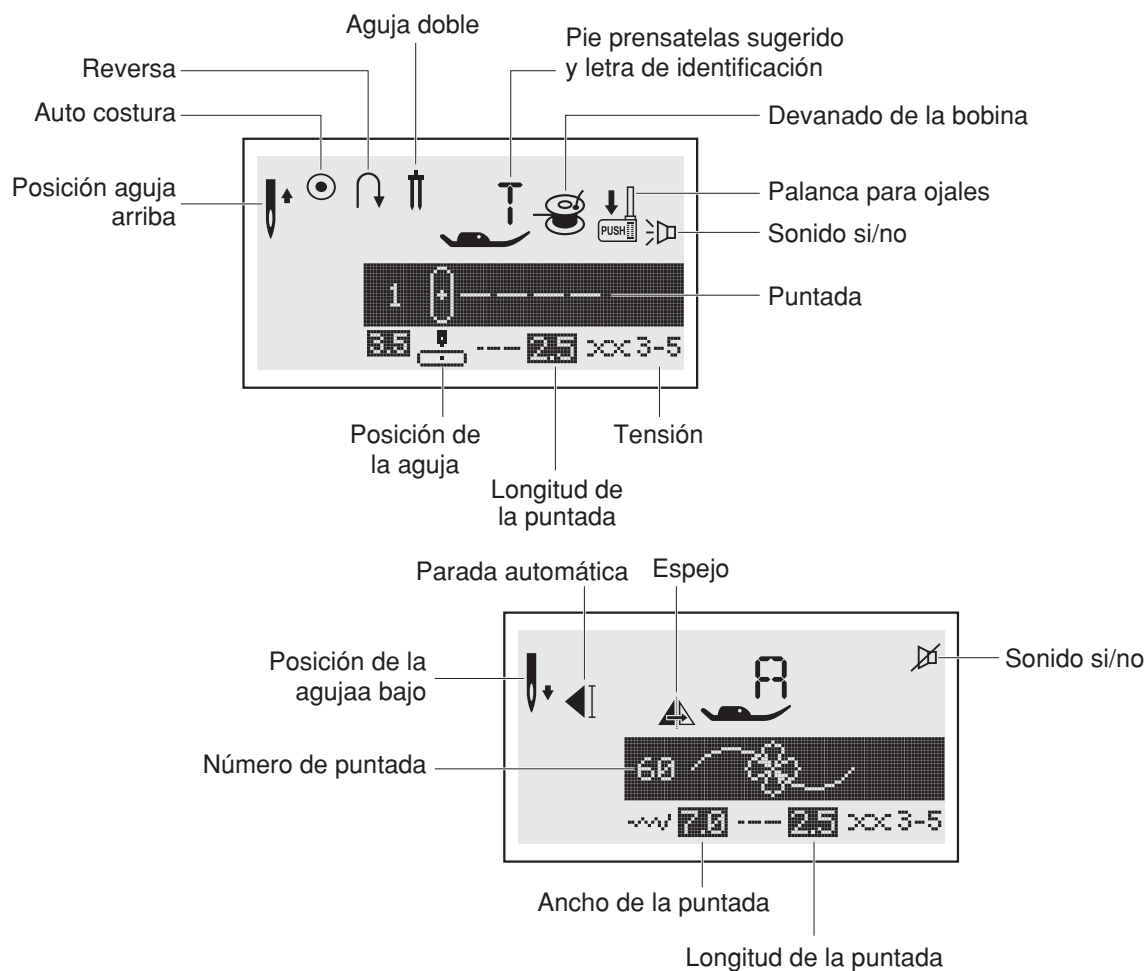
Acceda directamente a patrones o presione los botones del número de patrón que desea seleccionar.

16. Palanca de ajuste del límite de velocidad

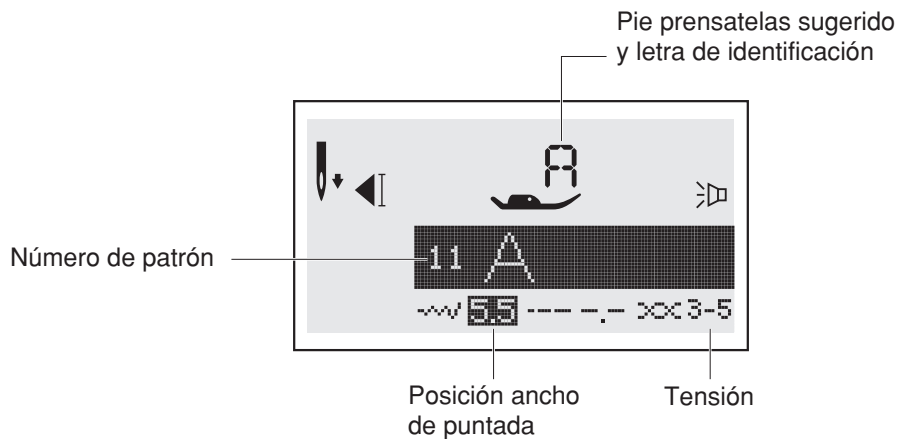
Deslice esta palanca para cambiar la velocidad de costura.



● Patrón



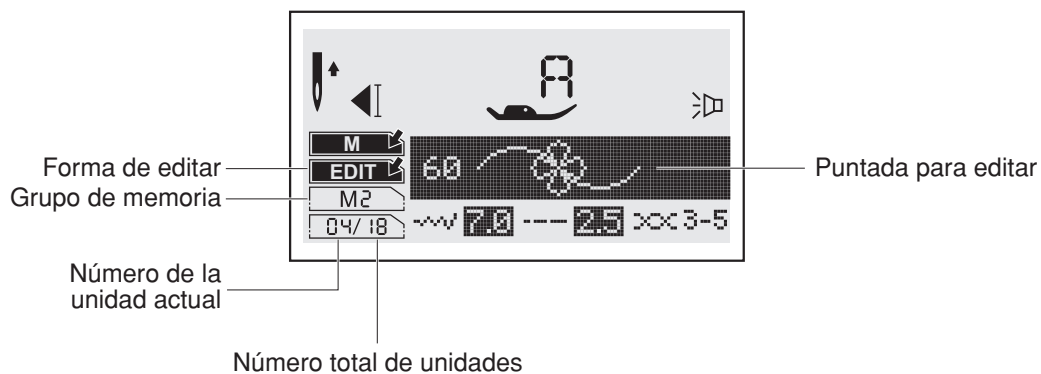
● Alfabeto



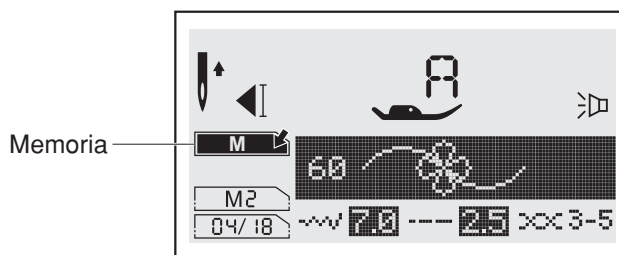


Memoria

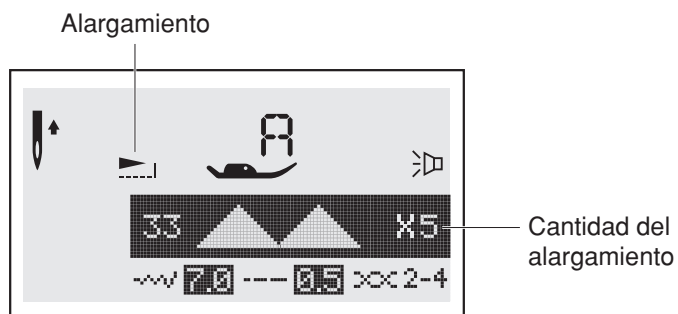
Edición de Puntadas



Cosiendo el patron de la memoria



Alargamiento



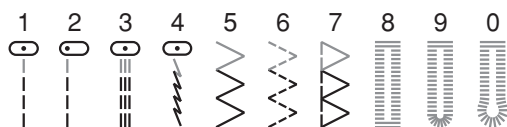


CUADRO DE PUNTADAS

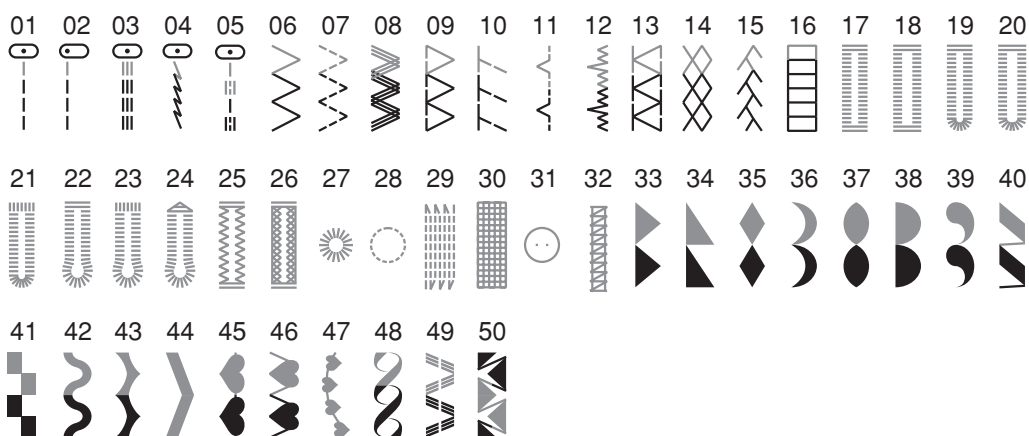
La parte marcada en gris en la tabla de abajo muestra cada una de las puntadas en el panel.

● Puntadas

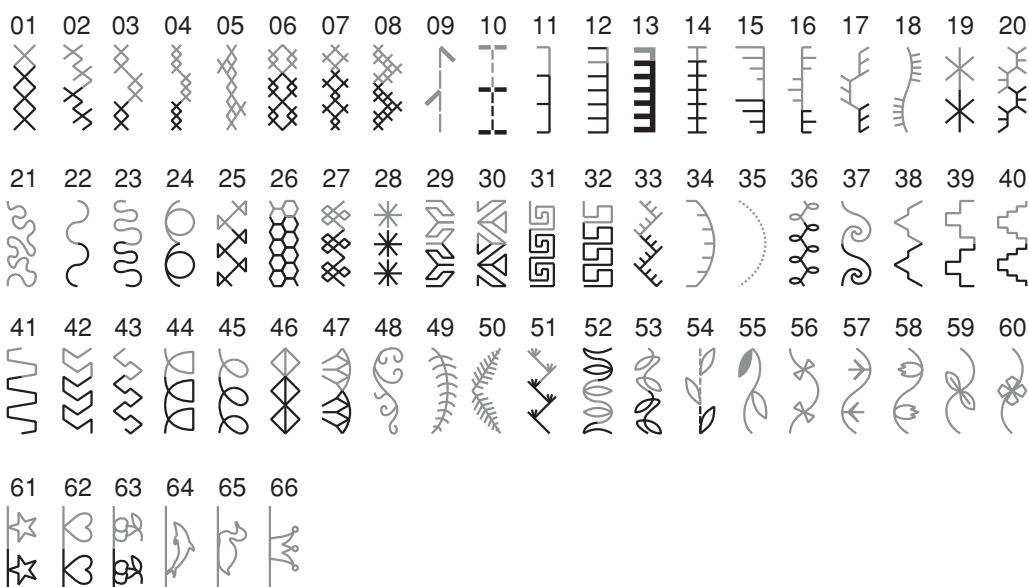
A. Puntadas (Puntadas Directas) 1-10



B. Puntadas 01-50



C. Puntadas 01-66





CUADRO DE PUNTADAS

● Alfabetos

Estilo imprenta

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88

Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä ã å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü ù ß &

89 90 91 92 93 94 95 96 97

? ! _ ' , . - ()

Estilo cursiva

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88

Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä ã å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü ù ß &

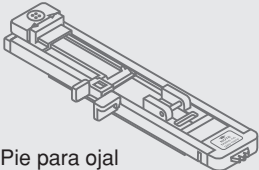
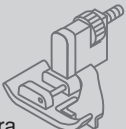
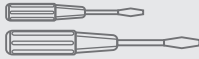
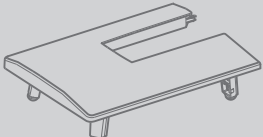
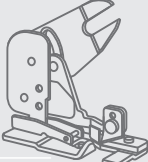
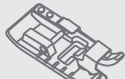
89 90 91 92 93 94 95 96 97

? ! _ ' , . - ()



ACCESORIOS

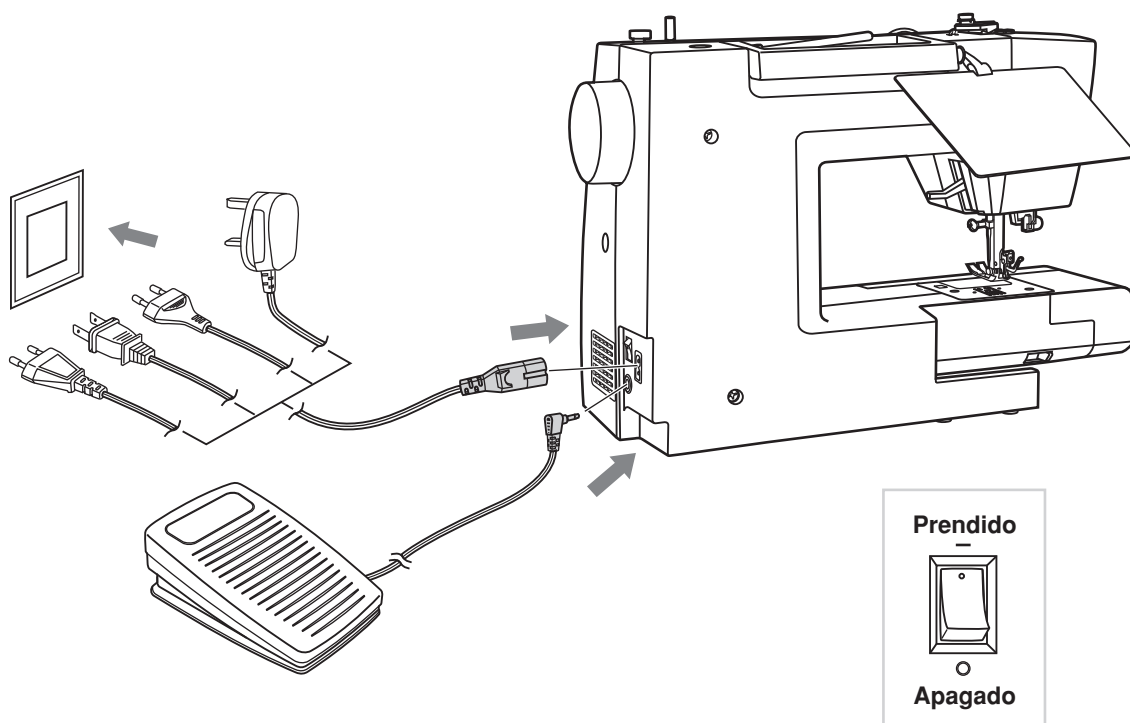
Accesorios Estándar

			
T 006186008	I 006905008	D 006H1A0004	E 006907008
			
F 006904008	A 006172008	H 006914008	006099008
			
H1D0083210(L) TA10943210(S)	006008001	006084009	006012008
			
006V880010			
			
006015009	H1D0073210	020H7A0001	H7A0754210
			
006161008	P 006916008	006016008	0061850081
			
M 006813008			
			
K 006900008	006917008	006D3D0002	006H5A0010
			
006E9R0001			
			
006H5A0009	U2-0071	U2-0001	U2-0004



CONEXIÓN DE LA MÁQUINA A LA CORRIENTE ELÉCTRICA

⚠ Cuidado: Siempre verifique que la máquina esté desenchufada del tomacorriente y que el interruptor principal se encuentre en la posición "O" (apagado) cuando no utilice la máquina y antes de insertar o remover partes.



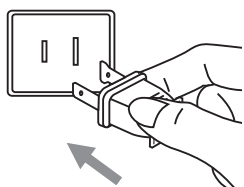
● Conexión de la Máquina

Antes de conectar al suministro eléctrico, asegúrese que el voltaje y la frecuencia indicados en la máquina correspondan con su suministro eléctrico local.

Coloque la máquina sobre una superficie estable

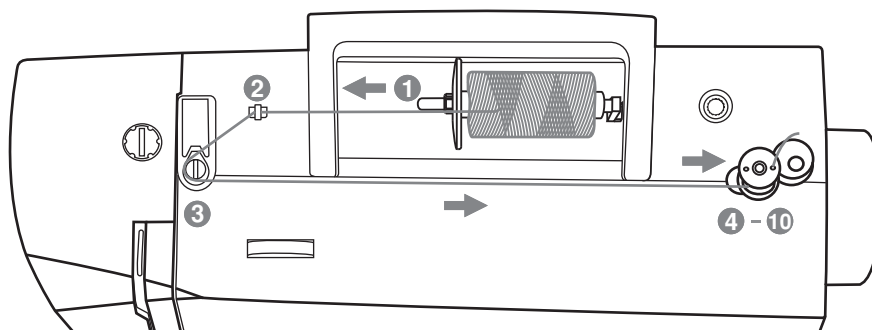
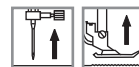
1. Enchufe el cable de alimentación a la máquina, mediante la inserción de los 2 orificios del enchufe en el cable de alimentación eléctrica.
2. Conecte el enchufe macho a un tomacorriente en la pared.
3. Encienda la máquina con el interruptor.
4. Una luz indicadora se iluminará cuando la máquina esté encendida.

Antes de desenchufar la máquina del tomacorriente, apáguela con su interruptor.

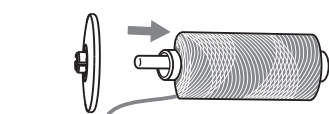


Enchufe Polarizado

Este artefacto tiene un enchufe polarizado (una clavija es más ancha que la otra), para reducir el riesgo de choque eléctrico; este enchufe sólo entrará en un tomacorriente polarizado en una sola dirección. Si el enchufe no entra por completo en el tomacorriente, inviértalo. Si aún así no entra, contacte a un electricista calificado. No modifique el enchufe en forma alguna.

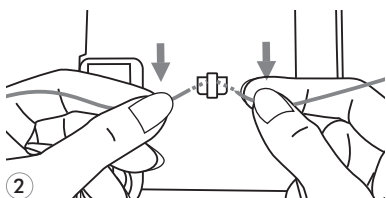


● Devanado de la Bobina



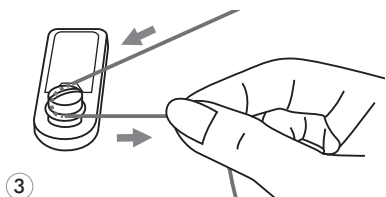
1

- 1** Coloque el hilo y el sujetador de hilo en el portacarrete. Para los carretes de hilo grandes, coloque el lado grande del carrete hacia la tapa del pasador. Para los carretes de hilo pequeños, coloque el lado pequeño de la tapa del pasador, o use el pasador del del sujetador. Si el carrete de hilo tiene una hendidura para retener el hilo, invierta este hacia la derecha para que no atrape el hilo mientras se llena la bobina.



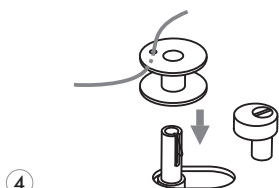
2

- 2** Inserte el hilo en la guía para el hilo (debajo de la tapa de guía del hilo).



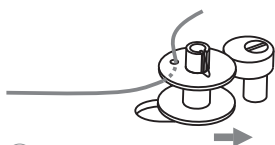
3

- 3** Pase el hilo hacia la derecha, alrededor de el disco de tensión.



4

- 4** Coloque el extremo del hilo a través de uno de los agujeros internos de la bobina, como se indica en el dibujo, y coloque la bobina vacía en el eje.

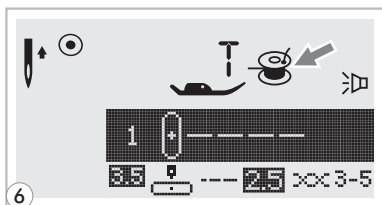
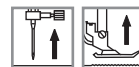


5

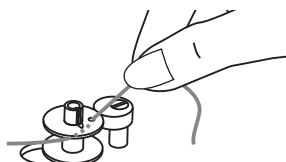
- 5** Empuje la bobina a la derecha.



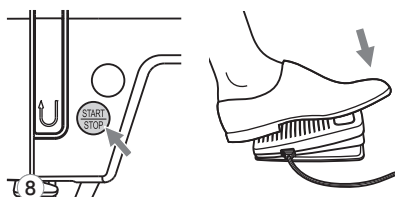
DEVANADO DE LA BOBINA



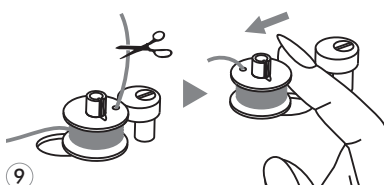
- 6** Cuando el devanador de bobina se empuja a la derecha queda en la "posición de devanador de la bobina", el símbolo aparece en la pantalla LCD. El símbolo desaparece de la pantalla LCD cuando el carrete devanador de bobina se empuja a la izquierda, que es la "posición de coser".



- 7** Sujete el extremo del hilo con la mano.



- 8** Presione el botón de Inicio/ Paro o el control de velocidad.



- 9** Después de que la bobina haya enrollado unas cuantas vueltas, detenga la máquina y corte el hilo cerca del orificio de la bobina. Ajuste la velocidad al máximo. Continúe enrollando el hilo hasta que la bobina esté llena. El devanador parará automáticamente cuando la bobina esté llena.



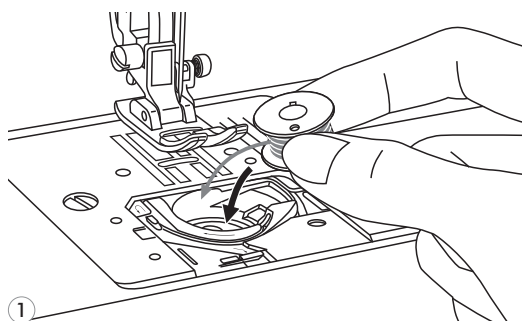
- 10** Detenga la máquina, corte el hilo y remueva la bobina.



Observación: Cuando la palanca del devanador esté hacia la derecha, "posición de devanado de bobina", la máquina no coserá y el volante no girará. Para comenzar a coser, mueva la palanca del devanador hacia la izquierda, "posición de coser".



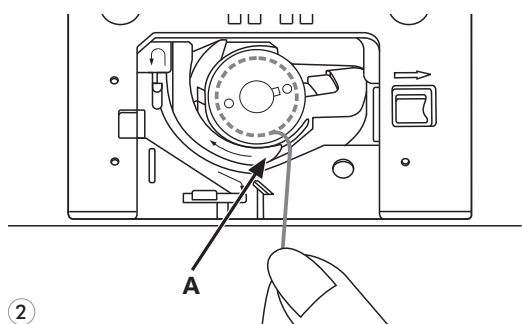
INSERTADO DE LA BOBINA



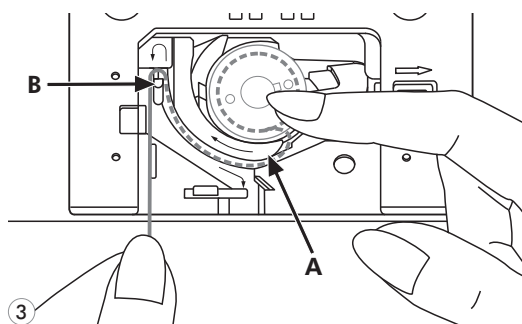
Atención: Antes de insertar o sacar la bobina, apague la máquina moviendo el interruptor eléctrico a la posición de apagado ("O").

La aguja debe estar completamente arriba cuando se inserte o se saque la bobina.

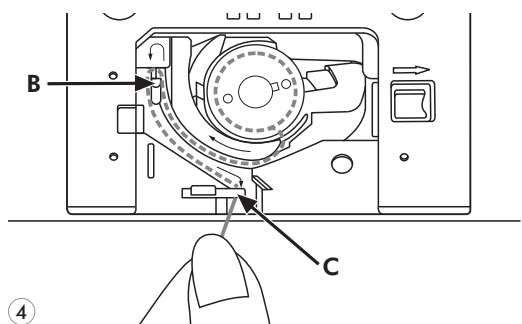
1 Inserte la bobina en la caja bobina enrollándose en sentido contrario a las manecillas del reloj (flecha).



2 Jale del hilo por la ranura (A).



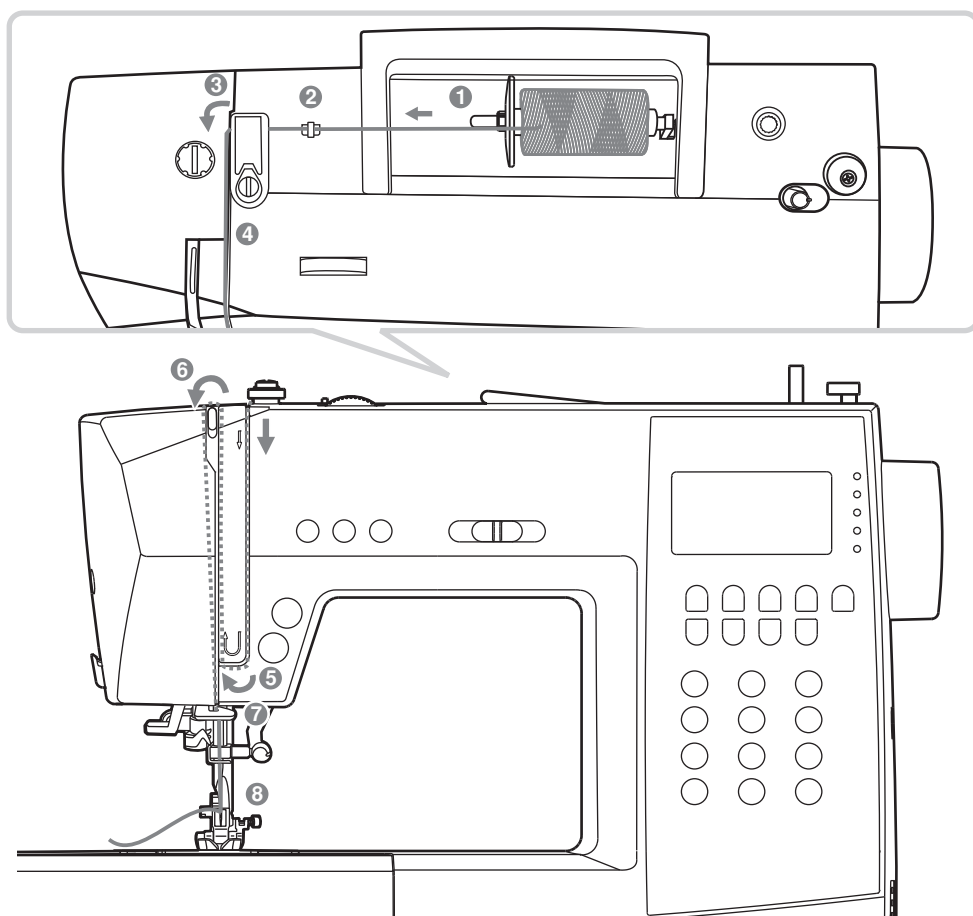
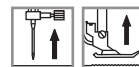
3 Suavemente sujetar la parte superior de la bobina. Lleve el hilo por la placa guía del hilo de (A) hacia (B).



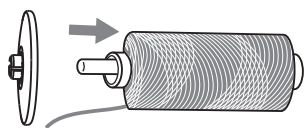
4 Lleve el hilo por la placa guía del hilo (B) hacia (C). Para cortar el exceso de hilo, jale el hilo sobre la hoja de corte en el punto (C). Cierre la tapa de la bobina.



ENHEBRADO DEL HILO SUPERIOR



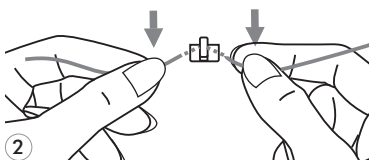
Observación: Es importante enhebrar correctamente el hilo superior, de lo contrario puede causar varios problemas con la costura.



①

Empiece por levantar la aguja y el prensatelas a suposición más alta para soltar los discos de tensión.

1 Levante el portacarrete. Coloque el carrete de hilo en su eje con el hilo saliendo por la parte frontal del carrete. Coloque el sujetador del carrete en el extremo del carrete.

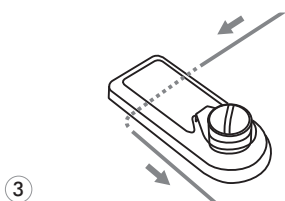
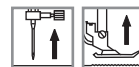


②

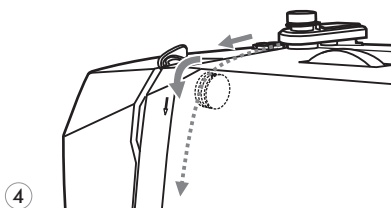
2 Tire del hilo del carrete y páselo por la guía para hilo Superior.



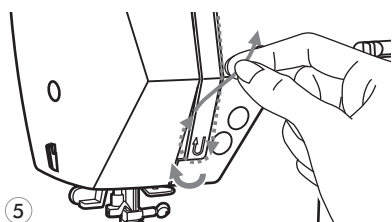
ENHEBRADO DEL HILO SUPERIOR



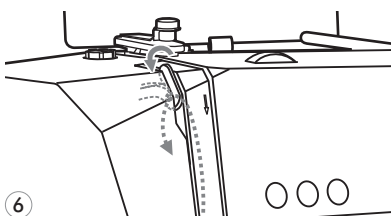
- 3** Pase el hilo alrededor de la guía hilo pasándolo por el resorte de tensión como se muestra en la ilustración.



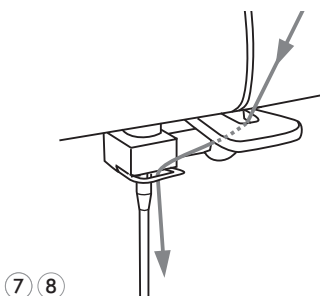
- 4** Enhebre el módulo de tensión introduciendo el hilo entre los discos de tensión.



- 5** Pase el hilo por abajo y alrededor de la placa Sujetadora.



- 6** Pase el hilo de derecha a izquierda a través del ojal de la palanca tirahilos y luego de nuevo hacia abajo.

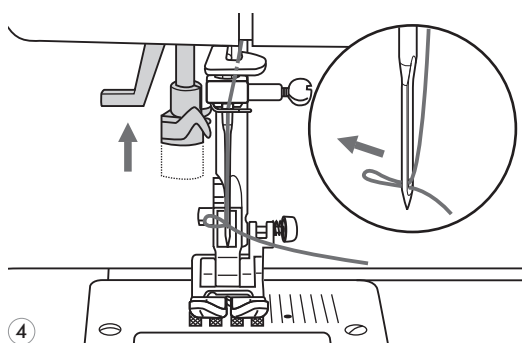
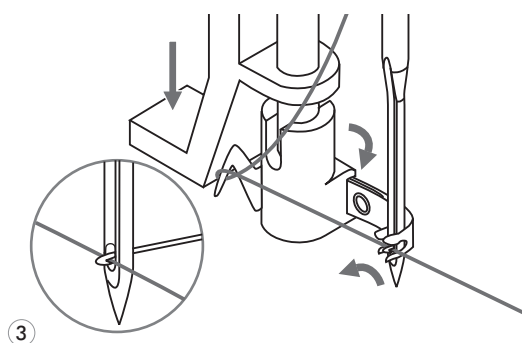
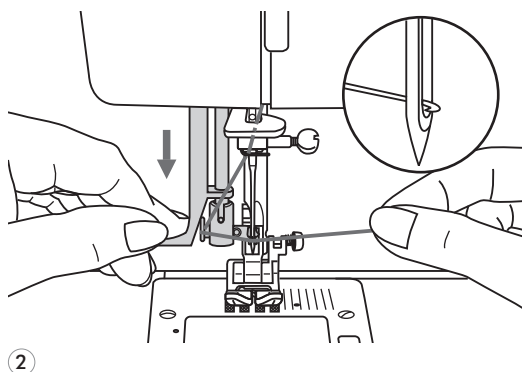
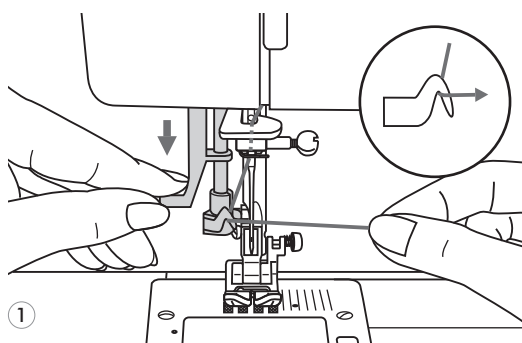


- 7** Pase el hilo por abajo y alrededor de la placa Sujetadora.

- 8** Guíe el hilo por la guía ubicada arriba de la aguja. Enhebre el extremo del hilo en la aguja desde adelante hacia atrás, y tire unos 10cm de hilo. Use el ensartador para enhebrar la aguja. En la página siguiente.



USO DEL ENSARTADOR DE LA AGUJA



⚠ Atención: Apague la máquina moviendo el interruptor eléctrico a la posición de apagado ("O").

**Suba la aguja a su posición más alta.
Baje la pata prensora.**

1 Baje la palanca del ensartador lentamente, pase el hilo por la guía como se muestra y jálelo hacia la derecha.

2 El ensartador de aguja automáticamente gira a la posición de enhebrado y el gancho pasa por el ojo de la aguja.

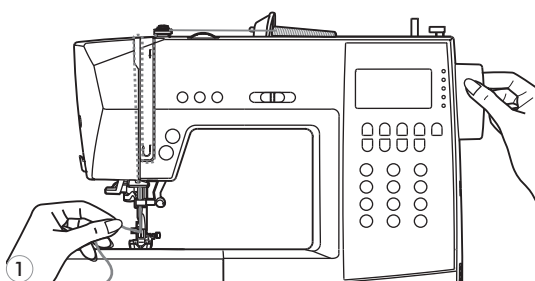
3 Pase el hilo por delante de la aguja.

4 Sujete el hilo sin estirarlo y suelte la palanca despacio. El gancho girará y pasará el hilo por el ojo de la aguja a la vez que formará un lazo.

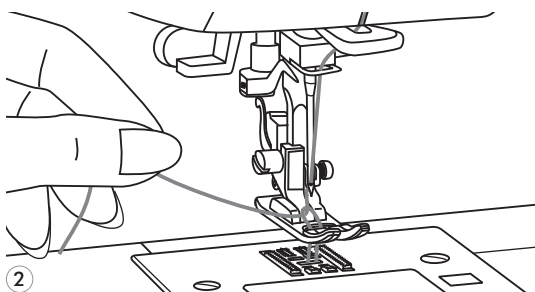
Jale el hilo a través del ojo de la aguja.



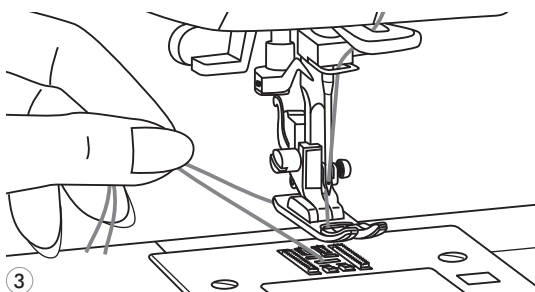
EXTRACCIÓN DEL HILO INFERIOR



- 1** Sostenga el hilo superior con la mano izquierda. Gire el volante hacia usted (contra el sentido del reloj) bajando la aguja y luego Subiéndola.



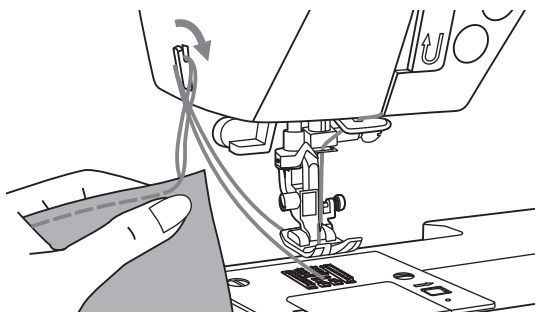
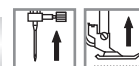
- 2** Jale el hilo superior suavemente para subirlo y hacerlo pasar por el orificio de la placa para la aguja. El hilo de la bobina aparecerá en forma de lazo.



- 3** Jale de ambos hilos hacia atrás pasando por debajo de la del prensatelas.



CORTADOR DE HILO LATERAL

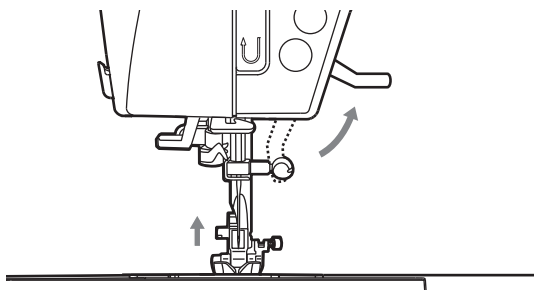


Eleve el prensatelas. Retire la tela, lleve el hilo hacia el lado izquierdo de la cubierta de la máquina y córtelo con el cortador de hilos.

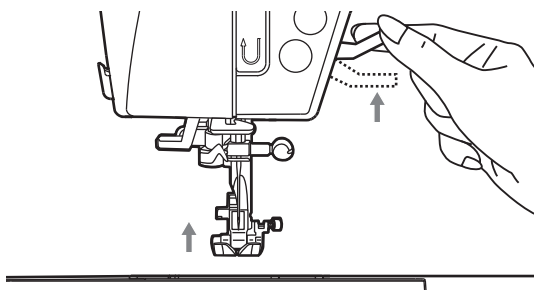
Los hilos quedan cortados al largo adecuado para comenzar con la siguiente costura.



ELEVACION DEL PRENSATELAS EN DOS ETAPAS



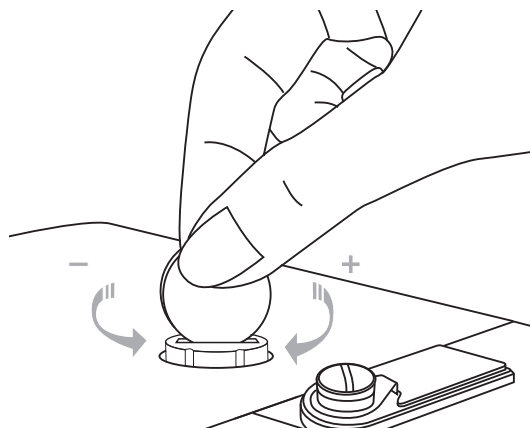
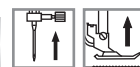
Levantar la palanca, permite subir y bajar el prensatelas.



Al coser varias capas de tela gruesa, se puede subir el prensatelas a un segundo nivel para colocarla con mayor facilidad sobre la pieza de trabajo.



AJUSTE DE LA PRESIÓN DEL PRENSATELAS



La presión del prensatelas de la máquina ha sido prefijada y no requiere ningún reajuste particular de acuerdo con el tipo de tela (ligera o pesada).

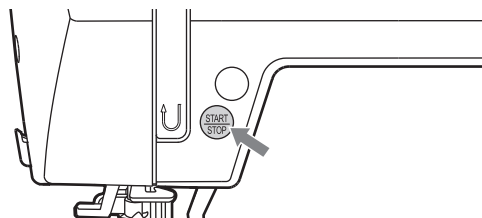
Sin embargo, si necesita ajustar la presión del prensatelas, gire el tornillo de ajuste de la presión con una moneda.

Para coser tela gruesa, afloje la presión girando el tornillo a la izquierda, para telas delgadas, apriete girando a la derecha.

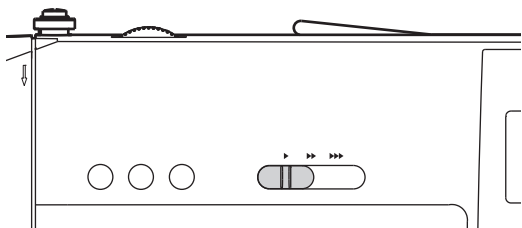


EMPEZANDO A COSER

● Botón de Inicio/Paro

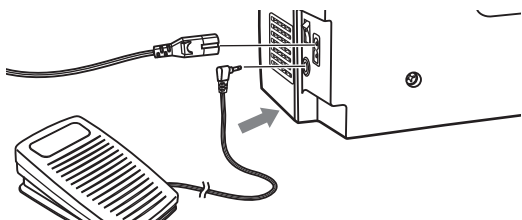


El botón encender /apagar se puede utilizar para hacer funcionar la máquina cuando el control de velocidad está desconectado de la máquina. Presione el botón para comenzar a coser, luego presiónelo de nuevo para parar de coser. La máquina trabajará despacio al comenzar a coser.

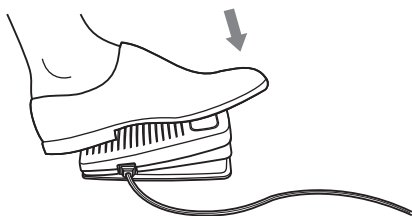


La palanca de ajuste de velocidad puede controlar la velocidad de la costura. Para aumentar la velocidad de la costura, deslice la palanca hacia la derecha, para disminuir la velocidad de la costura, deslice la palanca a la izquierda.

● Control de velocidad



Con la máquina de coser apagada, enchufe el pedal de control de velocidad en su correspondiente enchufe en la máquina de coser.



Encienda la máquina de coser, luego presione lentamente el control de velocidad para empezar a coser.

Suelte el control de velocidad para detener la máquina de coser.



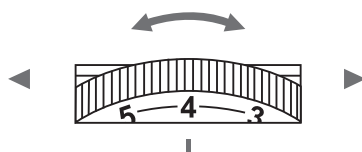
Observación: La posición de la palanca de ajuste de la velocidad límite determinará la velocidad máxima de la máquina.



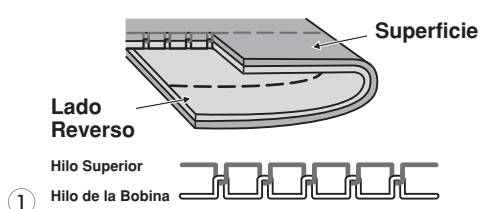
Atención: Consulte a un electricista calificado si es que hubiesen dudas de cómo conectar la máquina al tomacorriente. Desenchufe el cable de alimentación cuando no utilice la máquina. Este equipo debe usarse con el control de velocidad C-9000 fabricado por CHIEN HUNG TAIWAN., LTD.



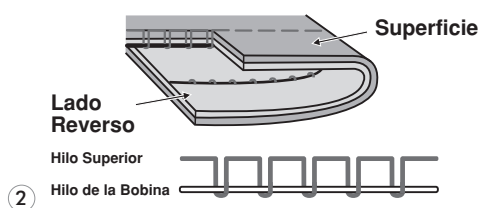
TENSIÓN DEL HILO



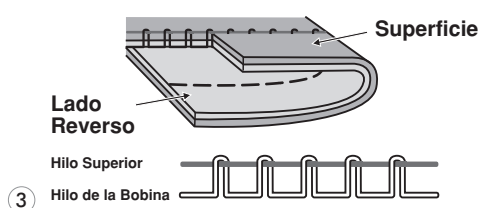
- Posición para la tensión básica del hilo: "4"
- Para aumentar la tensión, gire el dial hacia el siguiente número superior y al siguiente inferior para reducirla.
- Es importante seleccionar la tensión adecuada para coser correctamente.
- No existe una misma posición de tensión apropiada para todos los tipos de puntada, hilo y tela.
- 90% de las operaciones de costura se harán entre el "3" y "5" ("4" es la selección básica).
- Para costuras decorativas, siempre logrará una puntada más bonita y menos arrugamiento de la tela, cuando el hilo superior aparezca en la parte inferior de la tela.



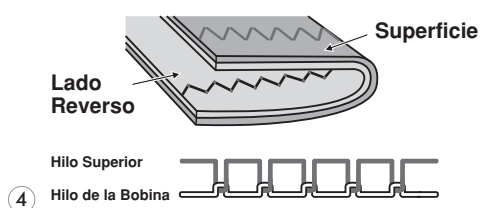
1 Tensión normal del hilo para coser en línea recta.



2 Si la tensión del hilo es insuficiente para coser en línea recta. Gire el dial a un número superior.



3 Si la tensión del hilo es demasiado alta para coser en línea recta. Gire el dial a un número inferior.



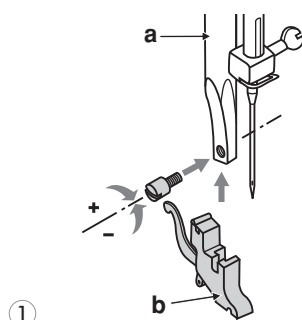
4 Tensión normal del hilo para coser en zigzag y costuras decorativas.



CAMBIO DEL SUJETADOR DEL PRENSATELAS



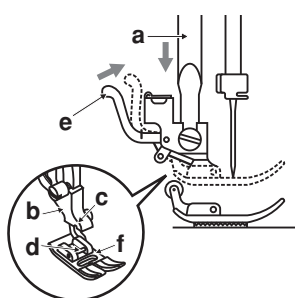
Atención: Apagar la máquina ("O") cuando se realice cualquiera de las funciones que se muestran abajo.



1

1 Fijar el pie sujetador del prensateelas

Suba la barra del pie prensateelas (a) subiendo la palanca del pie sujetador de prensateelas. Fijar el pie prensateelas (b) como se ilustra.

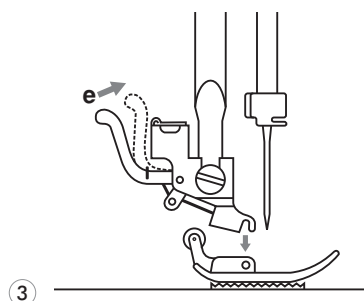


2

2 Instalación del sujetador del prensateelas

Baje el sujetador del prensateelas (b) hasta que la muesca (c) quede directamente sobre la clavija (d). Suba la palanca (e).

Baje el sujetador (b) y el prensateelas (f) enganchará automáticamente.

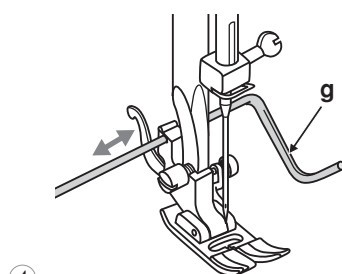


3

3 Quitar el prensateelas

Levantar el pie prensateelas.

Levante la palanca (e) y el pie se desenganchará.



4

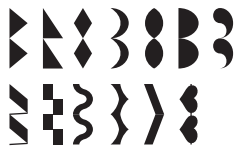
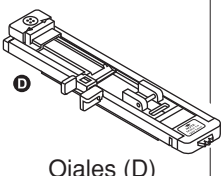
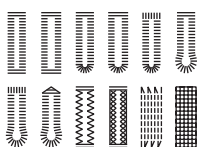
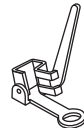
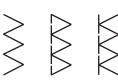
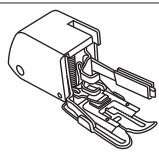
4 Instalación de la guía para acolchado

El borde/guía de acolchado (g) se puede unir como se ilustra. Ajustar según sea necesario para dobladillos, pliegues, etc.



GUIA DE USO DE LOS PRENSATELAS

(La aguja doble se puede utilizar para algunas puntadas, ofreciendo más opciones de costura. Para obtener más información, vaya a la sección: USO DE AGUJA DOBLE)

Prensateles	Aplicación	Aguja	Prensateles	Aplicación	Aguja
 T Uso general (T)	Costura general, puntada de parches, puntada decorativa, nido de abeja, etc.		 A Puntada satén (A)	Puntada satén 	
 I Cremallera (I)	Inserción de cremalleras 				
 D Ojales (D)	Ojales 		 P Pie de Puntada Recta (P)	Costura de Colchas 	
 M Cordones (M)	Cordones 		 Pie para bordado y zurcido	Zurciendo libre movimiento de bordado Monogramming 	
 E Pie para sobrehilado (E)	Ribeteado 		 Pie para Fruncidos	Recogidos 	
 F Pie para dobladillo invisible (F)	Dobladillos 		 H Botones (H)	Costura de botones 	
 K Pie de dobladillo (K)	Dobladillos angostos 		 Prensateles de avance simultáneo	Este pie ayuda a prevenir puntadas desiguales en las capas del edredón, y telas difíciles de manejar.	



GUÍA DE SELECCIÓN DE AGUJA, TELA, HILO

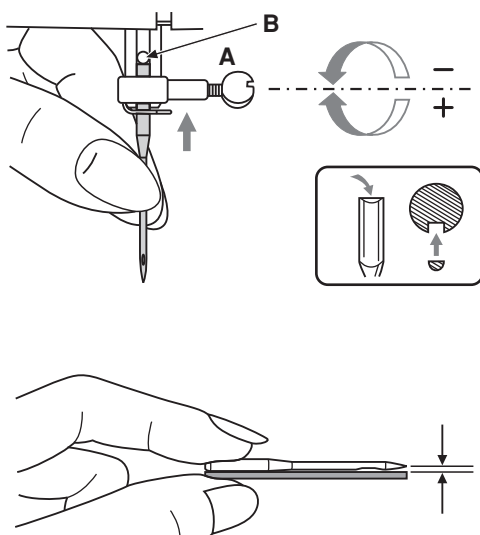
TAMAÑO DE	TELA	HILO
9-11 (70-80)	Telas livianas: algodón delgado, violé, seda, muselina, qiana, tejidos entrelazados o de punto de algodón, tricotas, jersey, crepés, tejidos de poliéster, telas de camisas y blusas.	Hilo liviano de algodón, nylon, poliéster o poliéster envuelto en algodón.
11-14 (80-90)	Tejidos de algodón medianamente pesado: satén, tocuyo, tela para velas, tejidos dobles, lanas livianas.	La mayoría de hilos que se venden son medianos y son adecuados para este tipo de telas y tamaño de aguja. Para mejores resultados use hilo de poliéster para coser materiales sintéticos e hilo de algodón para coser telas de fibras naturales. Siempre use el mismo tipo de hilo arriba y abajo.
14 (90)	Telas medianamente pesadas para pantalones de algodón, lana, tejidos más gruesos, felpa, jeans.	
16 (100)	Telas gruesas, lonas, lanas, telas para exteriores, carpas y colchas, jeans, material de tapicería (liviano a mediano).	
18 (110)	Lanas gruesas, telas para abrigos, tapicería, algunos cueros y vinilos.	Hilo grueso.



Observación:

- Por lo general, agujas e hilos finos se usan para coser telas delgadas, y agujas e hilos gruesos se usan para telas pesadas.
- Siempre pruebe los tamaños de hilos y agujas en un trozo pequeño de la tela que se coserá.
- Utilice el mismo hilo para la aguja y la bobina.
- Agujas de punta redondeada son recomendadas para trabajar con telas de tricota.

REEMPLAZO DE LA AGUJA



Atención: Apagar la máquina ("O") cuando se realice cualquiera de las funciones que se muestran abajo.

Reemplace la aguja periódicamente, especialmente si presenta signos de desgaste y causa problemas. Inserte la aguja siguiendo las instrucciones en la ilustración.

A. Afloje el tornillo sujetador de la aguja y ajústelo nuevamente después de insertar la nueva aguja. La parte plana de la aguja debe estar para atrás.

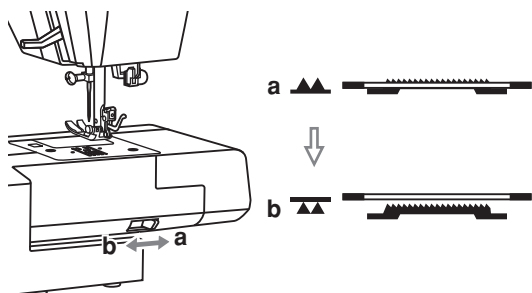
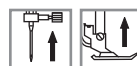
B. Inserte la aguja tan adentro como sea posible.

Las agujas deben estar en perfectas condiciones.

Pueden ocurrir problemas con los siguientes casos:

- Agujas dobladas
- Agujas con punta rota
- Agujas con punta dañada

SUBIDA Y BAJADA DE DIENTES RETRACTILES/IMPELENTES



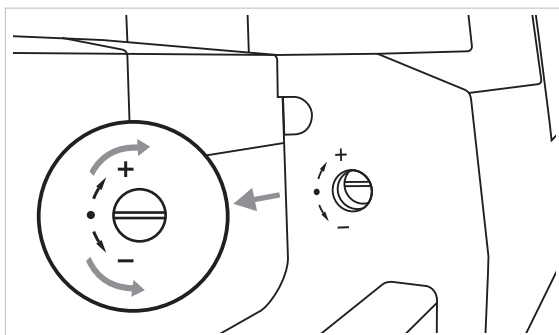
Deslizando la palanca hacia la izquierda "b" (b), se baja el mecanismo alimentador de tela, por ejemplo para coser botones. Si desea continuar cosiendo normalmente, deslice la palanca hacia la derecha "a" (a) para elevar los dientes retráctiles.

El mecanismo alimentador de tela no subirá si usted no gira el volante, aún si se mueve la palanca hacia la derecha. Gire por completo el volante para subir los dientes retráctiles.

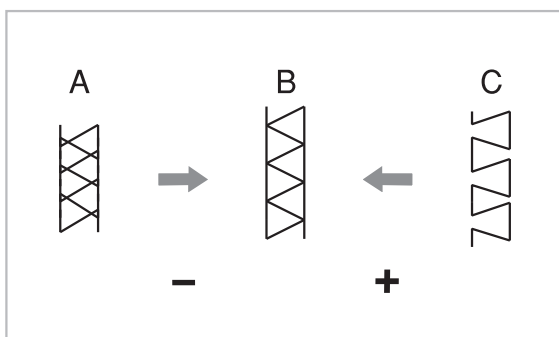


AJUSTE Y BALANCE DE LOS DISEÑOS

Si las costuras de diseños decorativos, números, letras u ojales manuales son desiguales cuando usted cose en una tela en particular, ajústelos con el dial de ajuste de los diseños. Use una moneda o un destornillador para girar el dial levemente hacia el "+" o "-".

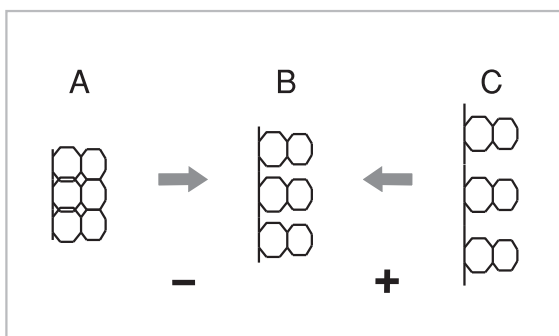


El dial de ajuste de diseño normalmente debe estar en posición horizontal.



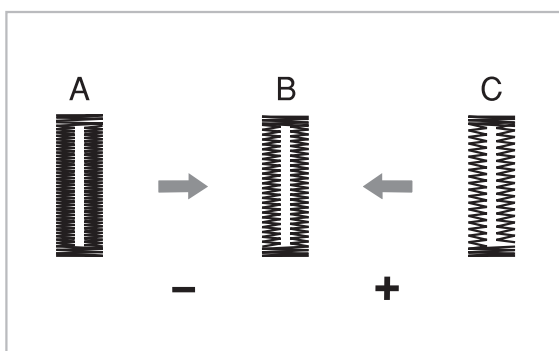
Ajuste de la costura elástica torcida

- A. Cuando los diseños están muy comprimidos, corríjalos girando el dial en dirección a "-".
- B. Corrección.
- C. Cuando el diseño está muy estirado corríjalo girando el dial en dirección a "+".



Ajuste de letras o números torcidos.

- A. Cuando las letras o los números están sobrepuestos, gire el dial hacia "-".
- B. Corrección.
- C. Cuando los diseños están muy separados corríjalos girando el dial hacia "+".



Ajuste de la densidad del ojal

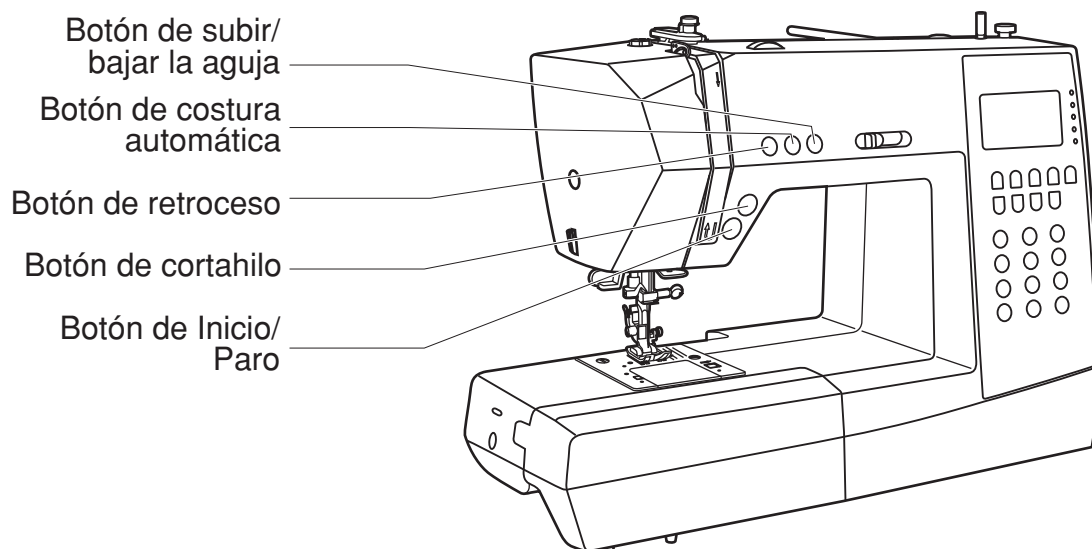
- A. Si el lado izquierdo del ojal es menos denso que el lado derecho, girar el dial hacia "-".
- B. Corrección.
- C. Si el lado derecho del ojal es menos denso que el lado izquierdo, girar el dial hacia "+".



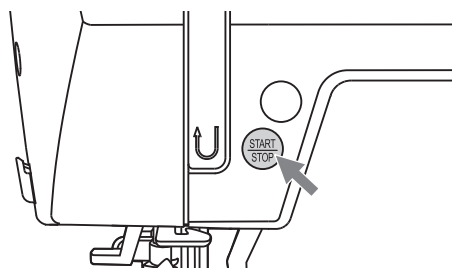
Nota: Siempre verifique el diseño en un trozo de tela igual a la que usará en la labor.



BOTONES DE OPERACIÓN



● Botón de Arranque/parada

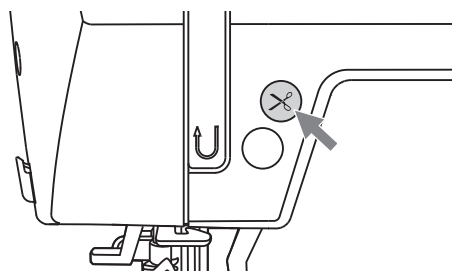


La máquina empezará a funcionar al presionar el botón de Inicio /Paro y se detendrá al presionarlo por segunda vez. La máquina rotará lentamente al comenzar a coser.

La velocidad de costura puede controlarse por medio de la palanca de ajuste de velocidad Límite.

El control de velocidad debe desconectarse para completar esta operación.

● Botón de cortahilo

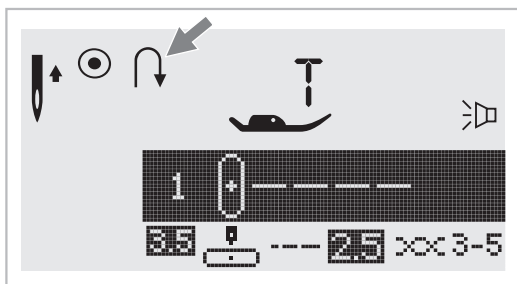


Use este botón al teminar de coser y la máquina cortará el hilo.



BOTONES DE OPERACIÓN

● Botón de retroceso

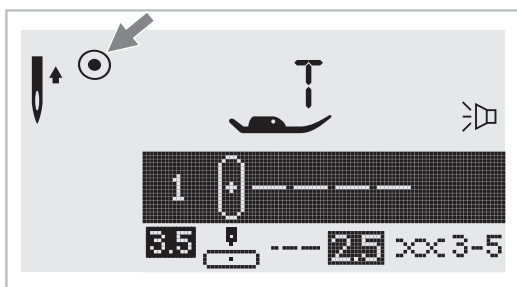


Seleccione puntadas directas 1-5 o puntadas del grupo B 01-06 y la máquina coserá en reversa. Una flecha "↶" en la pantalla LCD aparecerá cuando cosa en reversa y coserá hacia adelante después de liberar este botón.

Si presiona el botón de retroceso antes de comenzar a coser, la máquina coserá permanentemente en reversa. Presione en botón de nuevo para coser hacia adelante de nuevo.

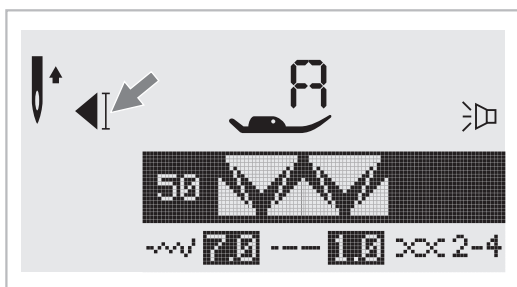
Seleccione puntadas directas 6-7 o puntadas del grupo B 07-16, 33-50 y puntadas del Grupo C 01-66 una puntada de refuerzo se cose a baja velocidad y se detiene la máquina.

● Botón de costura automática



Cuando se seleccionan puntadas directas 1-4 y puntadas de Grupo B 01-05, la máquina coserá inmediatamente 3 puntadas de cierre cuando se presione el botón Auto-Lock, luego se detiene automáticamente.

La pantalla LCD mostrará la figura "●" hasta que la máquina se detenga.



Cuando se seleccionan puntadas directas 6-7, puntadas de Grupo B 07-16, 33-50 y Patrones del Grupo C 01-66, presione el botón Auto-Lock, la máquina coserá 3 puntadas de refuerzo al final del patron en curso y se detiene automáticamente.

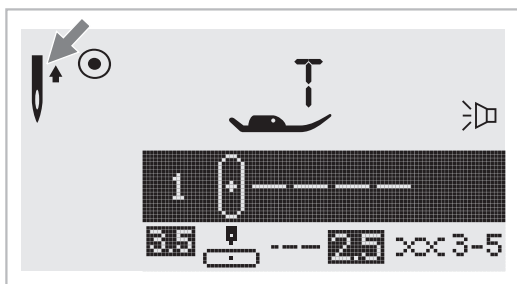
El visualizador digital mostrará la imagen "00" hasta que la máquina se detenga.

Esta función se cancelará si presiona el botón una vez más o si selecciona otra puntada..

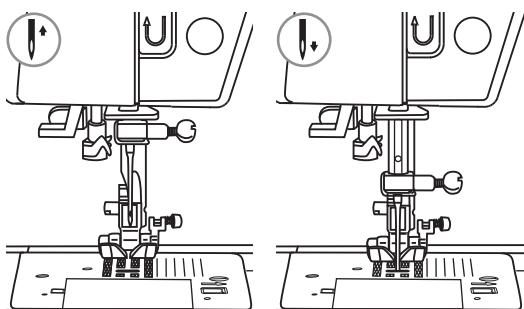


BOTONES DE OPERACIÓN

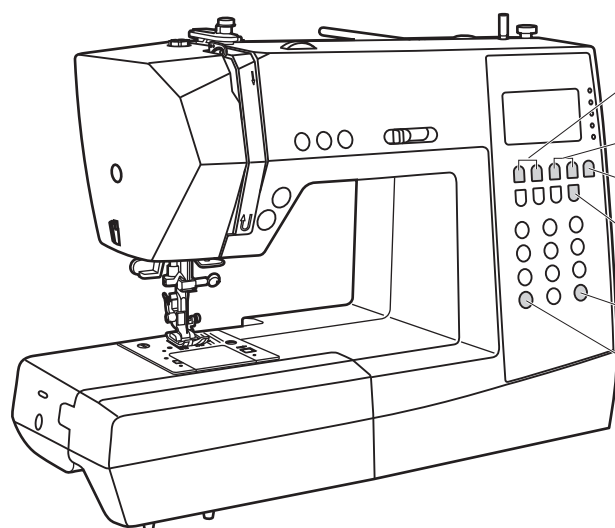
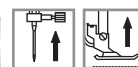
● Botón de subir/bajar la aguja



La máquina deja de coser automáticamente con la aguja arriba. El botón de posición arriba/abajo de la aguja ofrece la opción de detener con la aguja en posición arriba o abajo en el material.

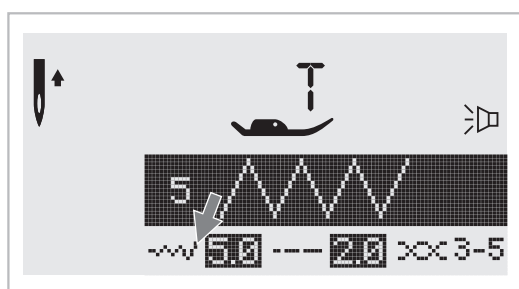


El presionar el botón de posición arriba/abajo de la aguja elevará o bajará la aguja. Aparece una flecha a la derecha del ícono de aguja en la pantalla. Cuando se presiona el botón de posición arriba/abajo de la aguja, la dirección de la flecha también cambia, indicando si la aguja se detendrá arriba o abajo. Cuando la flecha apunte hacia arriba, la aguja se detendrá en la posición más alta. Cuando la flecha apunte hacia abajo, la aguja se detendrá en la posición más baja.

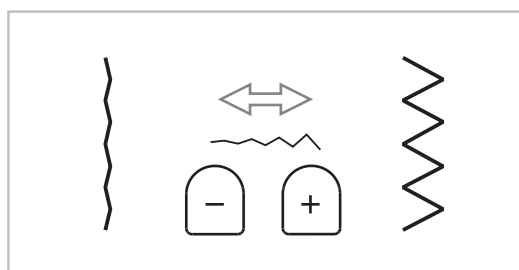


Botón de ajuste del ancho de la puntada
Botón de ajuste del largo de la puntada
Botones de selección de Modo
Botón de aguja doble
Botón de espejado
Botón de alargamiento

● Botón de ajuste del ancho de la puntada



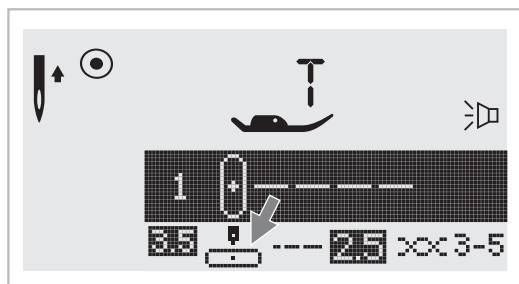
Cuando usted seleccione un tipo de puntada, la máquina automáticamente seleccionará el ancho recomendado para la puntada y lo indicará con números en el visualizador digital. El ancho de la puntada puede cambiarse presionando los botones de ajuste del ancho de la puntada. Algunas puntadas tienen un ancho limitado.



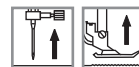
Para reducir la puntada, presione el botón " - " (izquierda).

Para ensanchar la puntada, presione el botón " + " (derecha).

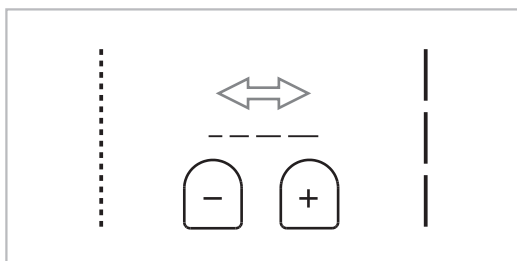
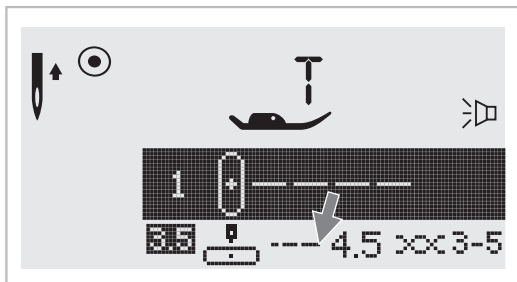
El ancho de la puntada puede ajustarse entre "0,0-7,0".



Cuando se seleccionan puntadas directas 1-4 y el Grupo de puntada B 01-05, la posición de la aguja está regulada por el botón de ajuste de la anchura de los botones. Al presionar el botón " - " (izquierda), se moverá la aguja a la izquierda, y presionando el botón " + " (derecha), se moverá la aguja a la derecha. Los números cambiarán de izquierda "0.0" a la posición extrema derecha "7.0". La posición pre-establecida de la aguja en el centro se indica como "3.5".



● Botón de ajuste del largo de la puntada



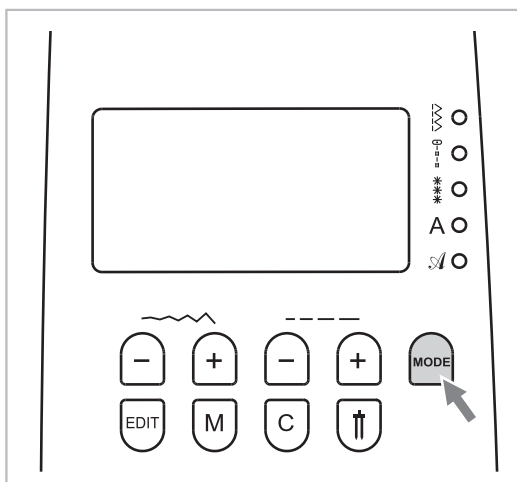
Cuando usted seleccione un tipo de puntada, la máquina automáticamente seleccionará el largo recomendado para la puntada y lo indicará con números en la pantalla digital. El largo de la puntada puede cambiarse presionando los botones de ajuste del largo de la puntada.

Para acortar la puntada, presione el botón " - " (izquierda).

Para alargar la puntada, presione el botón " + " (derecha).

El largo de la puntada puede ajustarse entre "0,0-4,5". Algunas puntadas tienen una longitud limitada.

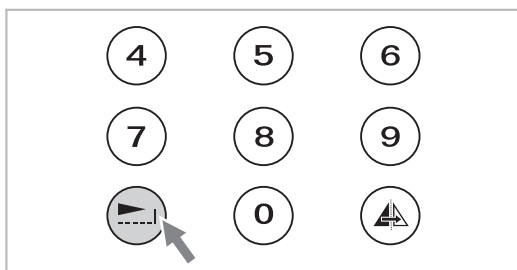
● Botón de selección de MODO



El LED indicador se establecerá en modo Directo "  " cuando la máquina esté encendida. Al presionar el botón Modo, se moverá de un modo a otro lo que abre nuevos menús de patrones de puntada. Conforme se presiona el botón Modo, el LED indicador se moverá indicando que modo de programa está seleccionado.

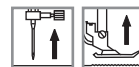
-  Modo de puntada directa.
-  Modo de patron de satin y utileria. Selección de puntada con los botones de número.
-  Modo de patron decorativo: Selecccion de caracter usando los botones de número.
- A** Modo de letras de imprenta Selección de caracter con botones de número.
-  Modo de letras de contorno: Seleccione el tipo de carácter mediante los botones de Números.

● Botón de alargamiento (ver página 63)



Las puntadas del Grupo B 33-45 pueden alargarse hasta cinco veces su tamaño normal presionando el botón "  ".

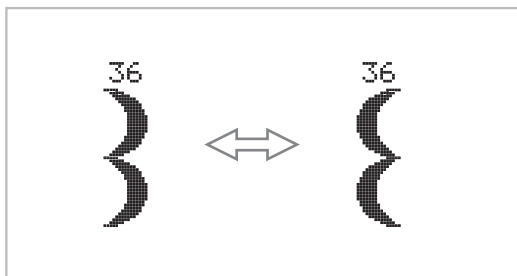
El cambiar el ancho o largo de las puntadas ofrece una mayor variación de dichos patrones.



● Botón de espejado (ver página 65)

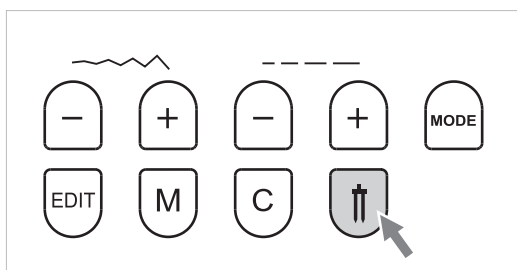


Las Puntadas Directas 1-7, Puntadas del Grupo B 01-16, 33-50 y Puntadas de Grupo C 01-66 pueden invertirse sobre su eje vertical presionando el botón "▲". La máquina seguirá cosiendo la puntada de espejo hasta que el botón imagen de espejo sea pulsado de nuevo. La función de espejo también se cancelará si el patron ha cambiado.



La función de espejo de la puntada se indica en la pantalla digital.

● Botón de aguja doble (ver página 66)

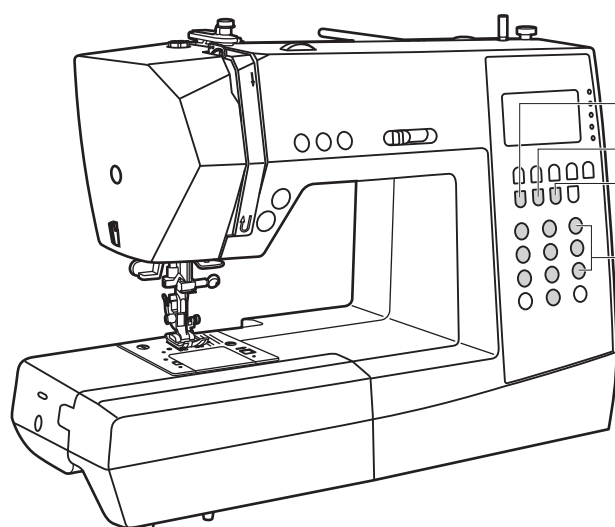


Con la aguja doble, las Puntadas Directas 1-7, Puntadas de Grupo B 01-16, 33-50 y Patrones de Grupo C 01-07, 09-26, 28-62, 64-66 pueden coserse en dos líneas paralelas de la misma puntada con dos diferentes hilos.

Pulse el botón "⌚", la máquina reduce automáticamente el ancho máximo de dos agujas de coser. Pulse el botón de nuevo para coser con una aguja de nuevo.



BOTONES DE SELECCIÓN



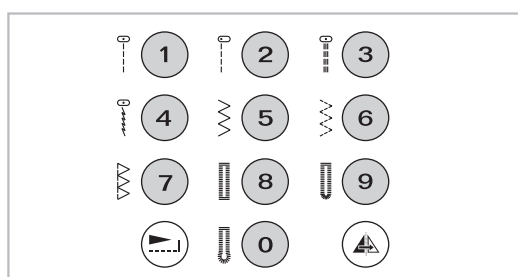
Botón de edición

Botón de memoria

Botón de borrado

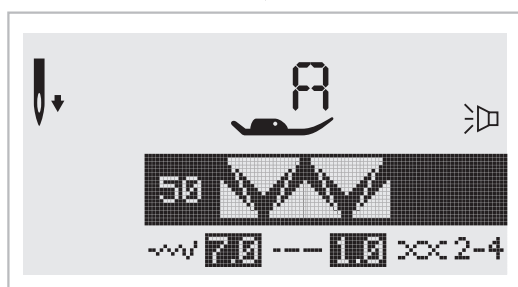
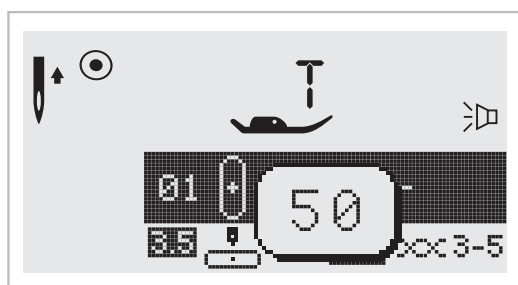
Botones de selección directa de

● Botones de selección directa de puntada y de números



Selección directa de puntada

Presione los botones para seleccionar las puntadas de trabajo pesado indicados al lado de los botones numéricos cuando el botón de modo está en modo "Directo".



Botones numéricos

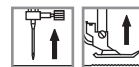
Presione el botón numérico del número de puntada.

Excepto el modo de Puntada Directa, los otros modos pueden seleccionarse presionando los numeros deseados.

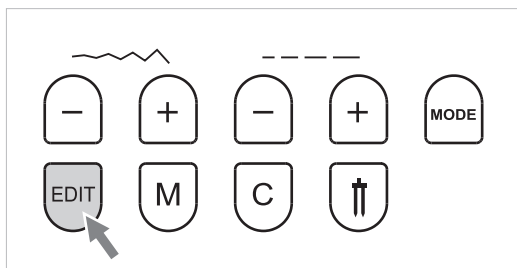
Por ejemplo, puntada 50

Para los demás modos (modo de puntada Utilitaria y satín, Modo de puntada Decorativa, modo de letra bloque y modo de letra cursiva) use los botones numerados para seleccionar patrones de puntada.

Ejemplo: puntada 50.

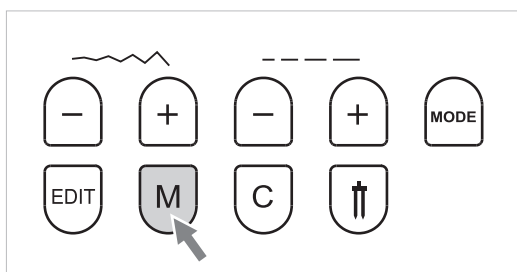


● Botón de edición



El botón ".EDIT " se usa para modificar los ajustes mientras se está en el modo memoria. Al presionar el botón ".EDIT " se permitirá el ajuste manual del ancho de puntada, largo, invertido, elongación y la función auto bloqueo. Presione el botón ".EDIT," de nuevo para salir del modo de edición y regresar al modo memoria. (Ver páginas 66-69 para más información sobre la programación de la Memoria de la máquina)

● Botón de memoria

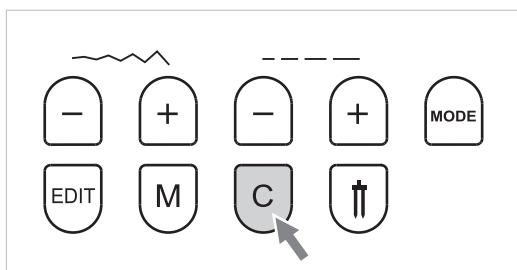


Presione el botón " M " para entrar al modo memoria y almacenar combinaciones de caracteres o puntadas decorativas. Use los botones " + " o " - " de ajuste del ancho de la puntada para confirmar los patrones memorizados dentro del modo memoria.



Por favor Nota: Las puntadas de modo Directo y las puntadas del Grupo B 17-32 no pueden memorizarse.

● Botón de borrado

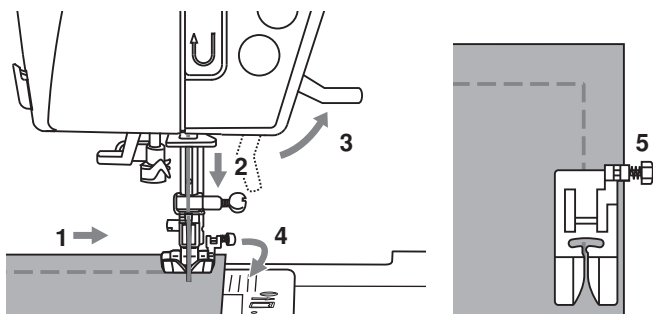


Presione este botón cuando se haya seleccionado un carácter incorrecto. Cada vez que se presione este botón se borrará un carácter, o presione este botón para borrar una puntada que se haya agregado al coser combinaciones de caracteres o puntadas decorativas.



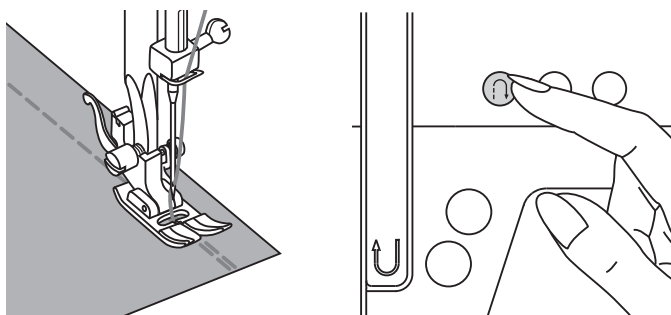
MÁS CARACTERÍSTICAS

● Costura de esquinas



1. Detenga la máquina de coser cuando llegue a una esquina.
2. Baje la aguja hasta la tela manualmente o presionando una vez el botón de subir / bajar la aguja.
3. Suba el prensatelas.
4. Use la aguja como punto de pivote y gire la tela.
5. Baje el prensatelas y continúe cosiendo.

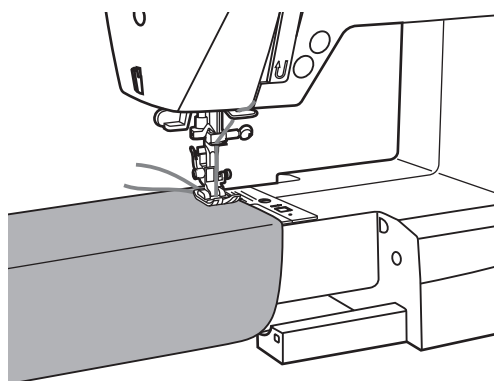
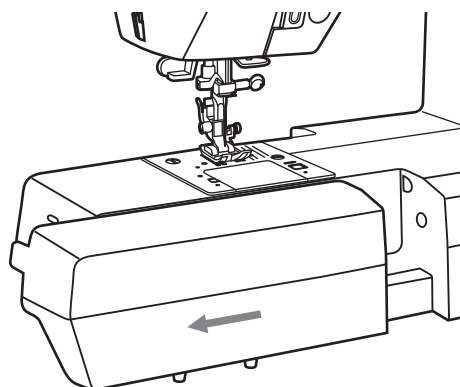
● Costura de retroceso



La costura de retroceso se utiliza para fijar los hilos al comienzo y al final de la costura.

Presione el botón de retroceso y cosa 4 o 5 puntadas. La máquina coserá hacia adelante luego de soltar el botón.

● Costura con brazo libre

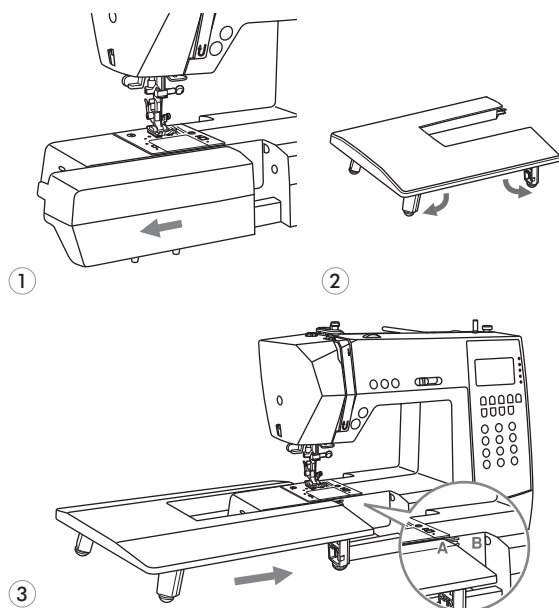


La costura con movimiento libre, también llamada "a brazo libre", es conveniente para coser piezas tubulares como mangas y dobladillos de pantalones.



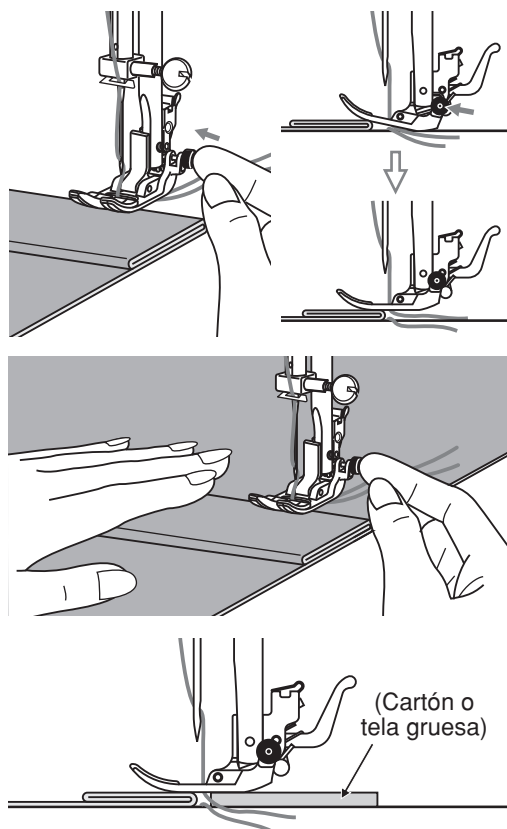
MÁS CARACTERÍSTICAS

● Instalación de la mesa de extensión



1. Retire la mesa de costura y la caja de accesorios deslizando fuera hacia la izquierda.
2. Siga la flecha, y estire los pies de la mesa de extensión.
3. Deslice(A) de la mesa de extensión a (B) de la máquina.

● Costura de telas gruesas



El botón negro a la derecha del pie prensatelas asegurará el prensatelas en una posición horizontal si lo presiona antes de bajar el prensatelas.

Esto asegura una alimentación pareja de la tela al principio de la costura y ayuda a coser varios niveles de tela, así como coser dobladillos de jeans.

Cuando llegue a un punto de mayor espesor, baje la aguja y suba la pata prensora.

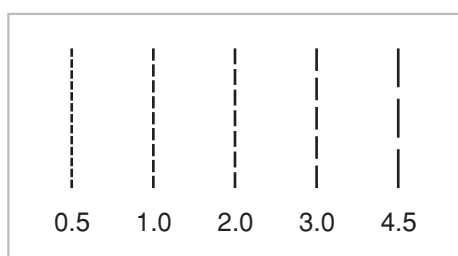
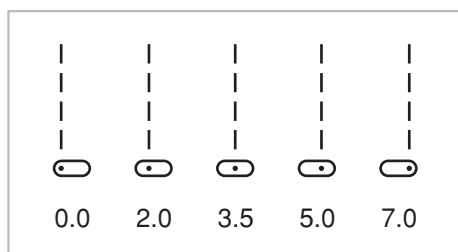
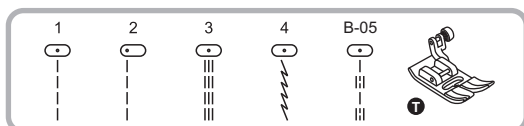
Presione la punta del prensatelas. del prensatelas y presione el botón negro, luego baje el prensatelas y continúe cosiendo.

El botón negro se libera automáticamente después de coser unas cuantas puntadas.

También puede colocar otra pieza de tela del mismo espesor detrás de la costura, o sostener el prensatelas con la mano mientras alimenta la tela y cose hacia el lado doblado.



PUNTADAS RECTAS Y POSICIÓN DE LA AGUJA



Cambio de la posición de la aguja

Este ajuste solo se aplica a las Puntadas Directas 1-4 o Patrones de Grupo B 01-05. La posición prefijada es "3.5", o posición central. Cuando se presiona el botón de ajuste del ancho de la puntada "–", la aguja se mueve hacia la izquierda. Cuando se presiona el botón de ajuste del ancho de la puntada "+", la aguja se mueve hacia la derecha. La ilustración del punto y el número indicarán la posición de la aguja en la pantalla digital.

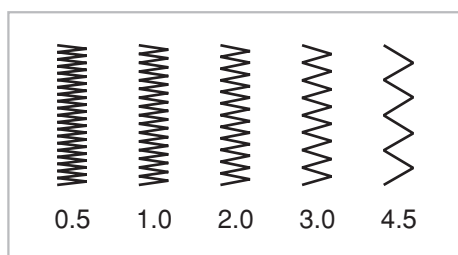
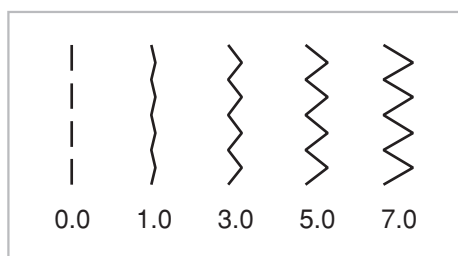
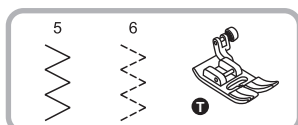
Cambio del largo de la puntada

Para acortar la puntada, presione el botón de ajuste del largo de la puntada "–". Para alargar la puntada, presione el botón de ajuste del largo de la puntada "+".

Por lo general, cuanto más gruesa sea la tela, el hilo y la aguja, más larga debe ser la puntada.



PUNTADAS EN ZIGZAG



Ajuste del ancho de la puntada

El ancho máximo de puntada para zigzag es "7.0", sin embargo, el ancho puede reducirse para la mayoría de las puntadas. El ancho aumenta o disminuye conforme presiona los botones de ajuste de ancho "+" o "–" de "0.0 - 7.0".

Regulación del largo de la puntada

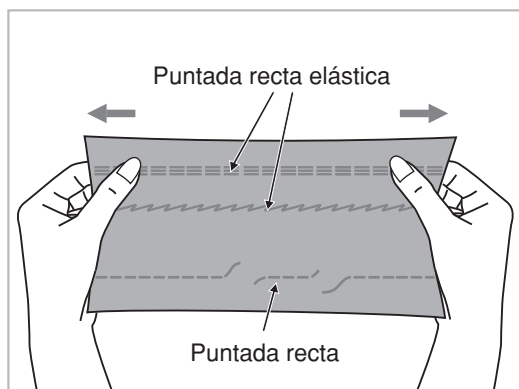
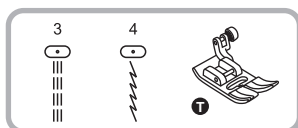
La densidad de la puntada en zigzag aumenta conforme el dial regulador del largo de la puntada se acerque a "0.3".

Las puntadas en zigzag más bonitas se logran entre "1.0" y "2.5".

Las puntadas en zigzag cerradas (juntas entre si), se llaman puntadas Satín.

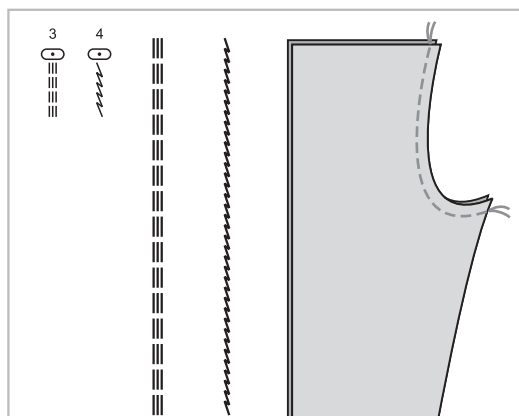


PUNTADAS ELÁSTICAS



Las puntadas elásticas son fuertes y flexibles y se ajustan a la estructura de la tela sin romperse. Ideal para telas fáciles de deshilar. Es buena para unir telas durables, como mezclilla.

Estas puntadas también se pueden como una puntada decorativa.

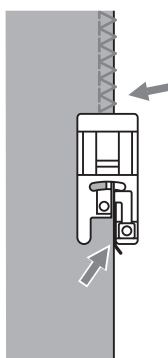
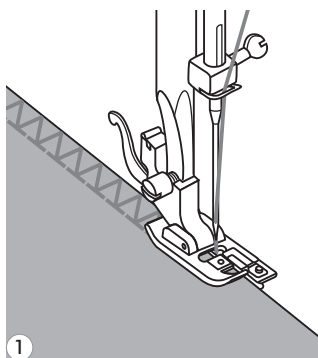
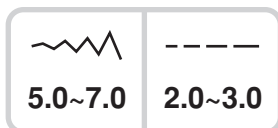
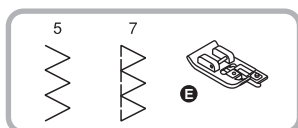


Las puntadas rectas flexibles se usan para proveer refuerzo triple a las costuras que se estiran y que están sujetas a uso constante.



PUNTADAS RIBETEADAS

● Uso del prensatelas para punta ribeteada



2

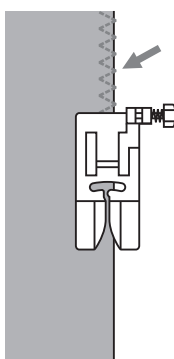
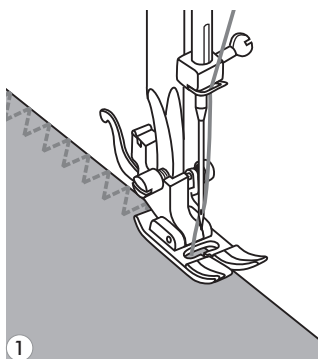
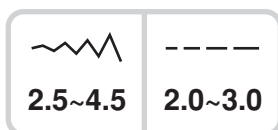
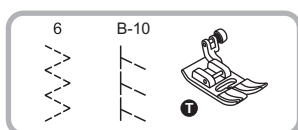


1 Cambie el prensatelas por el prensatelas para puntada ribeteada.

2 Cosa la tela con el borde contra la guía del prensatelas para puntada ribeteada.

Atención: El prensatelas para puntada ribeteadora sólo debe usarse para coser con los patrones 5 y 7, y no se debe seleccionar un acho de puntada menor a "5.0". Si se usan otros anchos y patrones, es posible que la aguja choque con el prensatelas y se rompa.

● Uso del prensatelas para uso general



2



1 Cambie el prensatelas por el prensatelas para uso general.

2 Cosa con la puntada ribeteadora a lo largo del borde de la tela de tal manera que la aguja caiga por el costado del borde de la tela en el lado derecho.



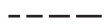
DOBLADILLO INVISIBLE

B-11

B-12



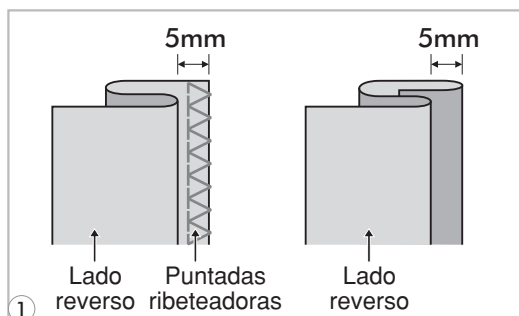
2.5~4.0



1.0~2.0

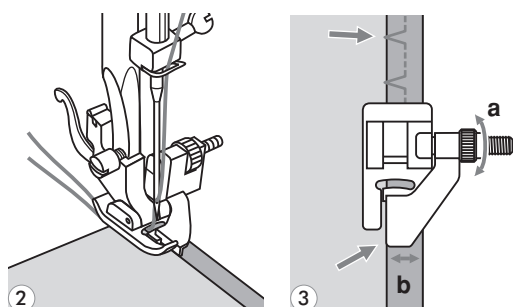
B-11: Puntada invisible para dobladillo, lencería y para telas firmes.

B-12: Puntada invisible para dobladillo en telas estirables.



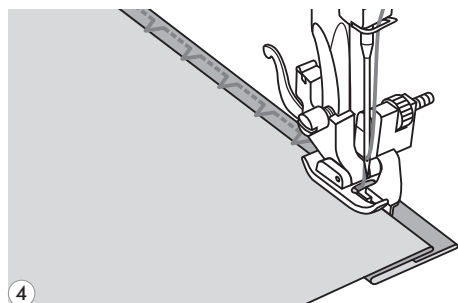
Observación: Coser puntadas invisibles requiere práctica. Siempre haga primero una costura de prueba.

1 Doble la tela con el lado inverso hacia arriba como se ilustra.

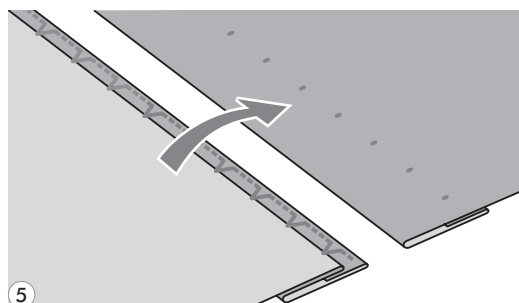


2 Coloque la tela bajo el pie. Gire el volante con la mano hasta que la aguja oscile totalmente a la izquierda. Solamente debe perforar el doblez de la tela. Si no es así, ajuste el ancho de la puntada.

3 Regule la guía (b) girando la perilla (a) para que la guía apenas toque el borde del doblez.



4 Cosa despacio, guiando cuidadosamente la tela a lo largo del borde de la guía.



5 Voltee la tela.

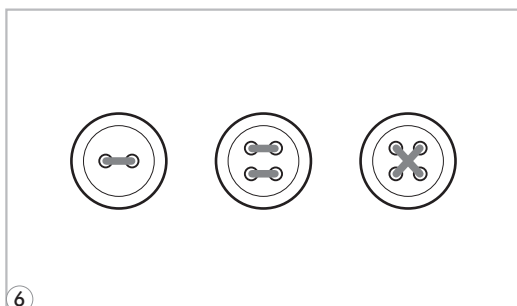
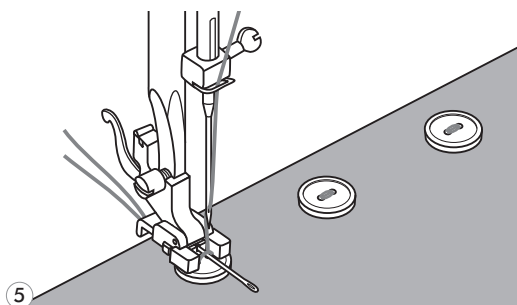
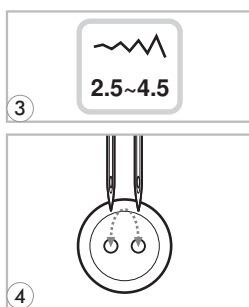
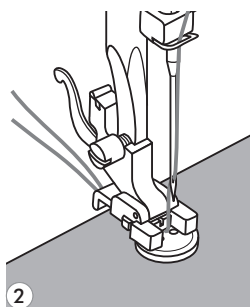
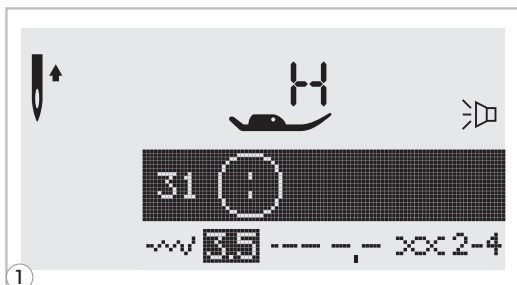


COSTURA DE BOTONES

B-31



2.5~4.5



- 1 Seleccione el modelo 31 del Grupo de Patrones "B" para puntada de coser botón. Cambie el pie de prensatelas a pie para coser botones.

Mueva el control del mecanismo alimentador de tela a la posición "▲▲" para que baje.

- 2 Coloque la tela debajo del prensatelas. Coloque el botón en la posición deseada y baje el prensatelas.

- 3 Seleccione la puntada zigzag. Regule el ancho de la puntada entre "2.5" y "4.5" de acuerdo a la distancia entre los dos agujeros del botón.

- 4 Gire el volante para asegurarse que la aguja entre perfectamente en los orificios izquierdo y derecho del botón.

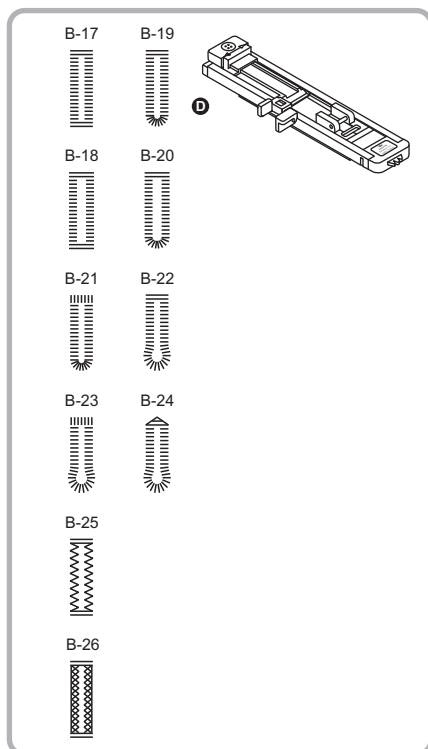
- 5 Antes de coser, presione el botón de autocostura para que la máquina cosa automáticamente puntadas de refuerzo al comienzo y al final de la costura.

Si necesita que el botón no quede tan ajustado, coloque una aguja de zurcido encima del botón y cósalo.

- 6 En botones de 4 orificios, cosa a través de los dos orificios frontales primero, empuje la tela hacia delante y luego cosa atravesando los dos orificios posteriores.



COSTURA DE OJALES



2.5~7.0	0.3~1.0

3.0~7.0	0.3~1.0

2.5~5.5	0.3~1.0

5.5~7.0	0.3~1.0

3.0~7.0	1.0~2.0

3.0~7.0	1.0~3.0

B-17: Para telas livianas o de medio peso

B-18: Para telas livianas o de medio peso

B-19: Para telas livianas o de medio peso

B-20: Para telas livianas o de medio peso

B-21: Para telas más pesadas de peso

B-22: Para telas livianas o de medio peso

B-23: Para telas más pesadas de peso

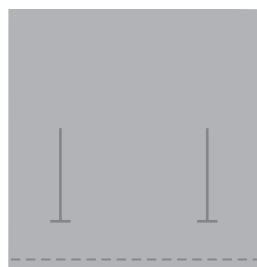
B-24: Para jeans o pantalones

B-25: Para jeans o telas elásticas con trama gruesa

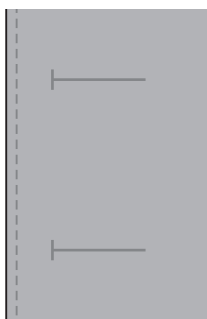
B-26: Para telas elásticas



Observación: Antes de coser un ojal en la prenda, practique con un trozo de tela del mismo tipo.

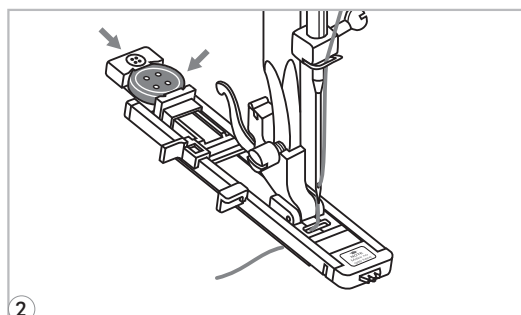


①



1 Marque la posición de los ojales en la tela.

El largo máximo para un ojal es 3cm (total de diámetro más espesor del botón).



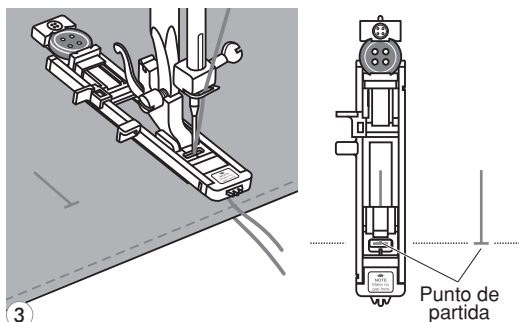
②

2 Coloque el prensatelas para ojales, jale la placa sujetadora de botón e inserte el botón. El tamaño del ojal está determinado por el tamaño del botón insertado en la placa para botones.

El hilo debe pasarse por el orificio en el prensatelas y luego debe colocarse debajo de ella.

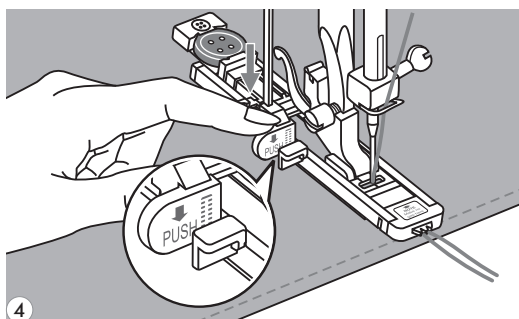


COSTURA DE OJALES

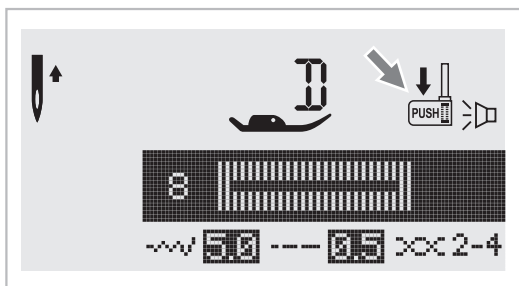


- 3** Seleccione la puntada para ojal. Ajuste el ancho y largo de la puntada deseados y seleccione la densidad deseada.

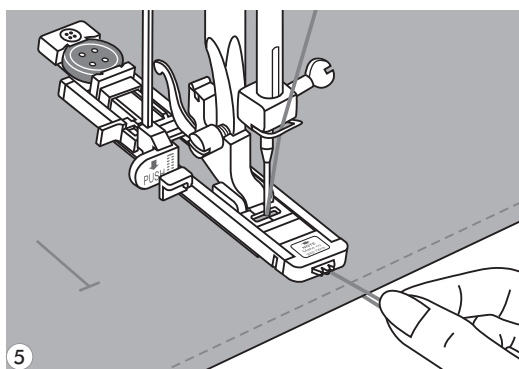
Coloque la tela debajo del prensatelas de manera que la marca del centro esté alineada con el centro del prensatelas para ojal.



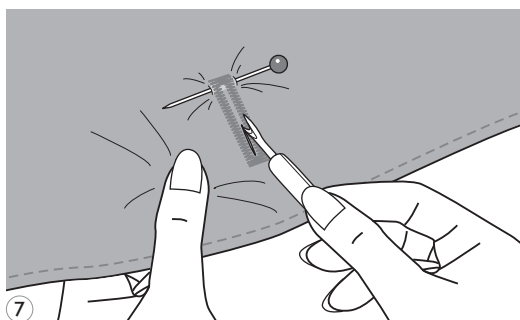
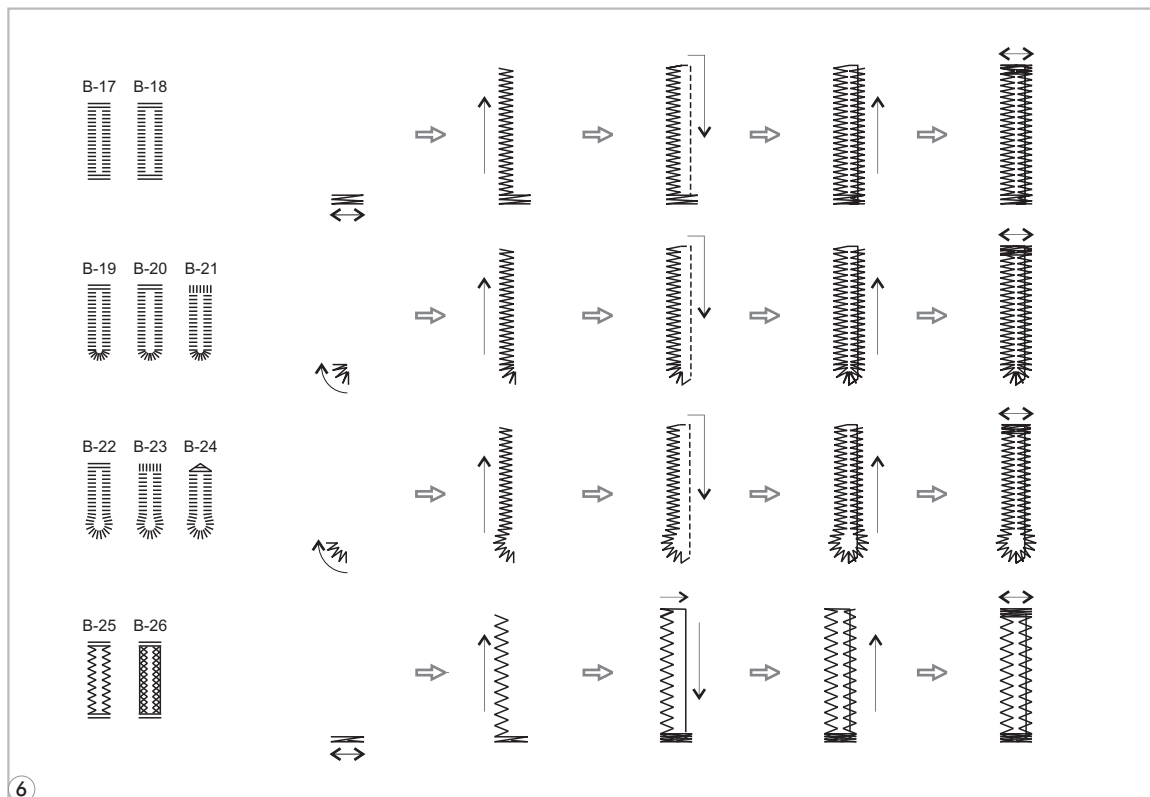
- 4** Baje la palanca de ojal, asegurándose de que está situado detrás del soporte del pie de ojal, como se ilustra.



Por favor nota: Cuando se selecciona cualquier puntada de ojal, la pantalla LCD mostrará la figura "↓", para recordarle que debe bajar la palanca de ojal.



- 5** Sujete suavemente el extremo del hilo superior y comience a coser.

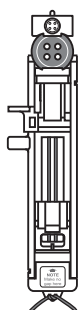
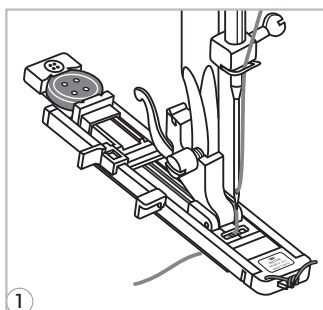


- 6** Los ojales se cosen desde el frente prensatelas hacia atrás, tal como se Indica.
- 7** Corte el centro del ojal teniendo cuidado de no cortar ninguna puntada en ambos lados.
- Use un alfiler en el extremo para no excederse en el corte.



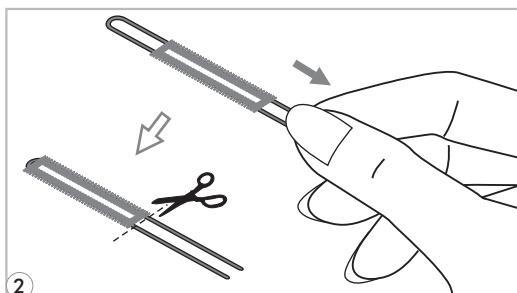
● Creando ojales acordonados

Cuando cosiendo ojales de cordón enganche un hilo grueso o cordón debajo del prensatelas para ojal.



- 1 Instale el prensatelas para ojal y enganche el hilo en la parte posterior del prensatelas. Coloque los extremos de ambos hilos en el frente del prensatelas e insértelos en las ranuras, luego amárrelos ahí por el momento. Baje el prensatelas y comience a coser.

Seleccione como ancho de costura el diámetro del hilo de relleno (gimp).



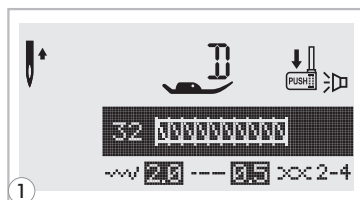
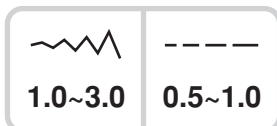
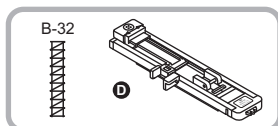
- 2 Una vez que termine de coser, jale cuidadosamente el hilo de relleno para que no quede flojo y luego corte el Exceso.



Observación: Le sugerimos que utilice material de respaldo en la parte posterior de la tela.

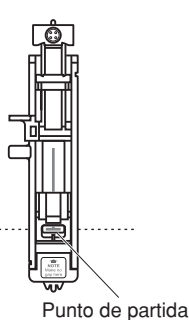
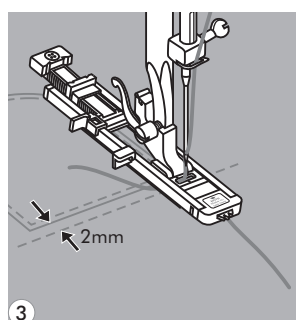


PUNTADA DE PRESILLA

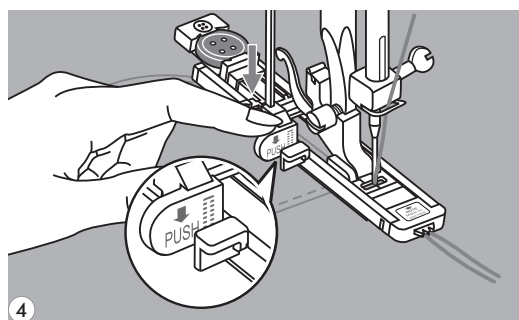


1 Seleccione modelo 32 de puntadas del Grupo "B" para obtener la puntada de presilla. Cambiar el prensatelas al pie de para ojal.

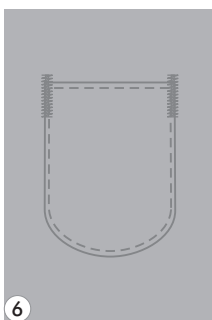
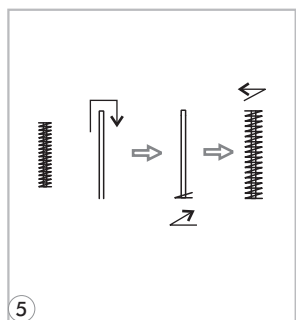
2 Jale el sujetador de botón a la parte posterior. Ajuste la guía de botones en la placa de pie de ojal la longitud deseada.



3 Coloque la tela para que la aguja esté frente donde desea iniciar costura a un 2mm (1/16) a continuación bajar el prensatelas.



4 Pase el hilo superior hacia abajo a través del agujero en el prensatelas. Baje la palanca del ojal. La palanca deberá colocarse atrás sobre la abrazadera. Sostenga el extremo del hilo superior con la mano izquierda y comience a coser.



5 Las Puntadas de Presillas se cosen de acuerdo a la ilustración.

6 Como ejemplo, la ilustración muestra el procedimiento para coser la puntada presilladora en la esquina de un bolsillo.



COSTURA DE OJALILLOS

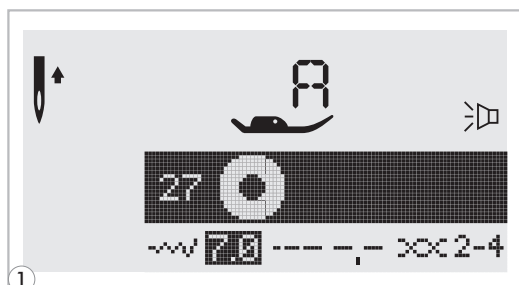
B-27 B-28



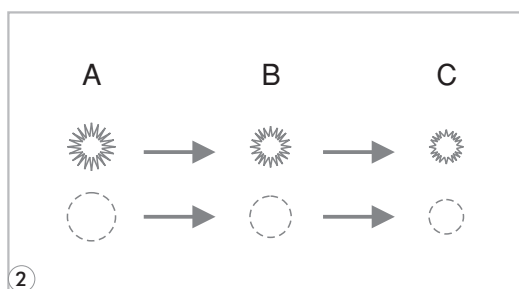
5.0 6.0 7.0

B-27: Para coser ojalillos en cinturones, etc.

B-28: Seleccione para coser ojalillos en los cinturones, etc.



- 1 Seleccione modelo 27 o 28 del Grupo de Patrones "B" para obtener la puntada de ojalillos. Instale la pata prensora "A". Instale prensatelas. "A".



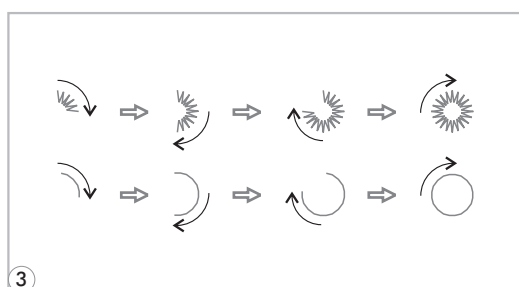
- 2 Utilice los botones de ajuste del ancho de la puntada "-" o "+" para seleccionar el tamaño del ojalillo.

Tamaño del ojalillo.

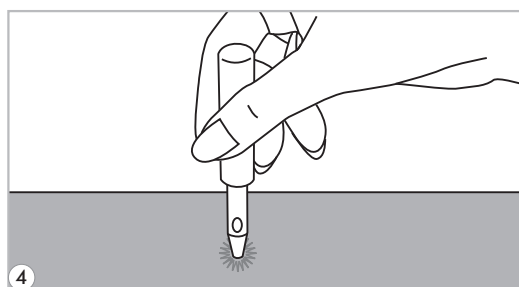
A. Grande: 7,0mm (1/4 de pulgada).

B. Mediano: 6,0mm (15/64 de pulgada).

C. Pequeño: 5,0mm (3/16 de pulgada).

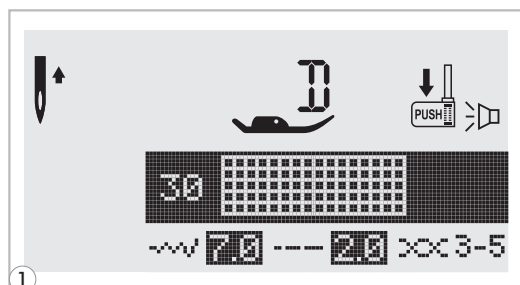
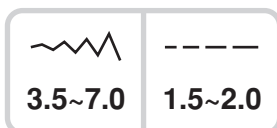
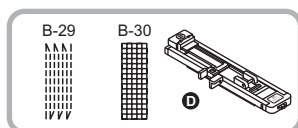


- 3 Baje la aguja hasta la tela al principio de la puntada, y luego baje la palanca del prensatelas. Al final de la costura, la máquina coserá automáticamente puntadas de refuerzo antes de detenerse.

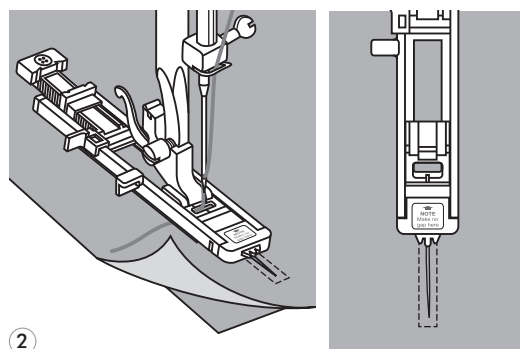


- 4 Haga un agujero en el centro utilizando un punzón.

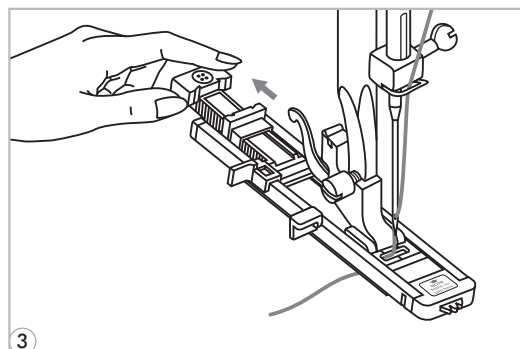
* El punzón para ojalillos no se incluye con máquina.



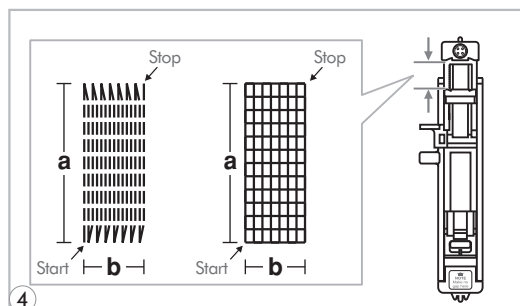
1 Seleccione modelo 29 o 30 de el Grupo de Patrones "B" para obtener la puntada de zurcir. Cambie el prensatelas por el de ojales.



2 Ponga juntas las telas superior e inferior. Seleccione la posición de la aguja. Baje el prensatelas sobre el centro del diseño.

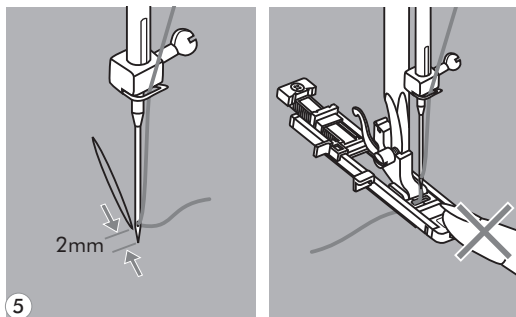


3 Tire hacia atrás del soporte para botones. Ajuste la placa guía de botones del prensatelas a la longitud deseada.



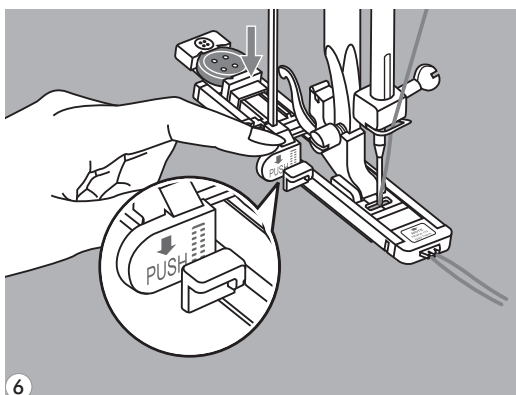
4 El tamaño del ciclo zurcidor es variable. Sin embargo, la longitud máxima de la puntada es 2,6cm (1 pulgada) y el ancho máximo es 7mm (9/32 de pulgada).

- a. Largo de la costura.
- b. Ancho de la costura.



- 5** Coloque la tela de manera que la aguja quede a 2mm (1/16 de pulgada) delante del área a zurcir, y luego baje la palanca del prensatelas..

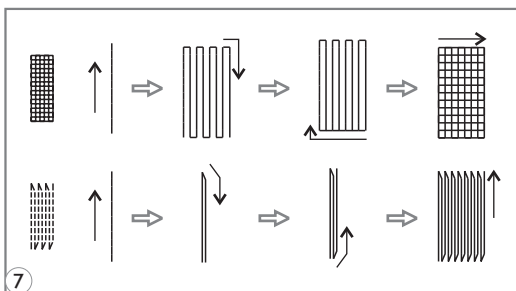
Observación: Al bajar el prensatelas, no presione el frente del prensatelas, de lo contrario el zurcido no se coserá con el tamaño correcto.



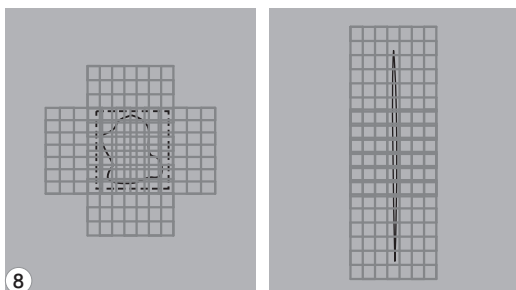
- 6** Pase el hilo superior hacia abajo a través. Pase el hilo superior hacia abajo a través y luego hacia atrás la palanca para ojales. La palanca para ojales se encuentra detrás del soporte para el prensatelas de ojales.

Sostenga suavemente el extremo del hilo superior con su mano izquierda y comience

Observación: Cuando seleccione cualquiera de los patrones para ojal o de zurcido, la pantalla digital mostrará la figura "↓" para recordarle que debe bajar la palanca para ojal.



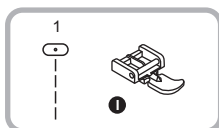
- 7** Las puntadas de zurcido se cosen desde el frente del prensatelas hacia atrás, tal como se indica.



- 8** Si el tamaño del zurcido es demasiado grande para coser, le sugerimos que cosa varias veces (o cruzado) para obtener los mejores resultados de costura.



COSTURA DE CREMALLERAS



3.5

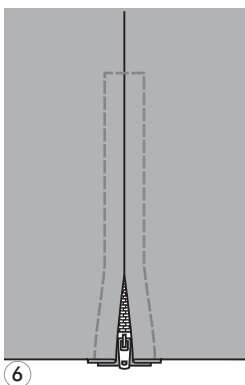
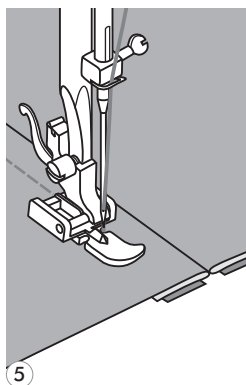
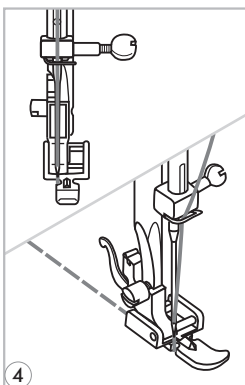
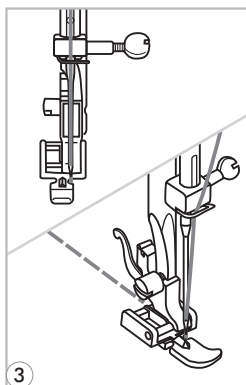
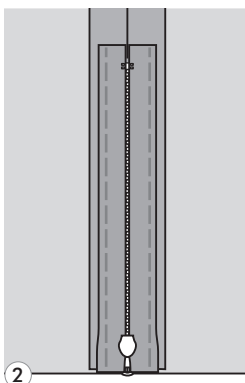
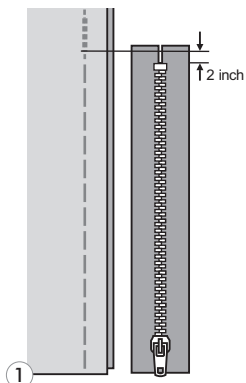


1.5~3.0



Atención: El pie de cremallera debe usarse con la máquina en puntada recta. Debe tenerse cuidado cuando se elige la posición de la aguja ya que esta puede golpear el prensatelas y romperse cuando cosa con una posición alterada de la aguja o con cualquier otro patrón.

● Costura de una cremallera centrada



1 Hilvane los bordes de tela de la cremallera sobre la prenda.

2 Abra el dobladillo y presiónelo. Coloque la cremallera boca abajo sobre el dobladillo con los dientes contra la línea de costura. Hilvane la tela de la cremallera.

3 Inserte el prensatelas para cremallera. Para coser el lado izquierdo de la cremallera, instale el lado derecho de la clavija del sujetador del prensatelas.

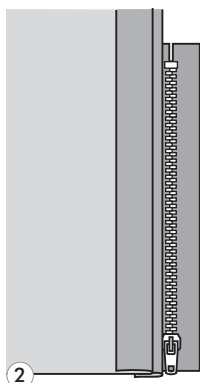
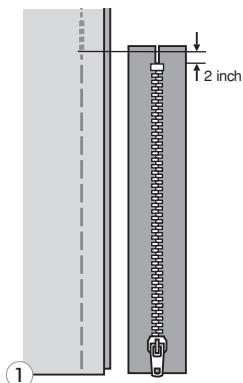
4 Para coser el lado derecho de la cremallera, instale el lado izquierdo de la clavija del sujetador de la pata prensora.

5 Coser la parte izquierda de la cremallera, de la parte inferior de la cremallera a la cima.

6 Cosa a través del extremo inferior de la cremallera y hacia la derecha. Saque el hilvanado y plánchelo.

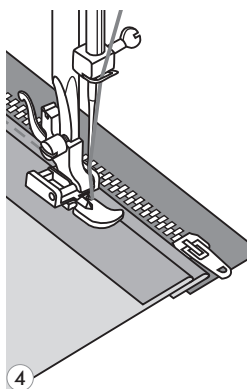
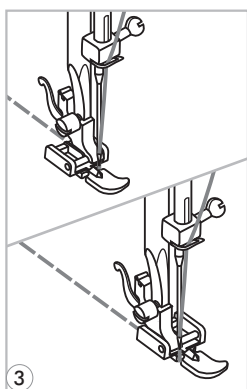


● Costura de una cremallera lateral



1 Hilvane la cremallera a la prenda.

2 Doble atrás hasta la tolerancia de la costura izquierda. Doble hacia abajo de la tolerancia de la costura derecha para formar un doblez de 3mm (1/8").

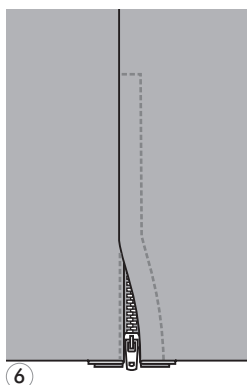
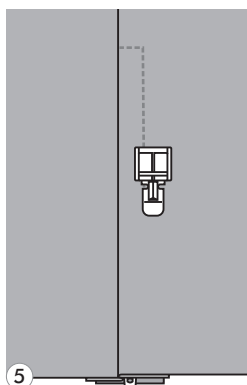


3 Instale el prensatelas para cremallera.

Instale el lado derecho de la clavija del sujetador para coser el lado izquierdo.

Para coser el lado izquierdo de la cremallera, instale el lado derecho de la clavija del sujetador del prensatelas.

4 Cosa el lado izquierdo de la cremallera de abajo hacia arriba.

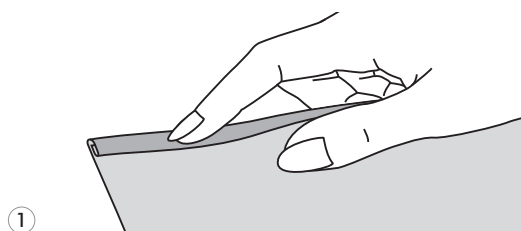
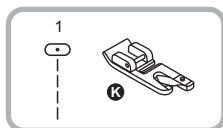


5 Voltee la prenda al derecho, cosa a través del extremo inferior y hacia la derecha de la cremallera.

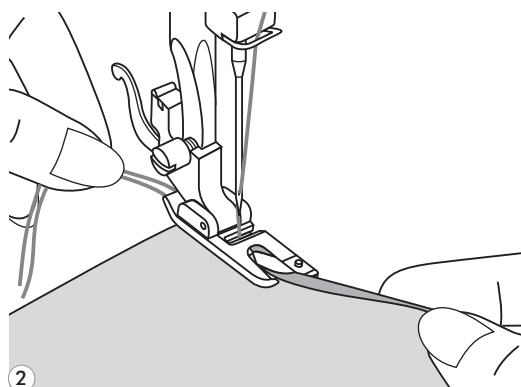
6 Deténgase a unos 5cm del borde superior de la cremallera. Saque el hilvanado y abra la cremallera. Cosa el resto del dobladillo.



COSTURA DE DOBLADILLOS ANGOSTOS



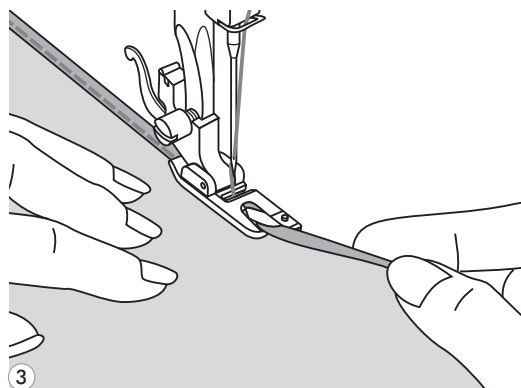
- 1** Haga un dobladillo de Aprox. 3mm (1/8") con el borde de la tela, luego continúe doblándolo de 3mm por aproximadamente 5 cm (2") a lo largo de todo el borde de la tela.



- 2** Inserte la aguja en el doblez, girando volante a mano hacia usted y baje el prensatelas. Cosa varias puntadas y levante el prensatelas.

Inserte el doblez de la tela en la abertura en espiral en el prensatelas para dobladillos.

Mueva la tela de atrás hacia adelante hasta que se forme un dobladillo en forma enrollada.



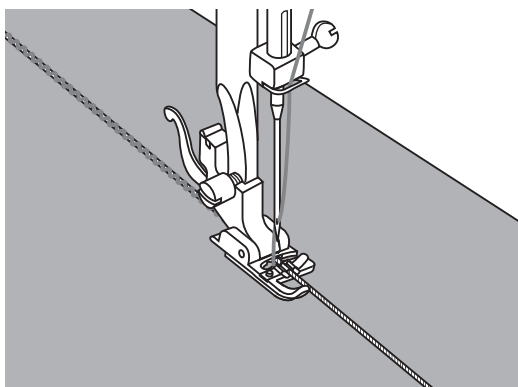
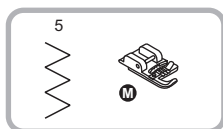
- 3** Baje el prensatelas y comience a coser lentamente guiando el borde de la tela (que aún no está doblado) en forma pareja dentro del orificio enrollador del prensatelas.



COSTURA DE CORDONES

Cosa sobre uno, dos o tres líneas de cordón para embellecer los tejidos. Perla el algodón, la seda o el bordado de lana fina puede ser usado para cordonado.

● Costura de un cordón



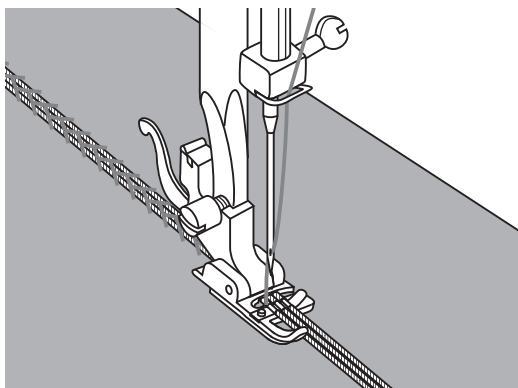
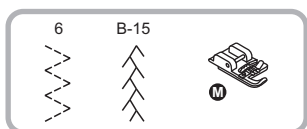
Marque el diseño en la tela. Inserte el cordón en la ranura central del prensatelas para coser cordones desde el lado derecho de la abertura.

Jale el cordón unos 5cm (2") por detrás del prensatelas.

Las ranuras debajo del prensatelas mantendrán el cordón en posición mientras se forman las puntadas alrededor del mismo.

Seleccione la puntada y regule el ancho de las puntadas para que justo cubran el cordón. Baje el prensatelas y cosa despacio guiando el cordón por el diseño.

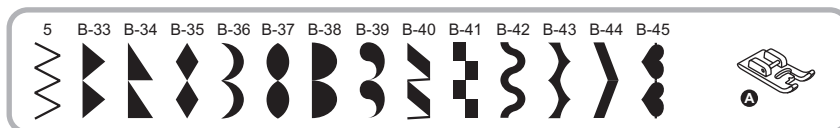
● Cordón triple



Empuje el hilo para coser hacia la izquierda e inserte los 3 cordones en las ranuras del prensatelas y jale el cordón unos 5cm (2") por atrás del prensatelas. Seleccione el patrón deseado y regule el ancho de la puntadas para que justo cubran los cordones. Baje el prensatelas y comience a coser despacio guiando los Cordones.

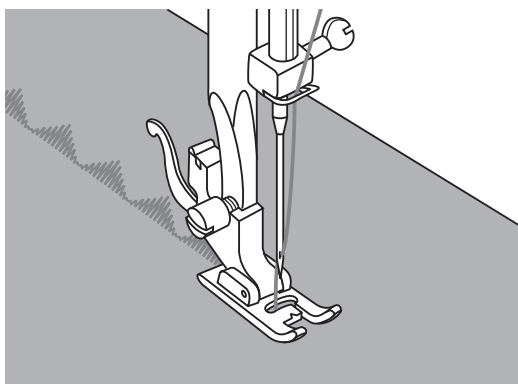


COSTURAS CON PUNTADA SATÉN



2.5~7.0

0.3~1.0



Utilice pie de satén para costura de satén y costura de puntadas decorativas. Este pie tiene una ranura en la parte inferior que permite cosido denso a pasar libremente por debajo.

Para modificar el diseño del satén o la puntada decorativa, puede regular el largo y el ancho de la costura presionando los botones reguladores correspondientes.

Experimente con retazos de tela hasta obtener la longitud y ancho deseados.



Por favor Nota: Cuando se cosen telas muy livianas de peso, se recomienda el prensatelas en la parte posterior de la tela.



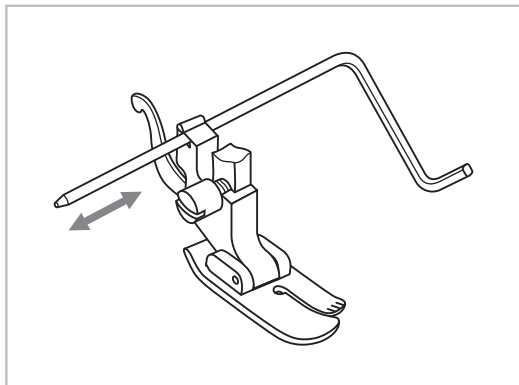
COSTURA DE COLCHAS

1
— — — — —

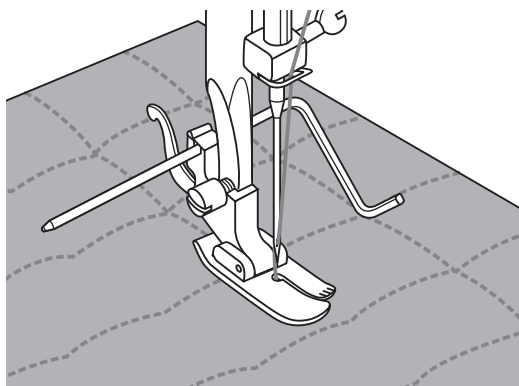


— — — — —

1.0~3.0



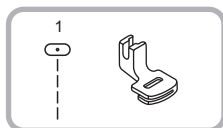
Inserte la guía para costura de colchas en el prensatelas como se ilustra en la imagen y regúlela a la distancia que desee.



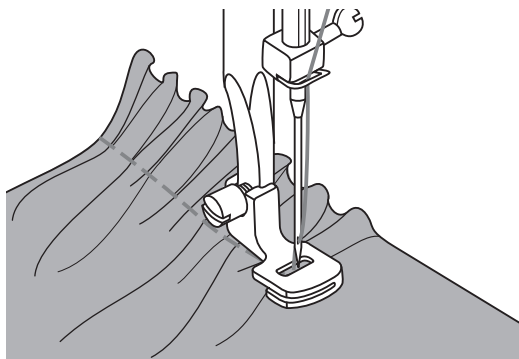
Cosa la primera hilera y mueva la tela de modo que pueda coser otras hileras sucesivas con la guía siguiendo la costura anterior.



FRUNCIDO



2.0~4.5

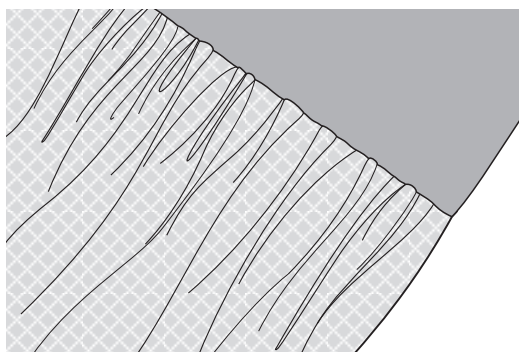
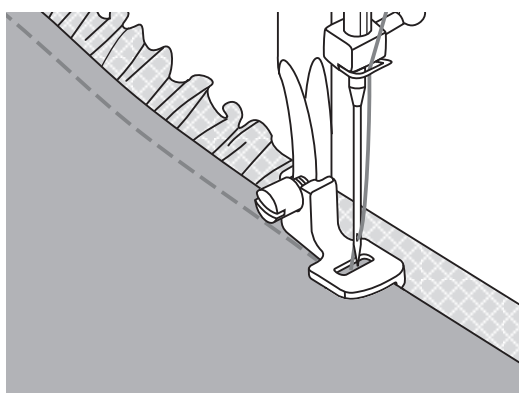


Tela Fruncida

Retire el sujetador de prensatelas y coloque pie fruncidor.

Coloque la tela a fruncir bajo del pie. Cosa una fila de puntadas.

Las puntadas automáticamente generan la tela fruncida. Ajuste la tensión del hilo superior para lograr la cantidad deseada. Menos tensión traducirá en más suave fruncido, más tensión se traducirá en un mayor fruncido. Adecuada para las telas livianas o de peso medio.



Fruncir y pegar las telas en un solo paso

Mira de cerca el pie fruncidor para ver una ranura en la parte inferior. Cuando se utiliza la ranura, se puede recoger la capa inferior de la tela mientras lo coloca en una capa superior plana, como la cintura de una prenda de vestir.

- Retire el sujetador de prensatelas y fije el pie fruncidor.
- Coloque la tela a fruncir con el lado derecho a la superficie hacia arriba debajo del pie.
- Coloque la capa superior de la tela hacia abajo en la ranura.
- Guía de las dos capas como se ilustra.



Nota: Cuando pruebe la máquina de ajuste para lograr el fruncido deseado, inicie el trabajo con 10" de tela, adornos o elásticos. Esto hace que sea más fácil determinar los ajustes y la cantidad de cambios que se necesitan para su proyecto. Siempre pruebe con tela de su proyecto y en la misma manera como en su proyecto terminado.



Nota: Cosa lento a media velocidad para un mejor control de la tela.



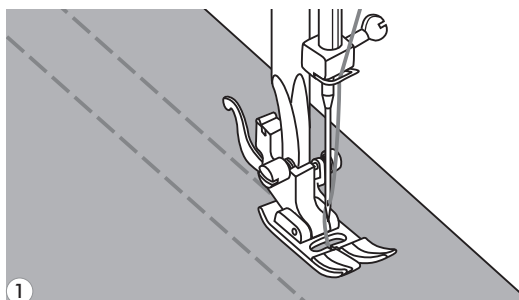
COSTURA CANESÚ O NIDO DE ABEJA

B-14

B-15

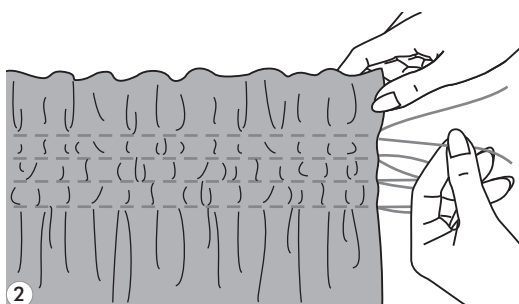


A



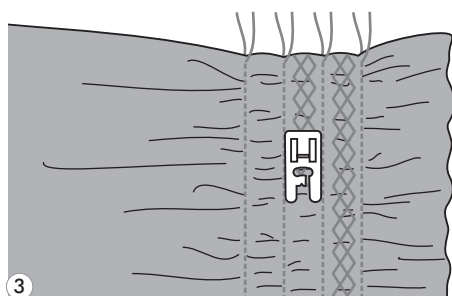
1

- 1 Use el pie de uso general para coser líneas rectas de 1cm. de separación, en el área. Puede ser útil reducir ligeramente la tensión del hilo de la aguja, de modo que el hilo de la bobina pueda jalarse después para fruncir la tela.



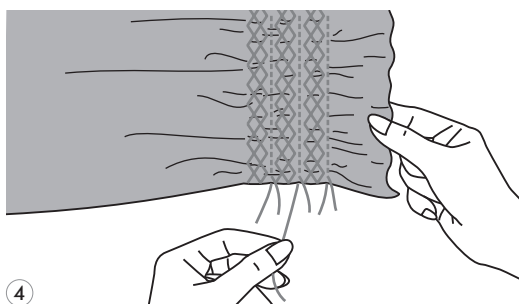
2

- 2 Haga nudos en los hilos a lo largo de un borde, jale los hilos de la bobina y distribuya los recogidos en forma pareja. Asegure los hilos en el otro extremo.



3

- 3 Reduzca la tensión si fuese necesario, y cosa una puntada decorativa entre las líneas rectas.

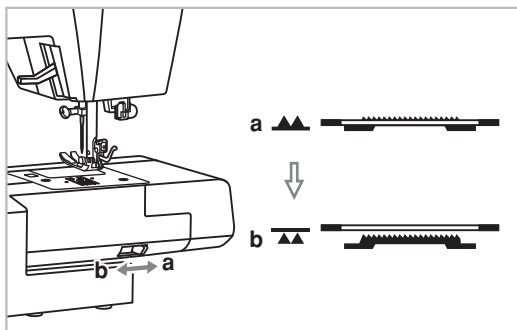
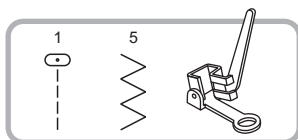


4

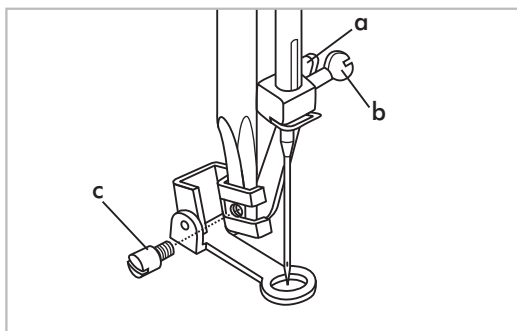
- 4 Saque el hilo del recogido.



COSTURA DE BORDADO LIBRE



Mueva el control del mecanismo de alimentación a "▲▲" para bajarlo.



Saque el sujetador del prensatelas e instale el prensatelas zurcidor en la barra del sujetador del prensatelas.

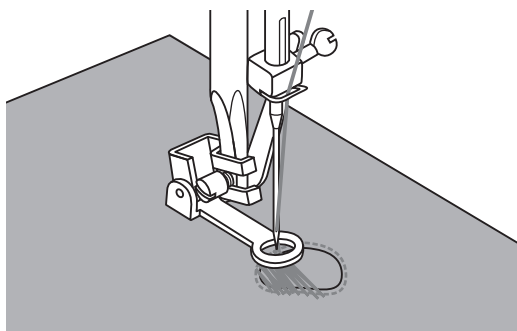
La palanca (a) debe estar detrás del tornillo sujetador de la aguja (b). Con su dedo índice presione firmemente el prensatelas zurcidor desde atrás y ajuste el tornillo (c).

● Zurcido



Observación: El zurcido con movimiento libre se logra sin el sistema de alimentación de tela de la máquina. El operador controla el movimiento de la tela.

Es necesario coordinar la velocidad de costura con el movimiento de la tela.

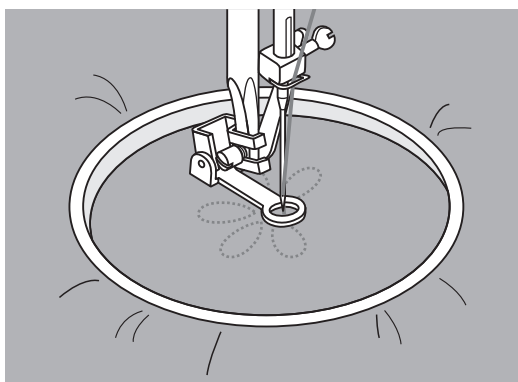


Primero cose los bordes del orificio para asegurar las puntadas. Cose por la abertura moviendo atrás y adelante debajo de la aguja. Empalme la puntada delineada en cada extremo del área, manteniendo las líneas de puntada muy juntas y de un largo igual. Cuando se llene la apertura, gire la tela y cubra el área con líneas trasversales de puntadas.



COSTURA DE BORDADO LIBRE

● Bordado



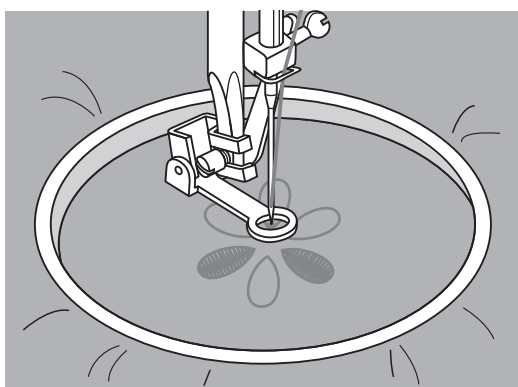
Seleccione el patrón de puntada en zigzag y regule el ancho de la puntada como desee.

Cosa siguiendo el contorno del diseño moviendo el aro de bordado. Asegúrese de obtener una velocidad constante.

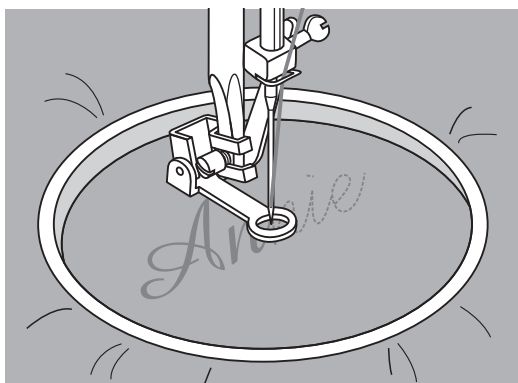
Llene el diseño cosiendo desde afuera hacia dentro. Mantenga las puntadas bien juntas.

Logrará puntadas más largas moviendo el aro más rápido y más cortas moviendo el aro más despacio.

Asegure con puntadas de refuerzo al final, pulsando el botón de Bloqueo automático.



● Monogramas



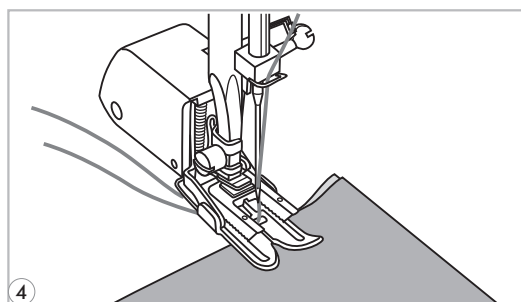
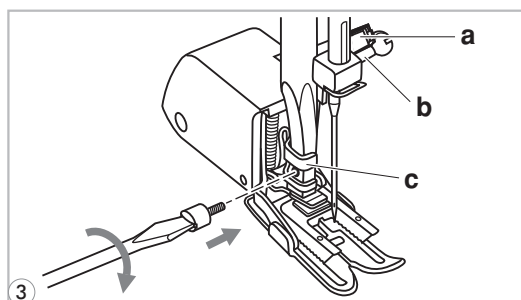
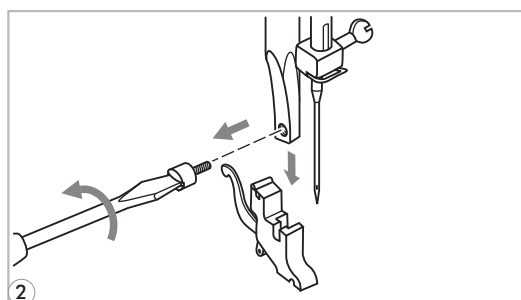
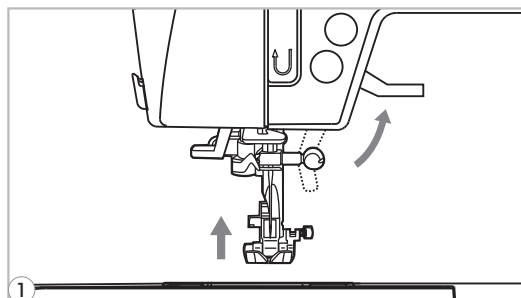
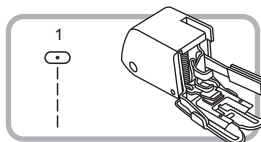
Seleccione el patrón de puntada en zigzag y regule el ancho de la puntada como desee. Cosa siguiendo el contorno del diseño moviendo el aro de bordado. Asegúrese de obtener una velocidad constante. Cosa a una velocidad constante moviendo el aro despacio siguiendo el contorno de las letras.

Cuando termine de coser la letra. Asegure el bordado usando puntadas de refuerzo al final, presionando el botón de autocostura.

* Arco de Bordados no se incluye con la máquina.



PRESATELAS DE AVANCE SIMULTÁNEO



Observación: Siempre trate de coser primero con la pie estándar, sólo debe usarse la pata andante cuando sea necesario.

Cuando se usa la pie prensora estándar que viene con la máquina es más fácil guiar la tela y más fácil de ver la costura.

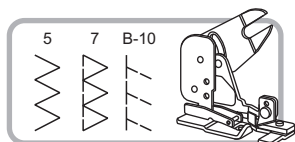
Su máquina de coser le brinda una calidad de puntada excelente en una amplia gama de telas, desde chifón delicado hasta varias capas de jean.

El pie Paseo andante nivela la alimentación de las capas de telas. Mejora la congruencia de telas con cuadros, rayas y patrones. También ayuda a prevenir la alimentación irregular de difícil telas, como terciopelo o pana.

- 1** Suba la palanca elevadora para subir la barra de la pie prensora.
- 2** Saque el sujetador de la pie prensora desenroscando (contra el sentido del reloj) el tornillo de la barra prensora.
- 3** Conecte el pie paseo andante a la máquina como mostrado:
 - El brazo (a) debe encajar por encima del tornillo del sujetador de aguja (b).
 - Deslice el cabezal de plástico sujetador (c) de izquierda a derecha de tal manera que encaje dentro de la barra de la pata prensora.
 - Baje la barra de la pie prensora .
 - Coloque y ajuste (en el sentido del reloj) el tornillo de fijación de la barra prensora.
 - Asegúrese que tanto el tornillo de la aguja como el tornillo de fijación de la barra prensora estén bien ajustados.
- 4** Tire del hilo de la bobina hacia arriba y coloque tanto el hilo de la bobina como el hilo superior detrás de la pie andante.



INTEGRADO ACCESORIOUS ADJUNTO DE COSTURA Y ZURCIDO



5.0~7.0



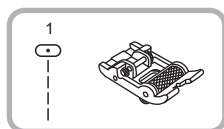
2.0~4.5

Este pie es usado para cortar el exceso de tela mientras se cose.

1. Sujete el Cortador Lateral, asegurándose que el "brazo" del cortador se acople alrededor del tornillo de mariposa de la barra aguja, asegurando el pie.
2. Gire lentamente el volante hacia usted; la aguja debe ir sobre el dedo de puntada en el pie. Si la aguja está golpeando el dedo de puntada metálico o el lado metálico, entonces amplie o estreche el ancho de puntada. Nunca use una puntada recta.
3. Corte una muesca de 1/2" de ancho por 1" de profundidad en el borde superior de su tela.
4. Coloque la tela **SOBRE** la primera plataforma de metal y **DEBAJO** de la segunda plataforma de metal.
5. Cosa lentamente y con cuidado guíe la tela. El Pie Cortador Lateral funciona mejor si no se cortan más de 1/2".



PIE DE RODILLO



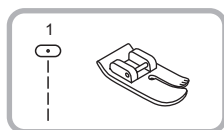
3.0~4.5

Este pie incluye rodillos integrados que ayudan a coser telas de difícil costura como piel, gamuza o vinil.

1. Conduzca de forma manual el hilo de la aguja por la apertura del pie y luego deslice el hilo debajo y detrás del pie.
2. Use cinta de hilvanado de doble cara para sujetar las piezas de tela en la costura, lo cual eviatará que las capas se deslicen.
3. Coloque tela debajo del pie prensatelas. Baje el prensatelas y cosa.



PIE DE PUNTADA RECTA



2.5

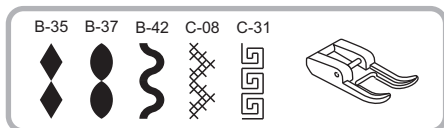
Este pie se usa cuando se cosen telas ligeras, como chifón y seda. Ayudará a evitar que la tela se jale en la placa de apertura de la aguja.

Ajuste la máquina para puntada recta, posición de aguja al centro.

1. Verifique que la aguja quede alineada con la apertura en el pie antes de comenzar a coser.
2. Cosa lentamente y guíe las capas de tela.



PIE DE PUNTA ABIERTA



Debido al área abierta en el frente, este pie proporciona una visión mas grande del área que será cosida.

1. Coloque la máquina en la puntada deseada.
2. Con un lápiz o greda, marque las guías de costura en el lado derecho del proyecto. Use un marcador que pueda eliminarse con facilidad en caso que la costura no cubra el marcado por completo.
3. Cosa, siguiendo las líneas guía de costura que haya marcado en la tela.



PIE PARA UNIR 1/4"

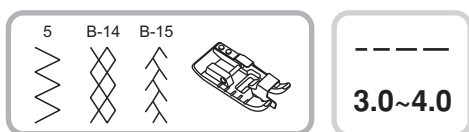


Este pie proporciona una línea de costura perfecta de 1/4", cuando se unen piezas para una colcha.

1. Mantenga el borde de la tela a nivel con el borde derecho del pie.
2. Planche bien los bordes, esto asegura la precisión del trabajo y una mejor alineación de todas las esquinas. Todas las tolerancias de costura deben estar colocadas en una dirección.



PIE DE UNIÓN DE BORDES (ENCAJES)

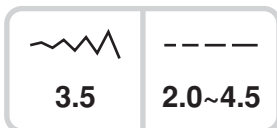
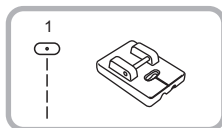


Este pie se utiliza para aplicaciones de encaje en las orillas.

1. Coloque el pie de unión de bordes. Presione la orilla de la tela a una distancia de 5/8 de pulgada, dejando la orilla del encaje en forma plana.
2. Resbale la tela y el encaje del lado derecho hacia arriba y por abajo del pie prensatelas, de esta manera los bordes internos coincidirán en el centro de pie y a lo largo de la guía de costura.
3. Comience a coser, manteniendo las piezas de tela alineadas con la guía del centro del pie.



PIE PARA CREMALLERAS INVISIBLES

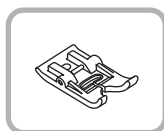


Este pie proporciona un cerrado invisible en faldas, vestidos y otras prendas.

1. Antes de cerrar la costura en su prenda, use una greda para marcar el extremo inferior deseado del cierre en ambos lados de la apertura de la cremallera.
2. Doble y presione las tolerancias de costura de ambos bordes de apertura y saque los bordes presionados.
3. Con los lados derechos juntos, coloque la primera mitad del cierre abierto a lo largo del primer borde de la apertura, asegurándose que los dientes de la cremallera en el extremo de la misma estén en el borde doblado.
4. Pegue en su sitio.
5. Coloque la tela debajo del prensatelas, de modo que los dientes de la cremallera estén alineados con la ranura del pie de cremalleras. Cosa la cremallera en su sitio, asegurándose que la aguja pase la cinta de la cremallera cerca de los dientes. Continúe cosiendo hasta que el pie prensatelas llegue al deslizador de la cremallera. Cosiendo con puntada de refuerzo al final.
6. En el lado opuesto, cierre la cremallera, con los lados derechos juntos, asegúrese que los dos lados de la cremallera estén adecuadamente alineados. Asegure en su sitio, abra la cremallera y pegue en su sitio.
7. Coloque la tela debajo del pie prensatelas, de modo que los dientes de la cremallera estén de nuevo alineados con la ranura del pie de cremalleras. Pespunte la cremallera en su sitio, asegurándose que la aguja pase la cinta de la cremallera lo más cerca a los dientes que sea posible.
8. Continúe cosiendo la segunda costura hasta que el pie prensatelas llegue al deslizador de la cremallera, cosiendo de refuerzo al final.
9. Cierre la cremallera y doble la tela de modo que las tolerancias de costura estén una encima de la otra. Sujete con alfileres. Termine la costura cosiendo hacia la cremallera insertada.



PIE ANTIADHERENTE

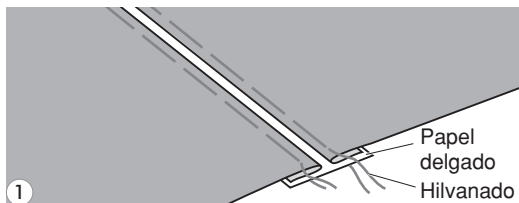
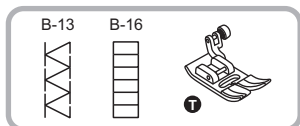


Este pie se utiliza cuando se cosen materiales difíciles como piel o vinil.

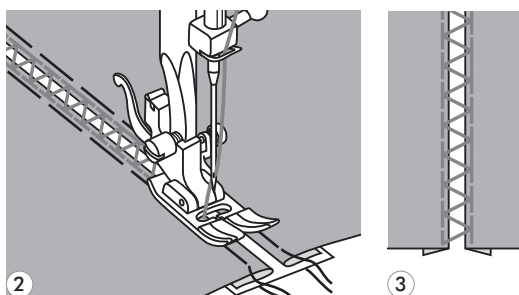
1. Seleccione la puntada deseada.
2. Cosa lentamente y guíe las capas de tela.



COSTURA DE UNION



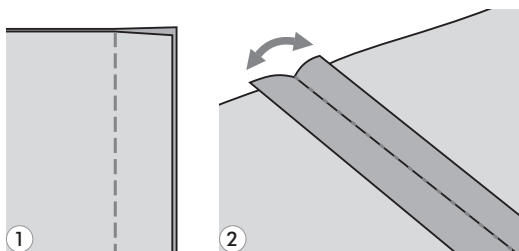
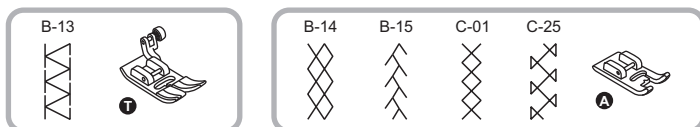
- 1 Coloque los bordes doblados de ambas telas sobre un pedazo de papel con una separación de 4mm (1/8 de pulgada) e hilvánelos al pedazo de papel delgado u hoja estabilizadora soluble en agua.



- 2 Coloque el centro del prensatelas con el centro de la separación entre las dos piezas de tela y comience a coser.
- 3 Después de coser, quite la entretela y las puntadas de hilvanado.

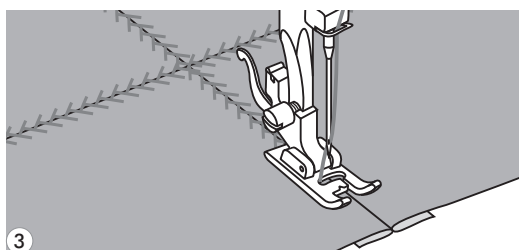


COSTURA DE PARCHES



- 1 Coloque las dos telas, lados derechos juntos y cosa utilizando una puntada recta.

- 2 Abra el margen de costura y planche plano.

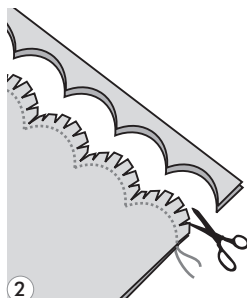
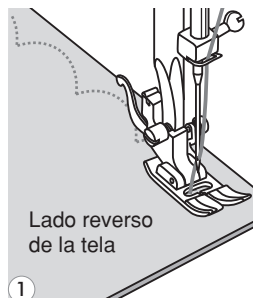
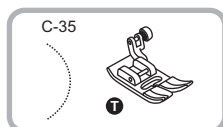


- 3 Trabaje en el lado derecho de la tela unida, coloque el centro de el pie en el margen de la costura.



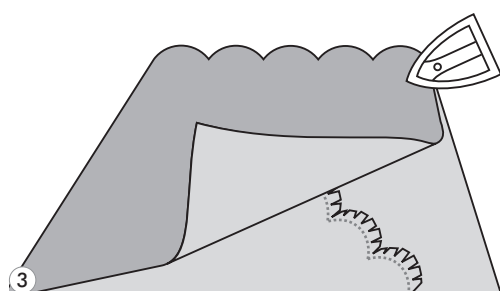
COSTURA FESTÓN

● Basta Festón



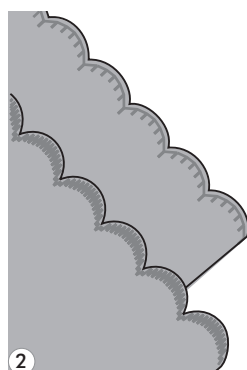
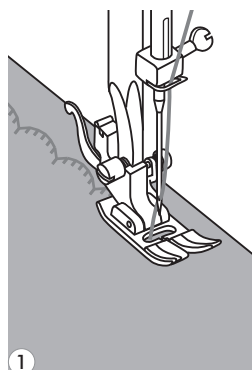
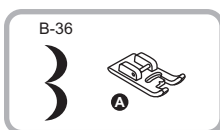
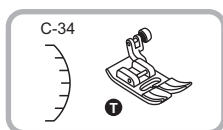
1 Doble la tela con los lados derechos juntos. Cosa a lo largo del borde doblado, como se ilustra.

2 Corte la tela a lo largo de la costura dejando unos 3mm (1/8 de pulgada) para coser. Haga pequeños cortes en el extremo de la tela.



3 Dé vuelta la tela, empuje hacia fuera la parte curva de la costura y plánela.

● Bordes estilo festón

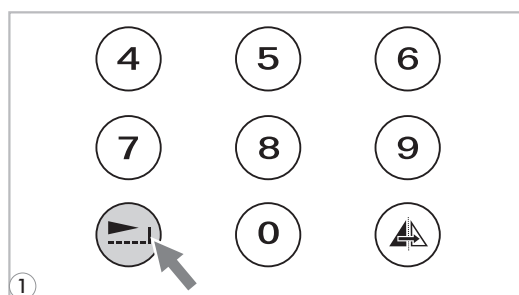
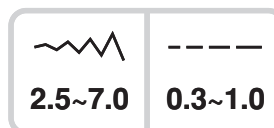
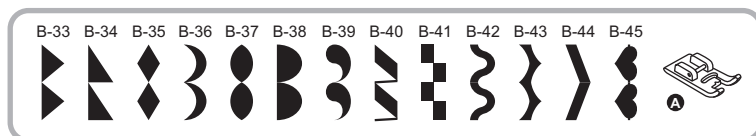


1 Cosa a lo largo del dobladillo.

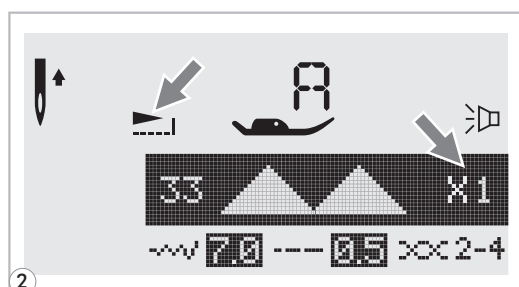
2 Recorte la tela cerca de las puntadas, teniendo cuidado de no cortar el hilo.



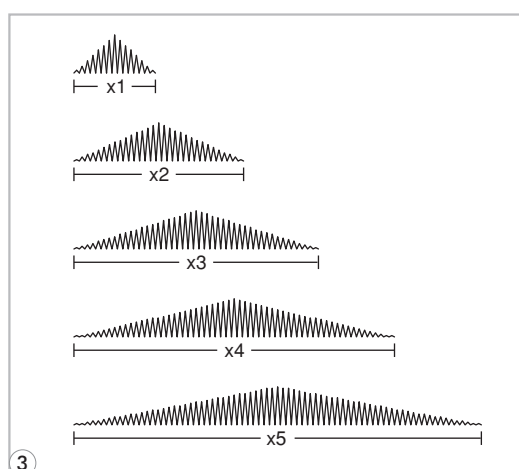
ALARGAMIENTO



- 1** Las puntadas ilustradas en el diagrama de arriba pueden ser alargadas hasta cinco veces su tamaño normal pulsando el botón de alargamiento.



- 2** La pantalla digital mostrará el símbolo de alargamiento de puntada.



- 3** Cuando la anchura o longitud de la puntada se cambia, una mayor variedad de patrones seleccionados, estarán disponibles.



Por favor Nota: Los Patrones del Grupo B 33-45 pueden alargarse e invertirse de forma simultánea.

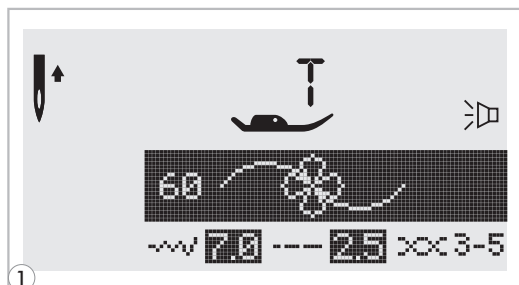


ESPEJADO

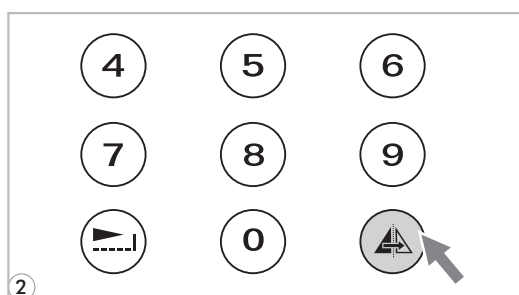


Por favor Nota:

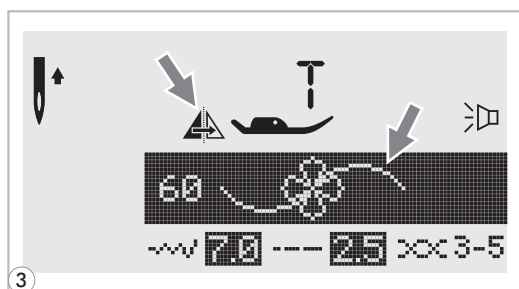
- Las Puntadas Directas "III" y Puntadas del Grupo B 17-32 no pueden invertirse.
- Puntadas Imagen espejo también pueden combinarse con otros patrones.



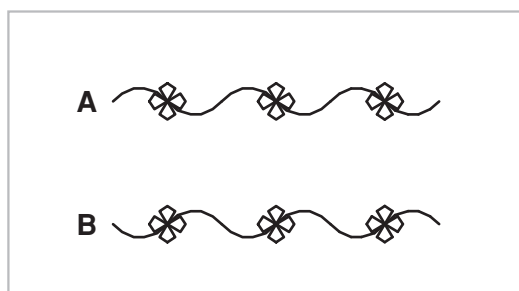
1 Seleccione la puntada.



2 Presione el botón de espejado.



3 El visualizador digital mostrará el símbolo de espejo de puntada.



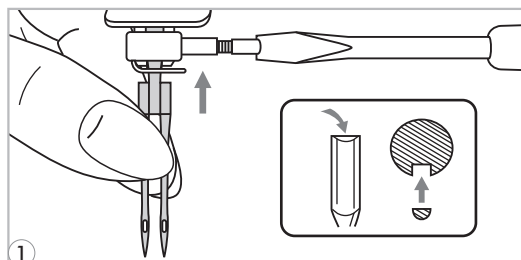
- A. Costura de puntada normal.
- B. Costura de puntada en espejo.



COSIENDO CON AGUJA DOBLE



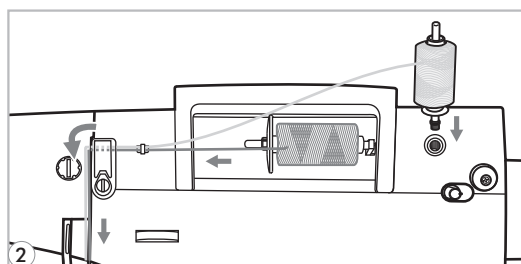
Observación: Cuando use la aguja doble, use la patael prensatelas "T" independientemente del tipo de costura que esté realizando.



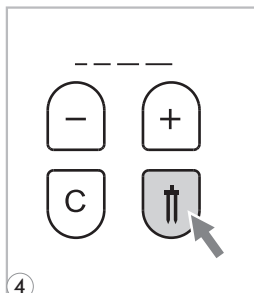
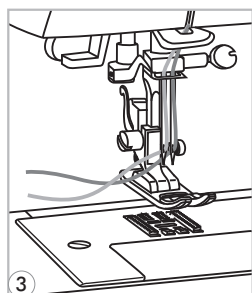
1 Inserte la aguja doble.



Atención: Use sólo aguja doble SINGER estilo 2025. visite www.singer.com.mx Uso de cualquier otra aguja puede doblar la aguja o dañar la máquina. Aguas dobladas se pueden romper con facilidad, resultando posiblemente en una lesión.



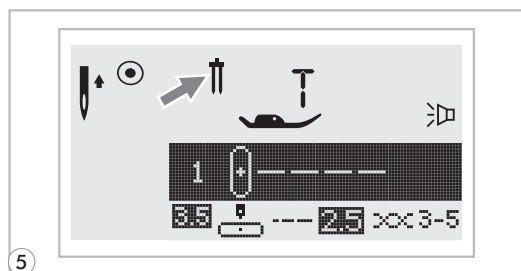
2 Siga las instrucciones para enhebrar el hilo en la aguja simple usando el eje de carrete horizontal. Enhebre el hilo a través de la aguja izquierda. Coloque el eje del segundo carrete (incluido con los accesorios) en el orificio en la parte superior de la máquina. Enhebre el hilo de la forma acostumbrada, asegurándose de omitir la guía del hilo encima de la aguja y pase el hilo a través de la aguja derecha.



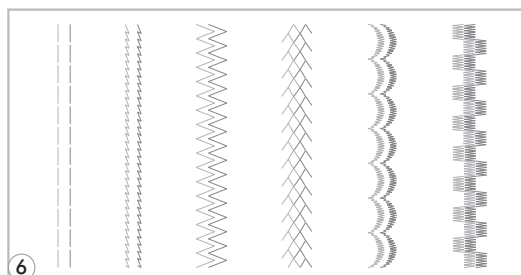
3 Enhebre cada aguja por separado.



Observación: Asegúrese de que el hilo que se use para ambas agujas sea del mismo grosor. Se puede usar un solo color o dos colores distintos.



4 Presione el botón de aguja doble, el LCD indicador se encenderá y la máquina reducirá automáticamente el ancho máximo para coser con la aguja doble.



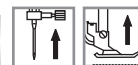
6 Seleccione una puntada y empiece a coser. Excepto las puntadas directas "1111" y patrones de Grupo B 17-32, patrones de Grupo C 08, 27, 63, las otras puntadas pueden ser utilizados. Dos líneas de puntadas son cosidas paralelas.



Observación: Al coser con aguja doble, siempre proceda despacio y asegúrese de mantener una velocidad lenta para obtener puntadas de buena calidad.



MEMORIA



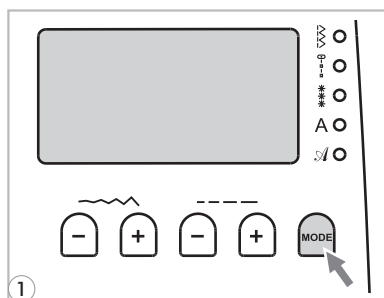
Se pueden almacenar combinaciones de puntadas para luego utilizarlas. Como las puntadas almacenadas no se borran al apagar la máquina de coser, pueden ser recuperadas en cualquier momento. Esto es conveniente para funciones como nombres, que serán utilizados con frecuencia.



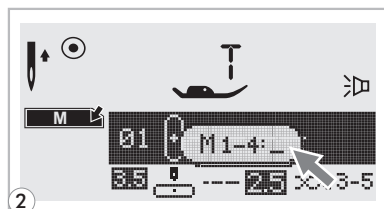
Observación:

- Puntadas múltiples seleccionados de los modos , , , , pueden combinarse y coserse juntos.
- Esta máquina tiene 4 módulos de memoria de programa, y cada módulo puede almacenar hasta 20 unidades de puntadas.
- Las puntadas del grupo B de puntadas 17-32 no se pueden introducir en la memoria.
- Todas la unidades de memoria pueden editarse para modificar sus características como la Longitud y Ancho de la puntada, Alargamiento, Espejo y Costura Automática.

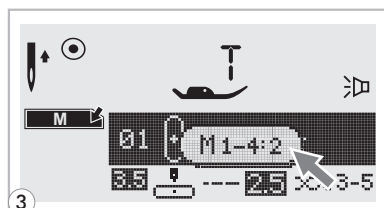
Combinación de puntadas o letras



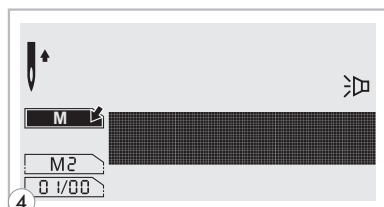
- 1 Presione el botón "MODOS" para seleccionar la puntada deseada de los modos , , , del panel frontal. El LED indicador indicará el grupo seleccionado.



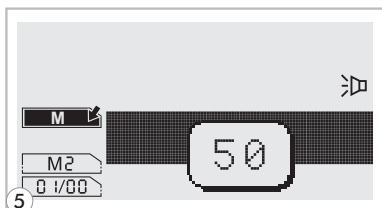
- 2 Presione el botón "M" para entrar al modo de memoria, y la pequeña pantalla del centro aparecerá. Cuando el cursor comience a parpadear, puede seleccionar el número del módulo de memoria.



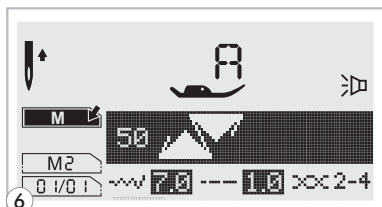
- 3 Ingrese el número del módulo de memoria. (Por ejemplo 2)



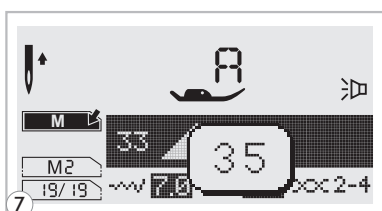
- 4 La pantalla de memoria aparece automáticamente.



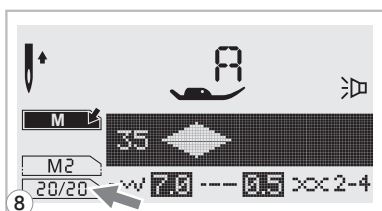
5 Ingrese el número de puntada deseada. (Por ejemplo 50)



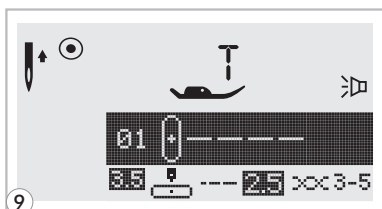
6 La puntada seleccionada se muestra en la pantalla.



7 Repita los pasos 5 y 6 para almacenar más puntadas en la memoria.



 **Observación:** Un módulo de memoria puede albergar hasta 20 puntadas. Cuando se hayan seleccionado los 20 puntadas, la máquina emitirá un tono para indicar que la memoria está llena.

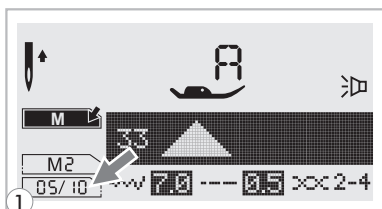


9 Presione el botón "M" para salir del modo de memoria y retornar a la pantalla normal.

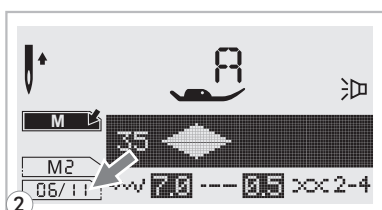


Atención: La puntada seleccionada se borrará de la memoria al apagar la máquina si no presiona el botón "M" otra vez al terminar la selección.

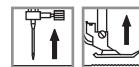
● Agregado de patrones o letras



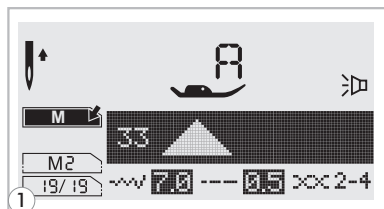
1 En el modo de memoria, presione el botón de ajuste de puntada hasta que el número de puntada que haya seleccionado se despliegue, luego añada la nueva puntada.



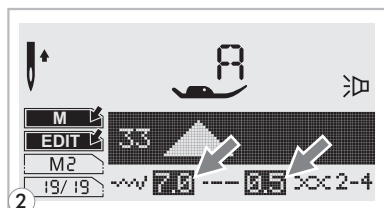
2 Ingrese el número del patrón. (por ejemplo 35) Se insertará la puntada seleccionada.



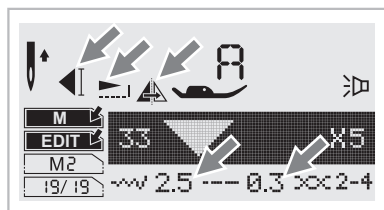
● Edición de puntadas



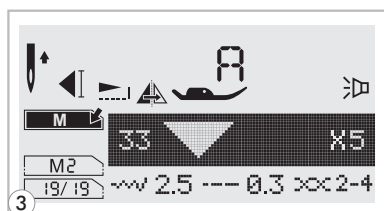
1 En el modo de memoria, use el botón de ajuste del ancho de la puntada para seleccionar la puntada que desea editar.



2 Presione el botón "EDIT" para editar la puntada.

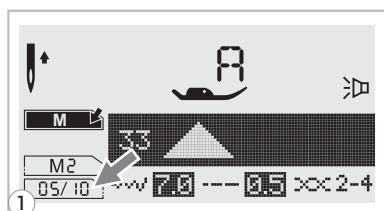


Observación: Puede ajustar manualmente el largo y ancho de puntada, Alargamiento, Espejo y Costura automática de la puntada.

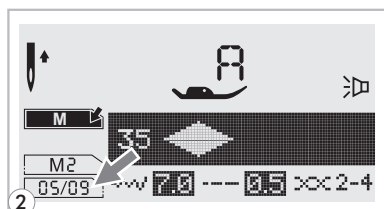


3 Al terminar, presione nuevamente el botón de "EDIT" para retornar al estado de revisión.

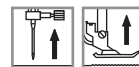
● Borrado de puntadas o letras



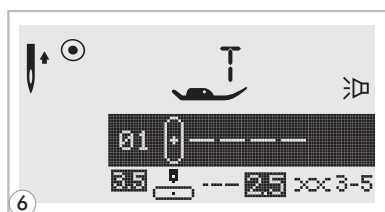
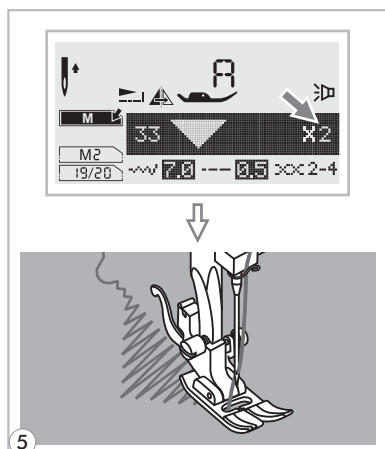
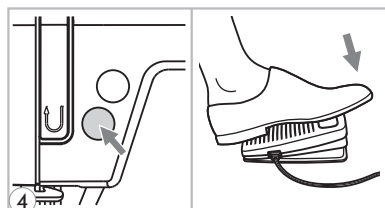
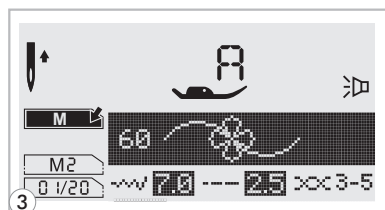
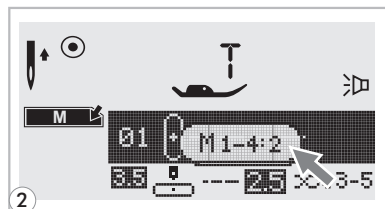
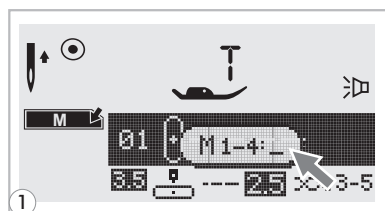
1 En el modo de memoria, use el botón de ajuste del ancho de la puntada para seleccionar la puntada que desea borrar.



2 Presione el botón "C" para borrar la puntada seleccionado y el siguiente patrón se moverá a su lugar.



● Recuperación y costura de puntadas memorizadas



1 Presione el botón "M" para ingresar el modo de memoria y luego ingrese el número del módulo de memoria.

2 Ingrese el número del módulo de memoria. (por ejemplo 2)

3 La pantalla LCD muestra el primer patrón de la selección de módulo de memoria. Seleccionar o buscar patrones oprimiendo botón de la anchura de la puntada " - " or " + ".

4 Presione el pedal de control de velocidad o presione el botón de Inicio / Paro para hacer funcionar la máquina.

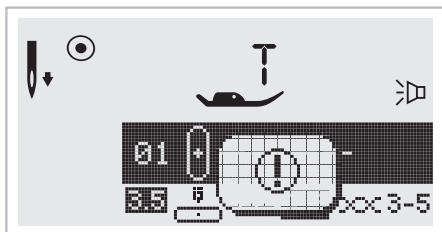
5 La pantalla muestra el patrón de costura en curso.

6 Presione el botón " M " para salir del modo de memoria y retornar a la pantalla normal.



MENSAJES DE ALERTA

● Mensajes de alerta

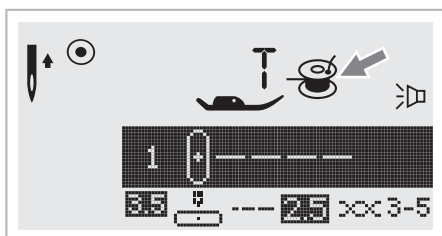


La máquina de coser está experimentando un problema

Esta animación significa que el hilo está enredado o trabado y que el eje del volante no puede moverse.

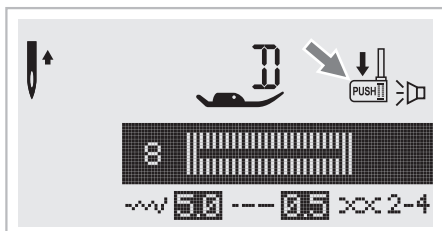
Busque la solución en la "Guía para diagnósticos de problemas" de la página 76/77. La máquina seguirá cosiendo después de resolver el problema.

● Alerta de instrucción



Devanado de la bobina

El devanador está devanando la bobina.



La palanca de ojales no se ha bajado

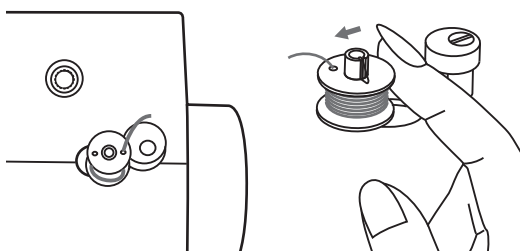
Cuando selecciona una puntada para ojales o zurcido, la pantalla LCD desplegará la figura "↓" recordándole bajar la palanca de ojales.



● Sonido de advertencia

- Cuando opera correctamente: 1 bip
- Cuando la memoria está llena con 20 unidades de patrones: 3 bips cortos
- Cuando opera incorrectamente: 3 bips cortos
- Cuando la máquina tiene problemas y no puede coser: 3 segundos de bips cortos

Significa que el hilo está enredado o trabado y que el eje del volante no puede moverse. Busque la solución en la "Guía para diagnóstico de problemas" de la página 76/77. La máquina seguirá cosiendo después de resolver el problema.



Vuelva a colocar el freno del devanador de bobina a la izquierda

Cuando la bobina esté llena o el freno del devanador de la bobina esté hacia la derecha, presione cualquier botón, la máquina le indicará con 3 pitidos si la operación es incorrecta o vuelva a colocar el freno del devanador de la bobina hacia la izquierda.



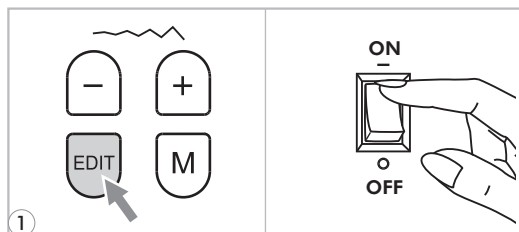
Por favor Nota: Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con Singer en www.singer.com.mx



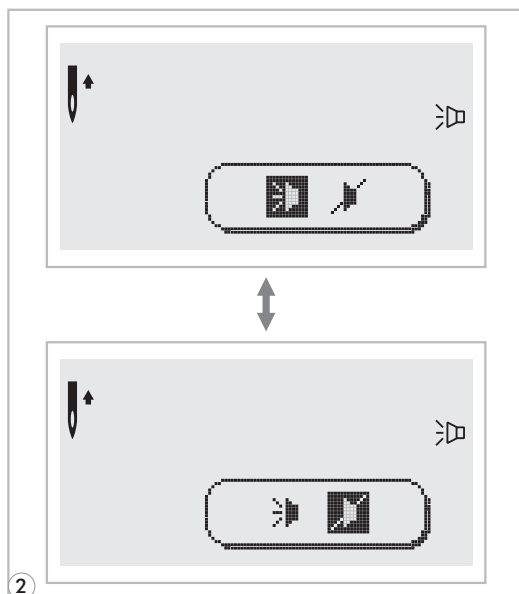
Atención: Si el hilo se atora dentro del gancho durante la costura, se dejará de mover la aguja, el interruptor de seguridad detendrá por completo la máquina. Para volver a poner en marcha la máquina, tendrá que apagarla y volverla a encender.



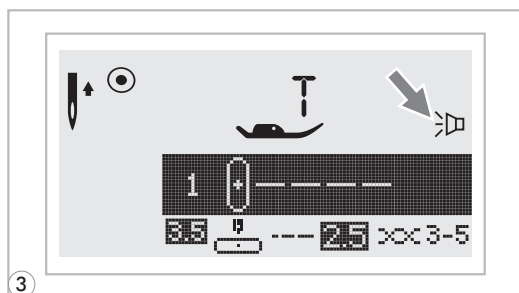
SONIDOS DE ALERTA



1 Presione el botón "EDIT" y encienda el interruptor de la máquina.



2 Puede seleccionar el modo presionando los botones de ajuste del ancho de la puntada "+" o "-". Seleccione el modo deseado con sonido " > " o sin sonido " < ".



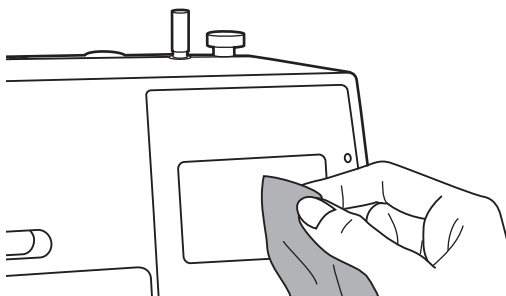
3 Presione el botón "EDIT". La configuración del sonido del zumbador aparecerá en el visualizador digital.



MANTENIMIENTO

⚠ Atención: *Desconecte el cordón de suministro eléctrico del tomacorriente de la pared antes de limpiar la pantalla, y la superficie de la máquina de coser, de lo contrario puede generarse un riesgo de choque eléctrico.*

● Limpieza de la Pantalla



Si la pantalla estuviese sucia, límpiela cuidadosamente con un paño seco y suave.

No use ningún tipo de solvente orgánico ni detergente.

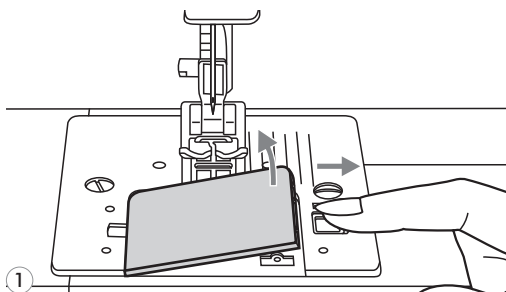
● Limpieza de la Superficie de la Máquina de Coser

Si la superficie de la máquina de coser estuviese sucia, moje un paño con algún detergente neutro y exprímalo bien y luego limpie la superficie. Después frótelas nuevamente con un paño seco.

● Limpieza del gancho

Pelusas y pedazos de hilo pueden acumularse en el gancho, esto interferirá con la adecuada operación de la máquina. Inspeccione regularmente y limpie el mecanismo de costura cuando sea Necesario.

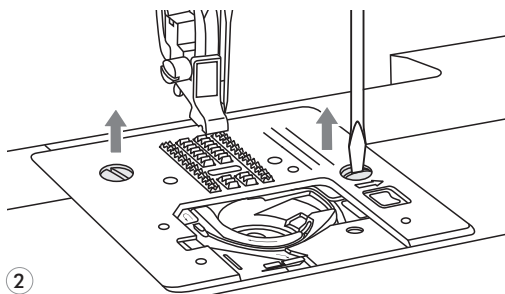
⚠ Atención: *Desconecte la máquina del tomacorriente antes de realizar cualquier tipo de mantenimiento.*



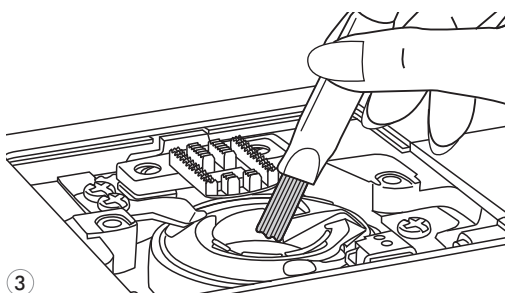
1 Remueva la tapa de la bobina y la bobina.



MANTENIMIENTO



- 2** Retire la aguja, el prensatelas y el sujetador del prensatelas. Remueva el tornillo de la placa de la aguja y remueva la placa de la aguja.



- 3** Limpie la pista del gancho, el mecanismo de avance de la tela y el porta bobina con una escobilla. También límpielos con una tela suave y seca.



GUÍA DE DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS

Antes de llamar para servicio, revise las siguientes cosas. Si el problema persiste, póngase en contacto con Singer en www.singer.com.mx

Problema	Causa	Solución	Referencia
El hilo superior se rompe	1. La máquina no está enhebrada correctamente.	1. Enhebre nuevamente la máquina.	Página 13
	2. El hilo está demasiado tensionado	2. Reduzca la tensión del hilo (disminuya el número).	Página 19
	3. El hilo es demasiado grueso para la aguja.	3. Cambie la aguja por una más grande.	Página 22
	4. La aguja no está bien insertada.	4. Saque y reinserte la aguja (el lado plano hacia atrás).	Página 23
	5. El hilo está enrollado alrededor del eje del carrete.	5. Quite el porta carrete y desenrolle el hilo del poste del porta carrete.	Página 13
	6. La aguja está dañada.	6. Reemplace la aguja.	Página 23
El hilo inferior se rompe	1. El casco de la bobina no está bien insertado.	1. Saque el casco de la bobina y vuélvalo insertar jalando el hilo. El hilo debe ser fácil de jalar.	Página 12
	2. El casco de la bobina está mal enhebrado.	2. Inspeccione la bobina y el casco de la bobina.	Página 12
Se saltea puntadas	1. La aguja está mal insertada.	1. Saque y vuelva a colocar la aguja (la parte plana debe apuntar hacia atrás).	Página 23
	2. La aguja está dañada.	2. Inserte una aguja nueva.	Página 23
	3. Está usando una aguja del tamaño equivocado.	3. Escoja una aguja adecuada para el hilo.	Página 22
	4. El prensatelas está mal colocado.	4. Inspecciónelo y colóquelo correctamente.	Página 20
	5. La máquina no está enhebrada correctamente.	5. Enhebre nuevamente la máquina.	Página 13
La aguja se rompe	1. La aguja está dañada.	1. Inserte una aguja nueva.	Página 23
	2. La aguja está mal insertada.	2. Inserte correctamente la aguja (el lado plano hacia atrás).	Página 23
	3. La aguja no es del tamaño adecuado para la tela.	3. Escoja una aguja y un hilo adecuados para la tela.	Página 22
	4. El prensatelas no es el correcto.	4. Seleccione el prensatelas correcto.	Página 78
	5. El tornillo de sujeción de la aguja está flojo.	5. Use el destornillador para ajustar el tornillo.	Página 23
	6. El prensatelas utilizado no es correcto para el tipo de puntada que desea coser.	6. Instale el prensatelas correcto para el tipo de puntada que desea coser.	Página 78
	7. La tensión del hilo superior es mucha.	7. Disminuya la tensión del hilo superior.	Página 19
Puntadas sueltas	1. La máquina no está bien ensartada.	1. Verifique el enhebrado.	Página 13
	2. El casco de la bobina no está enhebrado correctamente.	2. Enhebre el casco de la bobina como se muestra.	Página 12
	3. La combinación de aguja/tela/hilo no es la adecuada.	3. El tamaño de la aguja debe ser adecuado para la tela y el hilo.	Página 22
	4. La tensión del hilo no es adecuada.	4. Modifique la tensión del hilo.	Página 19
La costura se recoge o arruga	1. La aguja es muy gruesa para la tela.	1. Seleccione una aguja más fina.	Página 22
	2. El largo de la puntada no es adecuado.	2. Modifique la longitud de la puntada.	Página 29
	3. La tensión del hilo es demasiada.	3. Afloje un poco el hilo.	Página 19



GUÍA DE DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS

Problema	Causa	Solución	Referencia
La costura se arruga	1. La tensión del hilo de la aguja es muy alta.	1. Disminuya la tensión del hilo.	Página 19
	2. El hilo de la aguja no está bien enhebrado.	2. Enhebre nuevamente la máquina.	Página 13
	3. La aguja es muy gruesa para la tela que se cose.	3. Escoja una aguja adecuada para el hilo y la tela.	Página 22
	4. El largo de puntada es demasiado para la tela.	4. Acorte la puntada.	Página 29
Patrones distorsionados	1. No se está usando el prensatelas adecuado.	1. Seleccione la pata prensora correcta.	Página 78
	2. El hilo está muy tenso en la aguja.	2. Afloje la tensión del hilo.	Página 19
	3. El largo de la apuntada no es adecuado para la tela.	3. Haga un ajuste de puntada y agregue entretela a la tela.	Página 29
La máquina se traba	1. El hilo se traba en el gancho.	Quitar el hilo de la parte superior y la caja de bobina. Gire el volante hacia delante y hacia atrás con la mano y quitar el resto de hilos.	Página 74
	2. El alimentador de tela esta lleno de pelusa.		
La máquina hace demasiado ruido	1. Pelusa o aceite, se han recogido en el gancho o la barra de agujas.	1. Limpie el gancho y mecanismo de alimentación como se describe.	Página 74
	2. La aguja está dañada.	2. Reemplace la aguja.	Página 23
	3. El motor interno produce un leve zumbido.	3. Esto es normal.	--
	4. El hilo se traba en el gancho.	Quitar el hilo de la parte superior y la caja de bobina. Gire el volante hacia delante y hacia atrás con la mano y quitar el resto de hilos.	Página 74
	5. El alimentador de tela esta lleno de pelusa.		
Puntadas disparejas, alimentación dispareja	1. Hilo de mala calidad.	1. Use un hilo de mejor calidad.	Página 22
	2. El casco de la bobina está mal enhebrado.	2. Saque el casco de la bobina, vuelva a enhebrar y reinserte correctamente.	Página 12
	3. Se ha jalado la tela.	3. No jale la tela mientras cosa, deje que la máquina la haga avanzar.	--
La máquina de coser no funciona	1. La máquina no está encendida.	1. Encienda la máquina.	Página 9
	2. El botón de Arranque/parada no se ha presionado.	2. Presione el botón de Arranque/parada.	Página 25
	3. La palanca del prensatelas está levantada.	3. Baje la palanca del prensatelas.	Página 17
	4. Se ha presionado el botón de Inicio/Paro, a pesar de que el control de velocidad está conectado.	4. No use el botón de Inicio/Paro cuando el control de velocidad esté conectado. Para usar el botón de Inicio/Paro, desconecte el control de velocidad.	Página 25
	5. El hilo se traba en la guía el gancho.	5. Saque el hilo superior y el casco de la bobina, gire el volante hacia atrás y adelante con la mano y saque el hilo que queda.	Página 74
	6. La máquina no está enchufada.	6. Enchufe el cable de alimentación al Tomacorriente.	Página 9



TABLA DE REFERENCIA DE AJUSTE DE LA PUNTADA

A. Puntadas (Puntadas Directas) 1-10

Patrón de Puntada		Ancho (mm)	Largo (mm)	prensa- telas	Funciones						
		Auto	Auto		Reversa	Auto- costura	Alarga- miento	Espejo/ Pata prensora	Aguja doble	Memoria	Cortador de hilo
Trabajo pesado	1	3.5	2.5	T	*	*		*	*		*
	2	0.0	2.5	T	*	*		*	*		*
	3	3.5	2.5	T	*	*		*	*		*
	4	3.5	2.5	T	*	*		*	*		*
	5	5.0	2.0	T	*	*		*	*		*
	6	5.0	1.0	T	*	*		*	*		*
	7	5.0	2.5	E	*	*		*/T	*		*
	8	5.0	0.5	D							*
	9	5.0	0.5	D							*
	0	7.0	0.5	D							*

* : Pueden hacerse ajustes.

B. Puntadas 01-50

Patrón de Puntada		Ancho (mm)	Largo (mm)	prensa- telas	Funciones						
		Auto	Auto		Reversa	Auto- costura	Alarga- miento	Espejo/ Pata prensora	Aguja doble	Memoria	Cortador de hilo
Trabajo pesado	01	3.5	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	02	0.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	03	3.5	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	04	3.5	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	05	3.5	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	06	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	07	5.0	1.0	T	*	*		*	*	*	*
	08	5.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	09	5.0	2.5	E	*	*		*/T	*	*	*
	10	5.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	11	3.5	2.0	F	*	*		*/T	*	*	*
	12	3.5	1.0	F	*	*		*/T	*	*	*
	13	5.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	14	7.0	2.5	A	*	*		*	*	*	*
	15	5.0	2.5	A	*	*		*	*	*	*
	16	5.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
Ojales	17	5.0	0.5	D							*
	18	5.5	0.5	D							*
	19	5.0	0.5	D							*
	20	6.0	0.5	D							*
	21	5.0	0.5	D							*
	22	7.0	0.5	D							*



TABLA DE REFERENCIA DE AJUSTE DE LA PUNTADA

Patrón de Puntada		Ancho (mm)	Largo (mm)	prensa- telas	Funciones						
		Auto	Auto		Reversa	Auto- costura	Alarga- miento	Espejo/ Pata prensora	Aguja doble	Memoria	Cortador de hilo
Ojales	23	7.0	0.5	D							*
	24	7.0	0.5	D							*
	25	6.0	1.0	D							*
	26	6.0	1.5	D							*
Costura de ojillos	27	7.0		A							*
	28	7.0		A							*
Zurcido	29	7.0	2.0	D							*
	30	7.0	2.0	D							*
Costura de pegar botones	31	3.5		H							
Costura de refuerzo	32	2.0	0.5	D							*
Satén	33	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	34	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	35	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	36	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	37	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	38	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	39	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	40	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	41	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	42	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	43	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	44	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	45	7.0	0.5	A	*	*	*	*	*	*	*
	46	7.0	0.5	A	*	*		*	*	*	*
Puntadas satinadas decorativas	47	7.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	48	7.0	0.5	A	*	*		*	*	*	*
	49	7.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	50	7.0	1.0	A	*	*		*	*	*	*

*: Pueden hacerse ajustes.



TABLA DE REFERENCIA DE AJUSTE DE LA PUNTADA

C. Puntadas 01-66

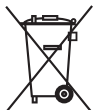
Patrón de Puntada		Ancho (mm)	Largo (mm)	prensa- telas	Funciones						
		Auto	Auto		Reversa	Auto- costura	Alarga- miento	Espejo/ Pata prensora	Aguja doble	Memoria	Cortador de hilo
Costuras cruzadas	01	5.0	2.5	A	*	*		*	*	*	*
	02	6.0	1.0	A	*	*		*	*	*	*
	03	4.0	1.0	A	*	*		*	*	*	*
	04	4.0	1.0	A	*	*		*	*	*	*
	05	6.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	06	6.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	07	6.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	08	6.0	1.5	A	*	*		*		*	*
Costuras de acolchados	09	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	10	4.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	11	3.5	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	12	3.5	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	13	4.0	2.5	A	*	*		*	*	*	*
	14	3.5	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	15	6.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	16	7.0	1.5	T	*	*		*	*	*	*
	17	6.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	18	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	19	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	20	6.0	1.5	T	*	*		*	*	*	*
	21	5.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	22	5.0	1.0	T	*	*		*	*	*	*
	23	6.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	24	5.0	1.5	T	*	*		*	*	*	*
Costura decorativas	25	5.0	2.5	A	*	*		*	*	*	*
	26	7.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	27	7.0	1.5	A	*	*		*		*	*
	28	7.0	3.0	A	*	*		*	*	*	*
	29	7.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	30	7.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	31	5.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	32	5.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	33	7.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	34	7.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	35	7.0	1.5	T	*	*		*	*	*	*
	36	7.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	37	7.0	1.0	A	*	*		*	*	*	*
	38	6.0	1.5	T	*	*		*	*	*	*
	39	7.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*



TABLA DE REFERENCIA DE AJUSTE DE LA PUNTADA

Patrón de Puntada		Ancho (mm)	Largo (mm)	prensa- telas	Funciones						
		Auto	Auto		Reversa	Auto- costura	Alarga- miento	Espejo/ Pala prensora	Aguja doble	Memoria	Cortador de hilo
Costura decorativas	40 	5.5	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	41 	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	42 	6.0	3.0	T	*	*		*	*	*	*
	43 	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	44 	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	45 	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	46 	5.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	47 	5.0	2.0	A	*	*		*	*	*	*
	48 	7.0	3.0	A	*	*		*	*	*	*
	49 	7.0	2.0	A	*	*		*	*	*	*
	50 	7.0	3.0	A	*	*		*	*	*	*
	51 	7.0	2.0	A	*	*		*	*	*	*
	52 	7.0	1.5	A	*	*		*	*	*	*
	53 	5.0	1.0	A	*	*		*	*	*	*
	54 	7.0	2.0	A	*	*		*	*	*	*
	55 	7.0	2.5	A	*	*		*	*	*	*
	56 	7.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	57 	7.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	58 	7.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	59 	7.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	60 	7.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	61 	6.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	62 	6.0	2.5	T	*	*		*	*	*	*
	63 	7.0	3.0	A	*	*		*		*	*
	64 	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	65 	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*
	66 	5.0	2.0	T	*	*		*	*	*	*

* : Pueden hacerse ajustes.



Por favor, recuerde que estos productos deben ser reciclados de acuerdo con la legislación nacional referente a productos eléctricos y electrónicos. Si tiene alguna duda al respecto, por favor contacte a un distribuidor de SINGER.



SINGER es una marca registrada de "The Singer Company Limited S.à.r.l." o sus Afiliadas.
©2012 The Singer Company Limited S.à.r.l. o sus Afiliadas. Todos los derechos reservados.